



ВІТАЄМО!

7 лютого 2013 року на засіданні ректорату ректор університету проф. Надія Володимирівна Скотна привітала декана філологічного факультету, доктора філологічних наук, професора **Василя Михайловича Винницького** із ювілеєм і вручила йому вітальний адрес, медаль "70-річчя Дрогобицького державного педагогічного університету" і квіти. Щиро вітаємо ювіляра!

*Нехай життя наснаги додає
Десятки літ ще мріяти, творити,
Щоб Ви змогли усе життя своє
В здоров'ї й радості прожити!*

*Нехай цвітуть під небом синьоюким,
Ще довго-довго дні й літа,
А тиха радість, чиста і висока,
Щоденно хай до хати заверта.
Бажаємо здоров'я, сонця у зеніті,
Любові, доброти і щастя повен дім,
Нехай у серці розкошує літо
І соняхом квітує золотим.*

*Хай постійний успіх, радість і достаток,
Сиплються до Вас, немов вишневий цвіт.
Хай життєвий досвід творить з буднів свята,
А Господь дарує довгих-довгих літ!*

**РЕКТОРАТ, ПРОФКОМ, КОЛЕКТИВ
ФІЛОЛОГІЧНОГО ФАКУЛЬТЕТУ**

Подасмо також дослівну вітальну адресу Василю Михайловичу від Інституту мовознавства ім. О.О. Потебні.

**ВЕЛИМИШАНОВНИЙ І ДОРОГИЙ
ВАСИЛЮ МИХАЙЛОВИЧУ!**

Інститут мовознавства ім. О.О. Потебні сердечно вітає Вас, нашого давнього друга, колегу, відомого українського вченого, із творчим повноліттям!

Наукова громадськість знає Вас як високопрофесійного мовознавця, фахівця в галузях української акцентології, стилістики і культури мови, українського правопису. Вперше в Україні Ви



приступили до системного вивчення української акцентної системи. Залучивши напрацювання великих акцентологів, зокрема зачинателя української акцентології як науки О.О. Потебні та її основоположника Л.А. Булаховського, інших Ваших попередників Ви, Василю Михайловичу, видали монографію "Наголос у сучасній українській мові (1984) і створили, таким чином, підручник для вишів, за яким навчалось два покоління вже нинішніх акцентологів.

Новою віхою у дослідженні українського наголосу стала Ваша монографія "Українська акцентна система: становлення, розвиток" (2002), у якій на широкому ілюстративному матеріалі класичної української літератури наголос не лише систематизовано в сучасних акцентних парадигмах, а й подано історію його формування.

Популярність у наукових колах здобули Ваші "Акцентологічні етюди" (2004) та теоретична праця "Функційне навантаження наголосу" (2007), ґрунтовні акцентологічні статті, зокрема в нашому часописі "Мовознавство".

Шановний Василю Михайловичу, Ваш науковий шлях ще раз засвідчує, що талановита людина завжди багатогранна. Вашим науковим захопленням стала болюча для нашого суспільства тема культури української мови. Узагальнивши свій багатий досвід спостереження над мовним життям різних регіонів України, Ви видали

на зорі творення нової Української держави актуальну працю "Культура мовлення: шляхи формування" (1991).

Ще одна грань Вашого таланту - вміння широко, глибоко і комплексно дивитися на мовні процеси й помічати ті прогалини в українській мовознавчій науці, на які лінгвісти впродовж десятиліть не звертали уваги, бо вони не лежать на поверхні. Такою Вашою працею стала невелика, але науково дуже ємка книжечка "український правопис: неточності у трактуванні мовознавчих понять" (2012).

Вражає те, що Ви, Василю Михайловичу, свою велику наукову роботу вмієте вдало поєднати з педагогічною та педагогічно-організаційною діяльністю. А це і викладання впродовж багатьох років у Дрогобицькому державному педагогічному університеті ім. Івана Франка, і багаторічне керівництво кафедрою української мови та філологічним факультетом. Вашому педагогічному перу належать посібники для вишів: одноособовий "Вступ до мовознавства" (2005) та у співавторстві "Сучасна українська літературна мова" (2003). Під Вашим керівництвом захищено низку акцентологічних кандидатських дисертацій і створено Дрогобицьку акцентологічну школу, яка функціонує поряд із Київською акцентологічною школою.

Дорогий Василю Михайловичу! Цього світлого дня співробітники Інституту мовознавства щиро бажають усій Вашій родині міцного здоров'я, благополуччя і щастя. Енергії, оптимізму, бадьорості Вам, дорогий ювіляре, і ще довгих років праці задля розквіту нашої науки та духовної культури!

Хай завжди буде теплим Ваш дім, а серце не полишають Божа Благодать і творчий неспокій!

**Від колективу Інституту мовознавства
ім. О.О. Потебні НАН України директор,
академік НАН України В.Г. СКЛЯРЕНКО**

СХІД І ЗАХІД РАЗОМ

ПЕРЕБУВАННЯ ЛУГАНЧАН У ДРОГОБИЧІ

З 9 по 15 лютого Дрогобицький державний педагогічний університет ім. Івана Франка сердечно приймав гостей з Луганського національного університету ім. Т. Шевченка. Співпраця з представниками Східної України розпочалась ще в листопаді, коли студенти історичного факультету протягом тижня ділилися досвідом, знаннями, враженнями з луганчанами. Тоді ж було підписано договір між органами студентського самоврядування двох закладів. Таку ж насичену програму підготували адміністрація, профком студентів та студентське самоврядування нашого університету.

У суботу шестеро студентів з Луганська, студентський актив Дрогобицького державного педагогічного університету ім. І. Франка та засновники просвітницької кампанії "Вуличний університет" здійснили краєзнавчу екскурсію "Дрогобич очима сучасників". Мандрівку старовинним містом проводив відомий публіцист та краєзнавець Роман Пастух. Нова інформація викликала й незабутні емоції. Не менш пізнавальною була поїздка до культурного центру України - міста Львова. Привітність місцевих жителів, багата історія, пам'ятки архітектури та чистота міста закарбувалися в пам'ять гостей.



Адміністрація університету ознайомила з структурою ВНЗ, науковою діяльністю викладачів, студентів, їх громадською та соціальною роботою. Ректор Надія Володимирівна Скотна та проректор із науково-педагогічної роботи Юрій Львович Кишакевич очолювали на всі запитання, які цікавили студентів з Луганська. А також обмінялися з ними подарунками. Така ж зустріч відбулася і в деканаті історичного факультету.

У вівторок, спільно з студентським активом, луганчани вирушили у захоплюючу мандрівку замками Львівщини: Золочівський, Підгорецький та Олеский. На наступний день ще більше емоцій - зимо-

вий Славськ. Такої гірської краси більшість з гостей ще не бачили! А ввечері відбулася закрита студентська вечірка, присвячена Дню Св. Валентина. Приємна атмосфера, запальні танці, конкурси та інші розваги були додані до архіву найкращих спогадів студентів.

Також студенти продемонстрували свої спортивні можливості, взявши участь в товариському футбольному матчі.

Окрім розважальної частини була проведена наукова робота. Зокрема, круглий стіл на тему: "Проблеми соборності в сучасній Україні". Викладачі та студенти були вражені активністю, організованістю, мобільністю луганських студентів. Найрізноманітніші думки та погляди, нові ідеї та способи їх втілення - все це стало основою тісної співпраці двох навчальних закладів. Завершилась програма зустріччю студентів Дрогобича та Луганська, де були обговорені перспективи розвитку та взаємодопомоги двох прекрасних університетів: дрогобицького та луганського.

Наш славетний край ще довго грітиме душу студентам з Луганського національного університету ім. Т. Шевченка. З нетерпінням чекаємо нових зустрічей як в Луганську, так і в Дрогобичі.

**ОЛЬГА КОЗАР,
голова профбюро факультету романно-
германської філології**

ПРИСВОЄННЯ ВЧЕНИХ ЗВАНЬ

25 січня 2013 року рішенням Агестаційної колегії Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України присвоєно вчені звання:

Олегу Михайловичу Петречку - професора кафедри всесвітньої історії;

Ірині Іванівні Дмитрів - доцента кафедри української літератури та теорії літератури;

Анні Василівні Федорович - доцента кафедри загальної педагогіки та дошкільної освіти;

Лесі Іванівні Смерчак - доцента кафедри соціальної педагогіки та корекційної освіти;

Роману Володимировичу Чопику - доцента кафедри теорії та методики фізичного виховання і оздоровчих технологій.

Вітаємо! Бажаємо подальших здобутків та творчих злетів!

РЕКТОРАТ

СТУДЕНТИ-ФІЛОЛОГИ - ПЕРЕМОЖЦІ МІЖНАРОДНИХ КОНКУРСІВ

Студентка філологічного факультету **Ірина Пітен** (гр.УА-33) нагороджена грамотою департаменту з питань освіти, науки, сім'ї та молоді Львівської облдержадміністрації за I місце в обласному етапі III Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді ім. Т. Шевченка, **Мар'яна Бойко** (гр.УП-46) нагороджена грамотою департаменту з питань освіти, науки, сім'ї та молоді Львівської облдержадміністрації за II місце в обласному етапі III Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді ім. Т. Шевченка. **Степанія Голова** (гр.УА-33) нагороджена грамотою департаменту з питань освіти, науки, сім'ї та молоді Львівської облдержадміністрації та відзнакою-дипломом Ліги українських меценатів за I місце в обласному етапі XIII Міжнародного конкурсу з української мови ім. П. Яцика.

РЕДАКЦІЯ

ВУЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ДРОГОБИЧА



Дрогобич є одним із найцікавіших і найгарніших міст Західної України. Можливо, про це не відомо не лише туристи чи відпочиваючі із сусіднього міста Трускавець, але й самі дрогобичани. Для того, щоб пізнати всю чарівність цього древнього міста, потрібен час і обов'язково хороший гід. Некавалі, осмислені походи вуличками та провулками, кожен з яких має свою самобутню й цікаву історію, стануть ідеальною культурною програмою на вихідні дорослим і дітям. Саме цих вихідних, а саме в суботу, 9 лютого, у центрі міста Дрогобич можна було побачити екскурсійну групу, яку очолював гід Роман Пастух - відомий дрогобицький краєзнавець, письменник, журналіст та дослідник історії Дрогобича. Екскурсія відбувалась в рамках третьої зустрічі Вуличного Університету, що почав свою діяльність у грудні минулого року. Це перша зустріч, на яку були запрошені не лише постійні відвідувачі вишу, але й гості міста та побратими Вуличного Університету - Дрогобицького педуніверситету - луганські студенти, які приїхали у Дрогобич на 7 днів, в рамках програми обміну студентами.

"Старовинний Дрогобич очима його сучасників" - саме таку назву носила екскурсія, організована спільними зусиллями Вуличного Університету (організатором якого виступає Дрогобицька МГО "Молодий Народний Рух") та профкомом студентів і студентського самоврядування ДДПУ ім. Івана Франка. Розпочалося дійство біля стін філологічного факультету, на вулиці Шевченка (яка, за словами Романа Пастуха, колись носила назву Панської і у свій час була місцем, де селилися багатії та впливові люди Дрогобицького краю). Там студенти та гості ВУ мали нагоду поринути в міні-екскурсе історії Галичини та Дрогобича зокрема. Потім колона вирушила до Площі Ринок, зупиняючись біля Варфоломійського костелу та пам'ятника Юрію Дрогобичу. З центральної площі студенти попрямували до меморіалу жертвам НКВД "Тюрма на Стрийській" і в стінах Інституту фізики, математики та інформатики екскурсія, що тривала дві з половиною години, дійшла до логічного завершення.

Мені вдалося поспілкуватися з однією із гостей-луганчан - Вікторією Пилипенко, представником Інституту історії, міжнародних відносин та соціально-політичних наук Луганського національного університету ім. Тараса Шевченка, заступником голови правління молодіжної громадської організації "Союз студентів Луганщини", секретарем студентського конгресу історичного факультету.

Вікторія зазначила, що до Дрогобича прибула делегація із Луганська у складі 6 чоловік, які репрезентують усі напрямки підготовки вишу: міжнародні відносини, соціологію, соціальну роботу, історію, політологію. За словами Вікторії, відбирали студентську молодь для обміну за простим критерієм: активністю як у науці, так і в громадському житті: "Кожен з нас, хто приїхав - це представник або самоврядування, або волонтерської організації. Тобто обирали тих людей, які можуть сказати вагоме слово, починаючи від навчання, закінчуючи науковою діяльністю та громадсько-культурним життям", - наголосила гостя. Також Вікторія виявила неабияке зацікавлення у створенні спільного проєкту із Вуличним Університетом Дрогобича, оскільки в Луганську такого прототипу не існує, поки що. За словами дівчини, це буде новий квоток повітря, що відродить і пам'ять, і трішки мобілізує студентів Луганщини. Враження від перебування у Дрогобичі у студентів-луганчан лише хороші: "Загальне враження про Дрогобич чудове. Місто вражає, поперше, своїми історичними традиціями, доброзичливістю людей - нас зустріли прекрасно: із дрогобицькою ковбасою, з хлібом-сіллю, із прапором України... Навіть не помічало, що приїхали на Західну Україну. Що б там не говорили політики, інші люди - не відчувається різниці у спілкуванні молоді в плані якогось іншого сприйняття, не відчувається ворожечі. Відчувається лише існування спільних проблем, спільної історичної

ВІТАЄМО!

4 лютого проректором університету з питань соціально-економічного розвитку був призначений професор, кандидат педагогічних наук, заслужений працівник фізичної культури і спорту **Микола Іванович Лук'янченко**. Останнє місце роботи професора - декан факультету фізичного виховання.

ВІТАЄМО!

викладача **Галину Володимирівну Кречківську** з успішним захистом дисертації на здобуття вченого ступеня кандидата біологічних наук.

викладача кафедри екології **Нелю Геннадівну Кучманіч** із підтвердженням про присвоєння їй наукового ступеня кандидата географічних наук.

Бажаємо подальших творчих успіхів у науковій діяльності!

РЕКТОРАТ

пам'яті і планів на майбутнє".

Зеновій Квасній, координатор і засновник Вуличного Університету в Дрогобичі, зазначив: "Попри сніжну і морозну погоду, нам все-таки вдалося провести заплановану екскурсію. Дякую всім, хто протягом двох з половиною годин був разом з нами. Особливу подяку висловлюю нашому екскурсоводу - пану Роману Пастуху, людині, яка бездоганно знає наш край, зокрема, історію Дрогобича. Слухаючи його цікаві розповіді, час минав дуже швидко, але й інформації почерпнули чимало. Особливо задоволеніми залишилися наші гості із Луганська, яких зацікавила ідея Вуличного Університету і ми домовилися про майбутню співпрацю. Впевнений, що це перша, але не остання екскурсія, яка буде проведена у Дрогобичі (адже наше місто справді має велику і цікаву історію). Тому запрошуємо всіх до співпраці та відвідин занять Вуличного Університету, адже ця просвітницька кампанія проводиться для дрогобичан, для громади".

Що стосується студентів із Луганського університету, то протягом тижневого перебування у Дрогобичі на них чекає досить-таки насичена, попередньо погоджена, програма. Це і поїздка у гори, і візит у Львів - культурну столицю України, і зустрічі з адміністрацією та студентством ДДПУ, відкрита лекція та круглий стіл (на який, до речі, запрошено і Вуличний Університет). Ну і, звичайно, попри науково-краєзнавчі поїздки та зібрання й обговорення, виділений час на дозвілля та розваги, - все заради фізичного та морального вдоволення побратимів зі сходу.

Нагадаємо, що 8 листопада в Луганському національному університеті імені Тараса Шевченка було підписано між Асамблеями студентського самоврядування ЛНУ ім. Тараса Шевченка і ДДПУ ім. Івана Франка Договір про співробітництво у сфері міжрегіонального туризму Львівщини та Луганщини. Його завзятими ініціаторами були не політики, як ми до цього звикли, з блакитних екранів телеприймачів, а студентське самоврядування нашої Альма-матер університету Івана Франка та Луганського університету Тараса Шевченка. За словами Івана Херовича, студентського ректора ДДПУ, основним критерієм відбору дрогобицької делегації, яка вже побувала в Луганську у листопаді (до речі, теж у складі 6 чоловік - згідно попередньої домовленості) була людяність: "Зазвичай студентів для обміну відбирають або за успішністю, або за громадською активністю, - зазначив Іван. - До Луганська їхали саме ті студенти ДДПУ, які мають особисті хороші якості". Ініціатором такого обміну між Дрогобичем та Луганськом став власне схід України, який, довго не відтягуючи, вплив задум у життя і відкрив двері перед Дрогобицьким вузом. Як зазначив студентський ректор ДДПУ, дрогобичани, перебуваючи в Луганську, окрім мови і бачення певних історичних моментів, не відчували різниці, оскільки не було жодної відмінності в людяності, що і стало об'єднавчим фактором молоді заходу та сходу.

НАТАЛІЯ ЖМУРКО,
прес-секретар Дрогобицької міськрайонної молодіжної громадської організації «Молодий Народний Рух».

"...ЩЕ СЛІВ НЕМА, ПОЕЗІЯ ВЖЕ Є"



На фото: (зліва направо) доцент кафедри теоретичної та прикладної економіки *Наталія Гук*, аспірантка університету *Ліля Явір*, доцент кафедри української мови *Марія Стецик*, доцент кафедри філологічних дисциплін та методики їх викладання у початковій школі *Віра Котович*, проректор з науково-педагогічної роботи *Юрій Кишакевич*, працівниці університету *Марія Перехрест* та *Ірина Білецька*, старший викладач кафедри філологічних дисциплін та методики їх викладання у початковій школі *Леся Лужецька*, викладач кафедри народних музичних інструментів та вокалу *Світлана Дицьо*, викладач кафедри народних музичних інструментів та вокалу *Галина Дицьо*, викладач кафедри народних музичних інструментів та вокалу *Наталія Сторонська*, викладач кафедри народних музичних інструментів та вокалу *Михайло Сипа*.

13 лютого в актовому залі головного корпусу Дрогобицького державного педагогічного університету ім. І. Франка відбувся вечір авторської поезії "На відстані серця", на якому з власними поезіями виступили 8 викладачів і 2 працівники університету.

Вечір складався з п'яти блоків. І блок - "Поетична презентація та самопрезентація": істинні душевні поривання відкрила перед нами *Світлана Дицьо*

(викладач кафедри народних музичних інструментів та вокалу, музично-педагогічний факультет); усе про себе розказала у віршах щаслива і вродлива жінка *Віра Котович* (доцент кафедри філологічних дисциплін та методики їх викладання у початковій школі, педагогічний факультет); тривогу серця і душі несла нам тендітна й загадкова *Леся Лужецька* (старший вик-

ладач кафедри філологічних дисциплін та методики їх викладання у початковій школі); сягнула вершин справжнього шляхетної поезії і рвона шанувальниці високого слова *Ліля Явір* (аспірантка університету); про все відверто розказала *Наталія Гук* (доцент кафедри теоретичної та прикладної економіки, факультет менеджменту і маркетингу).

Поезія як щирість, як відвертість, як молитва і благання, як стан піднесеності, схвилюваності, краси, яким хочеться поділитися з усім світом. Поділилась ним із нами *Марія Перехрест* (працівниці університету); математик за фахом, канцелярист за посадою і поет за покликанням та станом душі *Ірина Білецька*. Єдиний серед жіноцтва, що наважився подітися з нами поетичним і пісенним словом був *Михайло Сипа* (викладач кафедри народних музичних інструментів та вокалу).

II блок - "Філософсько-пейзажна лірика".

III блок - "І щось в мені таке зветься
Збліти в біль до сотого коліна!
І щось в мені таке болить,
Що це і є, напевно, Україна".

В IV блоці під назвою "Оригінальна поезія" поділились творами і *Леся Лужецька*, зі своїми дидактичними віршами, і *Наталія Гук*, яка кого хочеш зачепить своїми гострими, навіть в'дливими гуморесками-сатирами, і *Віра Котович*, чий вірш треба буквально зіграти драматичну антирепризу, і, звісно ж, *Світлана Дицьо*, де музика слова і слово, скупане в музиці.

V блок - "Істинна поезія".

Протягом усього вечора звучала чарівна музика - пісні у виконанні *Михайла Сипи*, *Лілії Марії* та сестер *Дицьо*.

РЕДАКЦІЯ

КОРОТКО

18 грудня 2012 року у м. Сімферополь відбулась Міжнародна науково-практична конференція "Актуальні питання розвитку інноваційної діяльності", організатором якої було Міністерство економічного розвитку і торгівлі та Таврійський національний університет ім. В.І. Вернадського. З доповіддю на тему "Проблеми організаційного проектування інноваційних систем" виступив завідувач кафедри економічної кібернетики та інноватики, доктор економічних наук, професор Одрехівський *Микола Васильович*.

20-21 грудня у м. Сімферополь відбувся VI Міжнародний форум "Трансфер технологій та інновацій: інноваційний розвиток та модернізація економіки". Організаторами форуму були Міністерство економічного розвитку і торгівлі та Таврійський національний університет імені В.І. Вернадського. З доповіддю на тему "Проблеми побудови інноваційних систем" виступив завідувач кафедри економічної кібернетики та інноватики, доктор економічних наук, професор *Микола Васильович Одрехівський*.

Аналітичний круглий стіл "Ліберальна Європа і європейські націоналізми"

3 січня 2013 року кафедра української літератури та теорії літератури, Науково-ідеологічний центр ім. Д. Донцова та Дрогобицька філія УБНТ провели аналітичний круглий стіл на тему: "Ліберальна Європа та європейські націоналізми". Основні доповіді виголосили доцент кафедри української літератури та теорії літератури *О. Баган* та *о. І. Гаваньо*.

17 січня 2013 року кафедра української літератури та теорії літератури, Науково-ідеологічний центр ім. Д. Донцова та Дрогобицька філія УБНТ організували аналітичний круглий стіл на тему: "Тлумачення свободи". Основну доповідь виголосив доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри української літератури та теорії літератури *П. Іванишин*.

22 січня група працівників університету взяла участь у міському віче біля пам'ятника *Юрію Дрогобичу* з нагоди Дня Соборності України та створенні живого ланцюга єдності на майдані біля ратуші.

22 січня 2013 року в День Соборності України завідувач кафедри української літератури та теорії літератури, д.ф.н., проф. *П. Іванишин*, к.ф.н., доц. *О. Баган* провели презентацію видань кафедри, Теоретико-методологічного лабораторії та Науково-ідеологічного центру ім. Д. Донцова перед інтелігенцією та політикумом м. Тернополя.

23 січня 2013 року завідувач кафедри української літератури та теорії літератури, д.ф.н., професор *П. Іванишин*, к.ф.н., доц. кафедри української літератури та теорії літератури, керівник НІЦ ім. Д. Донцова *О. Баган* увійшли в оргкомітет зі спорудження пам'ятника відомому українському патріоту, командирові Єврейського пробоевого куреня *Соломонові Ляйнбергу* у м. Тернопіль.

28 січня відбулося засідання ректорату університету та приймальної комісії. Ректор проф. *Н. Скотна* розповіла про результати від-рядження в Інсбрукський університет ім. *Леопольда і Франца* (Австрія), намічено заходи до початку II семестру і вступної компанії 2013 року.

29 січня 2013 року у Харківському національному університеті ім. *В.Н. Каразіна*, старший лаборант кафедри правознавства, соціології та політології *Богдана Григорівна Гвоздецька* захистила дисертацію на здобуття наукового ступеня кандидата соціологічних наук.

7 лютого 2013 р. відбулося перше засідання оргкомітету щодо підготовки і проведення 27-29 травня цього року літературно-мистецької академії "Іван Франко і сучасність".

8 лютого 2013 року у ректораті новоселам реконструйованого будинку на вул. *Фабричній*, 63а було введено, свідоцтва про право власності на квартири, будинкові книги, технічні паспорти квартир.

Академія сухопутних військ ім. гетьмана *Петра Сагайдачного* затвердила правила конкурсного відбору студентів ВНЗ II курсу для підготовки офіцерів запасу: зразки документів для вступу можна взяти в інспектора *Р.С. Щудла* (гол. корпус, каб. 38 тел.2-40-95). Термін подання документів до інспектора *Р.С. Щудла* - до 1 березня цього року.

14 лютого 2013 р. проректор з науково-педагогічної роботи *М.В. Чернець* взяв участь у зустрічі ректорів ВНЗ III-IV рівня акредитації Львівського регіону з ректорами групи університетів Канади, яка відбулась у Національному університеті "Львівська політехніка".

16 лютого біологічний факультет провів День відкритих дверей. Заступник декана доц. *Г.М. Косак*, доц. *В.І. Стахів*, доц. *Т.Б. Скробач*, завідувач кафедри біології доц. *С.С. Монастирська*, ознайомили абітурієнтів з навчальними аудиторіями та лабораторіями, умовами та правилами вступу, а також напрямками навчальної та наукової діяльності факультету.

19 лютого 2013 р. на соціально-гуманітарному факультеті відбулась звітно-виборна конференція профспілкової студентської організації. Конференція заслухала звіт голови профбюро *Ольги Сенчишин*. Головою організації на новий термін обрано *Наталію Стельмах*, ст. гр. ДО-34. Звітно-виборні збори студентського клубу "Волонтер" обрали головою клубу студентку II курсу *Марію Лобську*.

19 лютого 2013 р. відбулося чергове засідання виконкому Львівського обласного спортивного товариства "Гарт" під головуванням *Б.В. Юницького*. На засіданні виконкомом обговорено інформацію про XI літню Універсіаду України та участь в змаганнях збірних студентських команд Львівщини. Підведено підсумки міжвузівських змагань "Універсіада Львівщини-2012" та затверджено Положення про "Універсіаду Львівщини-2013". Членом виконкому обрано в.о. декана факультету фізичного виховання ДДПУ ім. *І.Франка Р.В. Чопика*.

21 лютого 2013 року на радіостанції "Франкова земля" виступив кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови *Ярослав Костянтинівич Радевич-Винницький* зі змістовною доповіддю, присвяченою мовним проблемам.

ІНТЕРВ'Ю із Наталією Ігорівною Бойків, студенткою групи ФА-46 факультету романо-германської філології

1. В якому університеті Ви паралельно навчаєтесь і на якій спеціальності?

Я навчаюсь в l'Univesit? Grenoble Stendhal III (Гренобльський університет ім. Стендала) на спеціальності LEA (Langues Etrangères Appliquées) Anglais-Allemand (Іноземні мови (англійська-німецька))

2. Які особливості навчального процесу в університеті Франції? Що спільного, а що відмінного з нашими?

Навчальний процес дуже відрізняється від нашого. Найперше, студенти мають менше навантаження, займають в університеті, натомість більшість матеріалу опрацюють самостійно. Також вони вивчають тільки ті предмети, які їм строго необхідні для майбутньої професії (напр, на моїй спеціальності я вивчаю англійську, німецьку, а також право та економіку, оскільки моя спеціальність спрямована на перекладацьку діяльність при організаціях і фірмах). Також студенти можуть вибрати собі два додаткові предмети за власним бажанням (це може бути третя мова, спорт, комунікація і т.д.).

Ще однією особливістю французьких університетів є відсутність місяцесейного контролю. Тобто студенти не отримують оцінок на парах. Все залежить від кінцевого екзамену.

Щодо викладання іноземних мов, можна сказати, що навчання проводиться в основному викладачами, для яких мова, яку вони викладають, є рідною. Також тут застосовуються новітні сучасні матеріали, відео з інтернет-мережі, широкий спектр спілкування з носіями мови.

3. Чи є пропуски занять французькими студентами і як на це реагує адміністрація?

Пропуски студентів нотуються викладачами, але лише на практичних заняттях. Якщо студент пропустив більше, ніж 3 заняття, викладач має право не допустити його до складання екзамену. Треба сказати, що багато французьких студентів вступають в університети без твердого наміру здобути диплом саме цієї спеціальності. Тому часто до кінця семестру з 500 студентів залишається тільки 300.

4. Як ставляться студенти до списування?

Списування строго караються викладачами. Проте треба сказати, що європейські студенти і не стараються цього робити. Вони вважають, що це соромно. На їхню думку, екзамену існують для того, щоб перевірити свої знання.

5. Яка оплата за навчання у французьких університетах?

Навчання в французьких університетах є безплатним, що відкриває двері до вищої освіти для всіх бажуючих і робить Францію однією з найпопулярніших європейських країн у колі іноземних абітурієнтів. Єдине, що потрібно зробити, це заплатити 200 євро за запис в університет, що включає також право користування бібліотекою та іншим обладнанням університету.

7. Які особливості користування бібліотекою? Чи часто студенти її відвідують?

Бібліотека є сучасною, з великим асортиментом навчальної та досить рідкісної літератури, оснащена комп'ютерами та вільним доступом до

інтернету для всіх студентів. Доступ до книг відкритий для всіх. Навіть ті, хто не є студентами університету, можуть користуватися книгами в межах будівлі. Кожна книга має штрих-код, а вихід з будівлі оснащений детектором, тобто поцупити книги звідти просто неможливо (=) Для того, щоб могли позичати книги, потрібно пред'явити студентський квиток, який надає право створення власного абонементу та вільно користування обладнанням бібліотеки. Тут розповсюджена також широка системи електронних каталогів, яка допомагає знайти місцезнаходження потрібної книги за лічені хвилини.

Щодо відвідування бібліотеки студентами, можна сказати, що ніколи ще не бачила будівлю порожньою. Тут завжди повно студентів, які після занять, або в перерві між ними гризуть граніт науки. В їхньому розпорядженні є все необхідне для досліджень, підготовки до пар чи просто для читання літератури, яка їм подобається.

8. Чи підтримують іноземні студенти контакти зі своїми навчальними закладами після закінчення навчання?

Не можна сказати, що іноземних студентів, але що стосується французьких, то навіть після закінчення ВНЗ вони підтримують зв'язок з альма-матер, навіть обов'язково запрошуються керівництвом університету для проведення стажів і бесід з студентами щодо їхніх перспектив в будіванні кар'єри. Інколи вони є прикладом і натхненням для тих, хто ще тільки вступив в університет і, можливо, ще до кінця не знають, чим саме хочуть займатися в житті.

Розмовляла: редактор газети "Франківець"

"БОЯН ДРОГОБИЦЬКИЙ" ЗАВЕРШИВ КОЛЯДУ У ПЕРЕМИШЛІ

Січень - місяць Різдяних свят, які супроводжуються колядуваннями та шедруваннями. Вже стало традицією в Дрогобичі увінчувати Коляду хоромим фестивалем, у якому беруть участь і церковні і світські, однорідні і мішані, академічні і народні хори, дитячі і дорослі, міські і сільські хори. А започаткував це хорове свято понад десять років тому видатний митець Львівщини, свіглої пам'яті професор ДДПУ ім. І. Франка Михайло Бурбан. Неодмінним щорічним учасником фестивалю є і дитяче Маєстро - чоловічий камерний хор "Боян Дрогобицький", який, з ініціативи М. Бурбана, відродився у 1991 р.

Цьогорічний фестиваль (27 січня) зібрав особливо багато хорів краю. Приємно було спостерігати, як зростає майстерність хормейстерів, збагачується репертуар, урізноманітнюються обробки відомих творів, звучать нові авторські композиції на Різдяну тематику. "Боян", під батуютою заслуженого працівника культури України, доцента Петра Гушоватого,

викликав бурхливі аплодисменти вже самим звучанням ансамблю чоловічих тембрів, здавна улюблених у Галичині і, звісно, довершеним виконанням своєї концертної програми.

Однак, цьогорічне колядування нашого хору на цьому не завершилося. 2-3 лютого боянівці співали в давньому Перемишлі (Польща). Вулицями цього міста хористи ступали з особливим трепетом, адже тут навчався і виховувався композитор Михайло Вербицький - майбутній автор державного гімну України, тут сформувалась композиторська школа згодом названа "Перемиською".

У цьому колись славному українському музичному центрі особливим успіхом в обох концертах, які відбулись у Катедральному соборі св. Івана Хрестителя та монастирі оо. Василіан, користувалось виконання колядок "Діва сина породила" (соліст заслужений працівник культури

України, доцент П. Турянський), "Срібні сани" на слова Б.-І. Антонича в опрацюванні А. Славича (соліст А. Боженський) та "Що то за предиво" (солістка Наталя Криськів). Концерти стали ще й чудовою нагодою для творчої зустрічі з місцевими українськими - дитячим "Хором ім. М. Вербицького" та жіночим хором "Намисто" (керівник - доктор Ольга Попович). Спільно з якими "Боян" виконав декілька колядок і хоровий концерт Д. Бортианського "Слава во вишніх Богу". А в неділю зранку, "Боян" співав ще й Службу Богу у величому греко-католицькому Катедральному соборі.

Переповнені теплом серцець перемишльських українців, вдячністю за надзвичайно гостинний прийом священикам монастиря оо. Василіян, хористи-боянівці повернулись до рідного Дрогобича, щоб з новою енергією взятись за формування нових концертних програм.

БОГДАН ПИЦ,
доцент кафедри музичних інструментів та вокалу

РЕЗУЛЬТАТИ І ЕТАПУ ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ СТУДЕНТСЬКОЇ ОЛІМПІАДИ

ФІЛОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ

12 січня на філологічному факультеті відбувся I етап Всеукраїнської студентської олімпіади з української мови та літератури. У Всеукраїнській олімпіаді взяли участь 18 студентів філологічного факультету та 32 студенти неспеціальних факультетів. Переможцями серед студентів-філологів визначено: **Марію Сенету** (УА-33) - I місце, **Іванну Млічко** (У-41) - II місце та **Христину Панчишин** (У-41) - III місце.

Переможцем серед студентів неспеціальних факультетів визначено студентку факультету романо-германської філології **Галину Батіг** (АФ-34). Призери: студентка Інституту фізики, математики та інформатики **Наталія Петречко** (МЕ-31) - II місце та студентка факультету романо-германської філології **Марія Хоркавіч** (АФ-34) - III місце.

12 січня на філологічному факультеті відбувся I етап Всеукраїнської студентської олімпіади з російської мови та літератури. В олімпіаді взяли участь студенти IV та V курсів філологічного факультету. Переможцем визначено студентку **Світлану Майкут** (УР-45).

II місце - **Наталія Хлиста** (УР-45), III місце - **Наталія Прокоп** (УР-45).

12 січня на філологічному факультеті відбувся I етап Всеукраїнської студентської олімпіади з польської мови та літератури. В олімпіаді взяли участь студенти IV та V курсів філологічного факультету. Переможцем визначено студентку **Анну Коваль** (УП-56) II місце - **Інна Колодій** (УП-46), III місце - **Уляна Яжик** (УП-46).

БІОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ

12 лютого 2013 року відбувся I тур студентської олімпіади з біології, в якій взяли участь 27 студентів I-IV курсів біологічного факультету. Переможцями стали: **Іван Кулиняк** (БХ-32), **Іванна Дрозд** (БХ-41), **Марія Пукшин** (БХ-31).

14 лютого проводився I етап Всеукраїнської студентської олімпіади з екології, в якому взяли участь студенти напряму підготовки 6.040106 "Екологія,

охорона навколишнього середовища та збалансоване природокористування". I місце здобула студентка групи Е-33 **Марта Пінчак**, II місце - студенти цієї ж групи **Марія Головчук** та **Мар'яна Кравець**.

ПЕДАГОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ

7 та 12 лютого 2013 року на педагогічному факультеті був проведений I етап Всеукраїнської студентської олімпіади з природничих та гуманітарних наук. Його переможцями стали:

Наталія Кич (ПОО-42) - I місце, **Ольга Химин** (ПОО-42) - II місце, **Оксана Гвоздецька** (ПОА-41) - III місце - олімпіада з навчальної дисципліни "Культурологія";

Володимир Маник (ПОО-52) - I місце, **Наталія Мариній** (ПОО-52) - II місце, **Ольга Ісупова** (ПОО-52) - III місце - олімпіада зі спеціальності "Початкова освіта";

Віталія Луців (ПОО-42) - I місце, **Наталія Кич** (ПОО-42) - II місце, **Ярина Фролова** (ПОО-33) III місце - олімпіада зі спеціальності "Образотворче та декоративно-прикладне мистецтво".

НАУКОВО-ДОСЛІДНА ДІЯЛЬНІСТЬ СТУДЕНТІВ ПЕДАГОГІЧНОГО ФАКУЛЬТЕТУ

Сучасна система навчально-наукової діяльності вищого навчального закладу - особистісно-зорієнтована, тобто спрямована на виховання наукової культури особистості з максимально можливою індивідуалізацією, створенням умов для саморозвитку, утвердженням професійної етики. На сьогодні на педагогічному факультеті склалася система науково-дослідної роботи студентів як складової професійної підготовки, яка спрямована на формування і реалізацію творчих здібностей майбутніх фахівців.

Початковою школою наукового зростання майбутнього фахівця є прищеплення інтересу до наукової роботи. Тому на факультеті сьогодні працює 12 студентських наукових гуртків і 14 проблемних груп з різних напрямків наукової діяльності, де студенти вчать аналізувати наукові джерела, готувати наукові доповіді, виступати перед аудиторією. На старших курсах студенти залучаються до виконання наукових тематик кафедр під час виконання дипломних та магістерських робіт, спілкуються з науковцями, знайомляться із сучасними напрямками науки, а різноманітні конференції, конкурси та олімпіади, як в університеті, так і за його межами підбивають підсумки такої творчої роботи. Кращі наукові роботи щорічно публікуються у збірнику наукових праць студентів педагогічного факультету "Науковий вісник" (опубліковано у 2012 році вже 8-ий випуск, у якому 45 публікацій).

Студенти педагогічного факультету працюють згідно з планом над такими проблемами: особливості творчого розвитку дітей молодшого шкільного віку; особливості використання інтерактивних технологій на уроках читання; історико-педагогічний огляд проблеми педагогічного спілкування.

2012 року на факультеті був проведений I тур Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт з гуманітарних наук, а саме з галузі: Українська мова та література (у т.ч. методика їх викладання), у якому приймали участь 7 студентів. Кращі роботи ("Інтелектуальна гра як засіб активізації пізнавальної діяльності учнів початкових класів" Володимира Маника та "Розвиток пізнавальної активності третьокласників на уроках української мови за допомогою інтерактивних методів навчання"

Лілії Попко) було відправлено в Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка для участі у II турі.

У минулому 2011-2012 н.р. керівники проблемних груп готували студентів-переможців I етапу Всеукраїнської студентської олімпіади до участі у II етапі, який проводився в інших ВНЗ України:

- з навчальної дисципліни "Культурологія" студентів готувала кандидат філософських наук доцент кафедри культурології та українознавства Л.В. Гамаль;

- зі спеціальності "Початкова освіта" студентів готувала кандидат педагогічних наук доцент кафедри педагогіки та методики початкового навчання Л.Б. Колток;

- зі спеціальності "Образотворче та декоративно-прикладне мистецтво" студентів готував кандидат мистецтвознавства доцент М.Б. Сидор.

Крім цих керівників проблемних груп у підготовці студентів до участі в II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади з навчальних дисциплін та спеціальностей брали участь такі викладачі факультету: доценти Л.В. Гамаль, Л.Б. Колток, Л.Г. Стахів, Л.Й. Скалич, О.В. Шаран, Я.А. Дробчак, М.Б. Сидор; ст. викладачі Л.Б. Лужецька, Н.М. Муляр, Ж.В. Ясеницька; викладач І.М. Околович. Зокрема, зі спеціальності "Початкова освіта" Олена Дзерин посіла 12 місце і була нагороджена грамотою за проведення уроку з курсу "Я і Україна" в номінації "Інтерактивний урок", а Віра Нечипір - 14 місце; з навчальної дисципліни "Культурологія" із 67 учасників Ярина Шийка посіла 23 місце, а Володимир Маник - 34 місце.

Відповідальні за участь студентів у II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади з навчальної дисципліни "Культурологія" та спеціальностей "Початкова освіта" і "Образотворче мистецтво (живопис)", у зв'язку проаналізували структуру завдань олімпіади, їх складність та очікуваність результатів, вказали на основні недоліки при підготовці до олімпіади наших студентів,

подали пропозиції студентів і викладачів щодо підготовки до олімпіади й передали враження студентів та викладачів від олімпіади.

Цього навчального року теж створено на кафедрах факультету проблемні групи з підготовки студентів до Всеукраїнської студентської олімпіади: з навчальної дисципліни "Культурологія" і напрямків підготовки (спеціальностей) "Початкова освіта" та "Образотворче мистецтво". Призначено керівників цих проблемних груп: канд. філософських наук, доцента кафедри культурології та українознавства О.В. Петрів ("Культурологія та українознавство"); канд. педагогічних наук, доцента кафедри педагогіки та методики початкового навчання Л.Б. Колток ("Початкова освіта"); канд. мистецтвознавства, доцента кафедри культурології та українознавства М.Б. Сидора ("Образотворче мистецтво").

Важливу роль на педагогічному факультеті у роботі з науково обдарованою студентською молоддю відіграє система заохочень. Кращі студенти повинні мати постійну і відчутну мотивацію щодо відмінного навчання, творчих наукових пошуків, досягнення високих пізнавальних результатів, які виходять за межі середнього студентського стандарту. Встановлено наступні форми заохочення студентів факультету, які займаються науково-дослідною роботою: отримання додаткових балів до рейтингу студентів, що враховуються при оцінюванні знань студентів з дисциплін, до яких належать наукові здобутки; призначення іменних стипендій; нагорода дипломами університету та цінними призами; подяка із занесенням в особову справу студента.

Л.С. БІЛЕЦЬКА,
заступник декана педагогічного
факультету з навчальної роботи,
О.Е. КРАВЧЕНКО-ДЗОНДЗА,
заступник декана педагогічного
факультету з виховної роботи

НОВІ НАУКОВІ ПУБЛІКАЦІЇ

У 2012 році вийшов 15-й том творів Михайла Грушевського, серія "Рецензії та огляди" (1898-1904). Одним з головних упорядників видання є доктор історичних наук, професор Віталій Васильович Тельвак. У цій мону-ментальній праці Віталій Васильович є автором також вступної статті: "Михайло Грушевський як історик у світлі своїх рецензій (кінець XIX - початок XX ст.)"

У 2012 р. у видавництві "Знання" на допомогу студентам вийшов друком навчальний посібник професора кафедри філософії імені професора Валерія Григоровича Скотного **В.С. Мовчан "Етика: відповіді на питання екзаменаційних білетів"**. Книга побудована у формі відповідей на питання і має на меті допомогти опанувати історичний та систематичний курс етики. Вона є корисною студентам, викладачам, науковцям, вчителям та усім, хто цікавиться проблемами етики та закономірностями морального життя людства.

У 2012 р. у видавництві "Коло" вийшла друком монографія **Світлани Андріївни Щудло "Вища освіта у пошуку якості: quo vadis"**. У монографії обговорюються проблеми стану та механізмів підвищення якості вищої освіти. На підставі результатів проведеного автором історичного та методологічного аналізу концепту "якість освіти", обґрунтовується потенціал його застосування у предметному полі неінституційної соціології. Особлива увага відводиться дослідженню суб'єктів освітнього простору, їхньої участі в забезпеченні та оцінці якості освіти. На матеріальних емпіричних соціологічних дослідженнях аналізується якість сучасної вищої освіти, при цьому особлива увага приділяється вищій педагогічній освіті, від якої залежить якість системи освіти загалом.

Монографія є корисною для студентів, аспірантів, науковців та викладачів соціологічних і соціогуманітарних дисциплін, а також усім, хто цікавиться соціологією освіти.

ДЕНЬ ПЕДАГОГІЧНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ НА КАФЕДРІ ПЕДАГОГІКИ ТА МЕТОДИКИ ПОЧАТКОВОГО НАВЧАННЯ ПЕДАГОГІЧНОГО ФАКУЛЬТЕТУ



На фото: доцент Соломія Ілляш запросила до слова гостя – ветерана УПА Бенедя Грушачка

Кафедра педагогіки та методики початкового навчання систематично працює над підвищенням педагогічної майстерності професорсько-викладацького складу працівників кафедри.

Цій меті підпорядковані науковий і методичний семінари, круглі столи з участю учителів шкіл, конференції тощо. Вінцем цих заходів у першому семестрі був день 25 грудня, який пройшов під назвою "День педагогічної майстерності".

У цей день працівники кафедри з участю учителя міста (С. Самойлик, Л. Гизюк), завідувача методичним кабінетом відділу освіти Дрогобицької райдержадміністрації В.Я. Штокайла; керівника осередку "Просвіта" у Волощі, учасника ОУН, УПА, багаторічного в'язня більшовицьких концтаборів Б.І. Грушачка всебічно і глибоко обговорили проблему впровадження інноваційних педагогічних технологій вик-

ладачами і учителями школи, реалізації принципу зв'язку навчання з вихованням.

Основою для професійної дискусії з проблеми були проведені відкриті заняття зі студентами III - IV курсів. Зокрема, лекція на тему "Інноваційні підходи до застосування частково-предметних технологій у початковій школі" (доцент Л.Г. Стахів) та семінарське заняття "Патріотичне виховання учнів початкових класів" (доцент С.Д. Бляш).

Дуже втішає, що студенти брали активну участь в обговоренні проведеного семінарського заняття і охоче ділилися враженнями. Зокрема, наголошували на тому, що отримані знання зможуть застосувати у своїй майбутній професійній діяльності, а набуті вміння і навички допоможуть їм ефективно здійснювати навчально-виховну роботу з патріотичного виховання за допомогою різних форм та методів.

Хочу підкреслити, що проведені відкриті заняття відповідали високому рівню науковості і методичної досконалості з акцентом втілення інноваційних технологій у практичній діяльності викладачів і студентів.

День педагогічної майстерності дійсно став днем педагогічної новизни, педагогічних пошуків, педагогічних здобутків і поширення передового педагогічного досвіду.

Д.В. ЛУЦИК,
професор, завідувач кафедри педагогіки
та методики початкового навчання

ПАРИТЕТНИЙ ДІАЛОГ МІЖ ДРОГОБИЧЕМ ТА ІНСБРУКОМ

Упродовж останніх десяти років Дрогобицький педагогічний університет ім. Івана Франка активно співпрацює з вищими навчальними та культурно-освітніми закладами Австрії. Особливо плідно розвивається кооперація з Інсбрукським університетом, угода про співпрацю з яким була підписана у травні 2012 р. У рамках цього двостороннього договору і на запрошення австрійських колег відбувся робочий візит ректора університету проф. Надії Скотної до Інсбрука.

У рамках візиту відбулася офіційна зустріч з ректором проф. Тільманом Мерком та проректорами Інсбрукського університету. Під час зустрічі були обговорені результати і стратегічний план співробітництва на період до 2015 року, визначені пріоритетні напрямки наукової співпраці, зокрема, у сфері природничих та економічних наук. Особлива увага була присвячена питанням взаємобміну досвідом у навчально-виховній та адміністративній діяльності навчальних закладів, розробці спільних студентських проектів, можливостям навчання і стажування студентів та молодих науковців у відповідних інститутах Інсбрукського університету.



З деканом факультету педагогічної освіти проф. Хельгою Песколлер, директором Інституту психосоціальної інтервенції та комунікативних досліджень проф. Й. Айгнером та співробітниками відбулася запланована дискусія з питань організації наукової роботи.

У контексті активної співпраці у сфері психолого-педагогічних і гуманітарних наук ректор Надія Скотна представила сучасні наукові здобутки нашого університету, а також обговорила питання реалізації спільного наукового проекту "Зігфрід Бернфельд у контексті історії австрійської

й української педагогіки".

Окремим пунктом програми візиту було обговорення програми та участі представників Інсбрукського університету в проведенні Днів австрійської культури в Дрогобичі 15 - 22 квітня 2013 р., зокрема з Почесним доктором ДДПУ ім. Івана Франка, професором Інсбрукського університету Петером Штегером, директором Інституту проф. Йозефом Айгнером та ін.

Під час відрядження до Інсбрукського університету були досягнуті також домовленості щодо майбутньої співпраці двох навчальних закладів у сфері природничих наук, спільних перекладацьких проектів та поповнення книжкового фонду Австрійської бібліотеки в Дрогобичі науковою і навчальною літературою Інсбрукського університету.

Вся програма візиту була доволі насиченою і пройшла на високому рівні в дружній і колегіальній атмосфері. У книзі Почесних гостей Інсбрукського університету проф. Надія Скотна висловила особливу подяку за співпрацю з одним з найповажніших університетів Австрії і сподівання на подальшу плідну і тривалу кооперацію для викладачів і студентів.

ЯРОСЛАВ ЛОПУШАНСЬКИЙ, доц., керівник Центру країн Західної Європи

ПОСТУПАЛИ В УЧИТЕЛЬСЬКИЙ ІНСТИТУТ - ЗАКІНЧИЛИ ПЕДАГОГІЧНИЙ

СПОГАДИ випускника Дрогобицького педагогічного інституту ім. І. Франка Ярослава Григоровича Дашка, який у 1955 році закінчив історик філологічний факультет за спеціальністю - учитель української мови та літератури середньої школи.

Продовження. Початок читайте в № 32 (25 грудня)

Часто студенти ставали жертвами доносів. Були доношки (або сексотки (як їх називали в народі) від слів "секретні сотрудники", які підслухували розмови студентів, їхні дискусії про українських історичних діячів, про історію України. Підслухували, а потім доносили партійним та комсомольським активістам. Особливо "горіли" студенти на Грушевському. На першого президента України було накладено табу. На підставі таких доносів декілька студентів було виключено з інституту, а деякі були навіть репресовані. Пригадую, що після смерті Сталіна повернулись на навчання декілька студентів, які були реабілітовані у зв'язку з амністією.

До речі, деякі студенти мали неприємності, пов'язані з тим, що на них донесли, ніби-то вони в день смерті Сталіна голосно розмовляли і сміялись. А що було? Зустрілись студенти чи вийшли на перерву між парами - розмовляли, жартували і розсміялись. На них донесли. Як, мовляв, можна сміятись, коли помер вождь усіх народів, батько Сталін. Їх викликали в деканат, розбирали на комсомольських зборах.

Пригадую одні загально-студентські збори, ось виступає одна студентка і горланить: "Питається, кому слава?! Кому слава?!" Виявляється, перехопили лист однієї студентки, який починався словами "Слава Ісусу Христу!" З цього речення зрозуміло, кому слава проголошується. Але ж - ні! У ті часи слава могла бути тільки одній особі - батьку Сталіну.

На I курсі я був комсоргом групи. Збирав комсомольські внески і агітував за вступ у комсомол. Було декілька студентів-дітчат, що не були комсомольцями. Ними і не стали. Велику неприємність я мав через комсомольські квитки. Одного разу в аудиторії я збирав внески, розклав квитки на парті, за якою сидів на лекціях. На хвилинку відлучився, підійшов до іншої партії по справі. Коли повернувся, квитків на парті вже не було. Ніхто не признався. В цей момент зайшов викладач. Я розгубився. Чекав, що повернуть. Але квитки (штук 5) зникли. Треба було мені звернутись до викладача. Але я цього не зробив. Думав, хтось пожартував і поверне квитки. Але квитки як у воду канули.

Мене викликали на комсомольське бюро. Я думав, що в цей день моє студентське життя закінчиться. "Тими комсомольськими квитками можуть скористатись вороги народу! Таким горе-комсоргам не місце в комсомолі! (Зрозуміло, що і в інституті.)" Здай свій комсомольський квиток! - кричали комсомольсько-партійні активісти: Древинський, Плющ, Герменкрой та інші. Комсомольський квиток я заховав глибоко в штаних. Довелось вийти в коридор, довго його діставати. Дорогий був мені не квиток, а навчання в інституті. Доля змилувалась наді мною. Мене залишили в інституті. Думаю, той, хто забрав ті квитки, здав їх у комсомольське бюро. Активісти про це знали. І мене помилувано. Можливо, мене врятувало моє соціальне положення, про яке я, як і інші студенти, писав у автобіографії: "... народився в багатодітній (у багтьків було 5 дітей) сім'ї селянина-бідняка, а тепер колгоспника (напрощувалось: також бідняка, але таке напрошування залишалось тільки "в умі" і тільки). А ідеологія в той час панувала така: чим далі ми посуваємось у будівництві соціалізму, тим більше у нас, будівників прекрасного майбутнього, з'являється ворогів народу, яких треба виявляти на кожному кроці, у всіх сферах життя; ловити і безпощадно з ними боротись.

Особливо активними були "розвідники" комсомольські активісти та члени компартії - студенти. Дивно було те, що майже всі члени партії комуністів із студентів були відмінниками навчання, хоча серед студентів, які у потім чолі конспектували першоджерела марксизму-ленінізму у навчальних кабінетах, їх рідко можна було побачити.

Пригадую ще одні комсомольські збори, на яких стояло питання про виключення мене з інституту за націоналізм. Ніби-то, я, десь-колись, висловлювався проти дружби народів чи щось там. Словом, був донос. Мабуть, анонімний лист. Було багато виступаючих. Все зводилось до того, що мені не місце в інституті. Але за мене заступились мої однокурсники, з якими я закінчував Старосамбірську СШ. В одній групі нас, однокурсників, було декілька. Це Ганна Пилипко, Розалія Фляк, Ганна Страдомська, Володимира Головачка, Володимира Загко, Надія Лешкович, Дарія Сетета. Особливо виступ останньої все

перевернув з голови на ноги. Вона сміливо виступила умі захист. Мої противники замовкли. Я залишився в інституті. А це було вже десь на третьому курсі.

Такий дамочків меч висів над кожним студентом через його ідеологічну неблагонадійність. Крім однокласників, які вчилися в одній групі з мною, на інших факультетах вчилися ще декілька моїх однокурсників. Це, зокрема, Ярослава Бачинська, Марія Дзюрман, Омелян Пинянський, Мирон Дашко. Треба зазначити, що всі мої однокурсники стали студентами різних вузів.

В ті часи учні вчилися старанно (переважно при гасовій лампі), бо тільки здобуття спеціальної чи вищої освіти давало надію на краще майбутнє і рятувало їх від праці у колгоспі за трудноді.

Дещо про студентське життя у гуртожитку, що на стрийському шосе.

На першому поверсі була загальна кухня. Там студенти готували собі їжу. Що переважало у студентському меню? Зупа на олії, тюлька і ліверна ковбаса. З дому привозили картоплю та інші овочі. Привозили і готові харчі - вареники, голубці. Щотижня їздили додому. На третьому-четвертому курсах вже було легше з харчуванням. Навчилися розпоряджатись своїми коштами. Також виручала стипендія. Хто не мав стипендії, той бідувал по чорному.

Добиратись з Дрогобича додому і з дому на навчання було важко. Регулярного автобусного сполучення не було. Та й дорого. Добирались, в основному, попутними машинами. Було незручно, але дешевше. А валізи з дому бували важкі. Мені ж дошкулували пересадки у Самборі на Дрогобич.

Харчувались також у ідальнях. Найбільш доступною була ідальня у "сільськогосподарській академії". Так студенти називали сільськогосподарську школу, де готували кадри для колгоспів, зокрема, агрономів та інших спеціалістів. Зараз у цьому будинку знаходиться історичний факультет. Під час перерв між парами підкріплялись у студентській ідальні, що містилася на першому поверсі основного і єдиного тоді навчального корпусу. Найбільш запам'ятались булочки по три копійки до чаю.

Трохи далі ідальні по коридору ліворуч була каса, де студенти отримували стипендію (і зараз там отримують). Приємно про це згадати, хоч з тих часів пройшло більше, як півстоліття.

(Продовження читайте в наступному номері)

Спогади подано в обробці Є. Пшеничного, директора Інституту франкознавства

ТВОРЧИСТЬ НАШИХ ЧИТАЧІВ**ЗАХІД**

Журлива заметіль, танцюючи спонтанно,
В душі моїй збудила снігопад.
Сніжинки сліз блищать так філігранно,
Немов цвіт яблуні, що сповнює весь сад.

Осінь сирість полонить мій розум.
Процальне танго думку окрила.
Опалий іній почуттів морозу
Віконце серця мого тихо застеля.

Принишклий птах життя гіркого
Останню радість у гніздо ховає.
Суворий буревій співу німого
За обрієм терпким усмішку проводить.

Приходить ніч, печаллю оповита,
І морок поглина мене у клітку.
І тільки сонце із проміння сита
Пробуджує в мені містичну квітку.

**•••••
СОННИЙ ПОТІК**

Співає стоголоса світлу коліскову
Вечірньої пори у небі місяць мідний.
Шепоче стиха свою дивну мову
У листі верб тривалий сон погідний.

Хлюпоче мрія у думок потоці.
Цвіте любов у почуттях людини.
Застигла сміливість перед сном у кроці.
Завмер пейзаж початої картини.

Прийде дрімота, сяде біля ложка.
Порине світ у вир хмільної ночі.
Хороנית сон міцний вірна сторожа.
П'янкий букет дурманить сонні очі.

Бринить роса у сяйві сонця раннім.
Співає жайвір на далекій ниві.
Тремтить життя у втомливім чеканні.
Приходить ранок у квітневій зливі.

НАТАЛІЯ МИХАЛЬЧАК,
студентка гр. АП-15 факультету романно-германської філології

ВІТАЄМО!

команду Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, яка зайняла III місце у регіональному турнірі з міні-футболу пам'яті професора В.Г. Осінчука, колишнього завідувача кафедри фізичного виховання Львівського національного університету ім. І. Франка. Турнір відбувся у спорткомплексі цього ж навчального закладу.

Перший день 24.01.13 р.

1. Дрогобицький державний педагогічний університет ім. І. Франка - Львівський військовий орден червоної зірки Інститут сухопутних військ ім. гетьмана Петра Сагайдачного (2:1)

2. Дрогобицький державний педагогічний університет ім. І. Франка, Львівський національний університет ім. І. Франка - II (5:2)

3. Дрогобицький державний педагогічний університет ім. І. Франка - Національний лісотехнічний університет України (3:1)

Другий день 25.01.13 р.

Півфінал

Дрогобицький державний педагогічний університет ім. І. Франка - Національний університет "Львівська політехніка" (3:4)

Фінал за III - IV місце

Дрогобицький державний педагогічний університет ім. І. Франка - Львівський національний університет ім. І. Франка - I (2:1)

Команда з міні-футболу ДДПУ ім. І. Франка виступала у складі: М.І. Лук'янченко (проф., декан ф-ту фізичного виховання), П.В. Мацьків (проф.), Р.О. Проць (ст. викладач), В.М. Телятник (викл.), В.Т. Кришук (лаборант), І.П. Ільчишин (викл.), А.В. Ніконець (викл.), О.Б. Михайловський (викл.), Т.В. Кізла (викл.), О.М. Лепак (викл.).

Тараса Володимировича Кізла визнано кращим воротарем турніру.

Факультет фізичного виховання вітає призерів чемпіонату Львівської області з метання спису: студента VI курсу Ігоря Грома за зайняте II місце, студентку V курсу Ольгу Голембовську за зайняте II місце та студентку III курсу Галину Киченюк за зайняте III місце. Тренер: В.О. Редчиць



Щиро вітаємо шановну **ЗІНАІДУ ГРИГОРІВНУ ФІДИК**, заступника головного бухгалтера із 60-літтям:

Бажаємо здоров'я, як криця міцного,

Будьте душею завжди молоді.

Хай Вашу долю освітлюють зорі,

А щастя рікою вливається в дім.

Хоч було тривоги в житті немало,

Та не будемо здавати сумне,

Бо горить в душі йще багаття,

Вогонь горить - це головне.

На довгий вік, на многі літа,

На шану від людей, тепло родинне,

Стелися, доле, крізь усе життя,

Лише добром для доброї

людини.

Нехай старання Ваші і труди

Помножать успіх в нашій

колективі,

Живіть в добрі і в радості

завжди,

Та будьте все життя

щасливі!



КОЛЕКТИВ БУХГАЛТЕРІЇ

Щиро вітаємо шановну **СВІТЛАНУ АНТОНІВНУ БЕЦКО**,

провідного спеціаліста редакційно-видавничого відділу

із 45-літтям:

Літа цвіли не просто цвітом,

А проростали у труді,

Дорослим вже стали діти

А Ви душею молоді,

Пливуть літа мов тихі води,

І вже минає 45,

Хоч як прожитих років шкода,

Та не вернути їх назад.

Але попереду це стільки

Років, веселоців, пригод!

Ви не зацікалюйтеся тільки

На крихах жалю і турбот.

Бажаєм Вам многа літа

У щасті й радості прожити!

КОЛЕКТИВ РЕДАКЦІЙНО-

ВИДАВНИЧОГО ВІДДІЛУ



Факультет фізичного виховання вітає **ВОЛОДИМИРА ФЕДОРОВИЧА МАРТИНЕНКА**, старшого викладача кафедри фізичного виховання, який 14 лютого 2013 року відзначив своє 60-річчя.

Спинити час ніхто не в змозі

І грає ліс, і квітне сад

На Вашім сонячнім порозі

З'явилося мудрих шістдесят

Ваш ювілей - поважна дата

Про це нагадувати не слід,

А краще щиро побажати

Здоров'я, щастя й довгих літ.

Щоб завжди Ви жили у

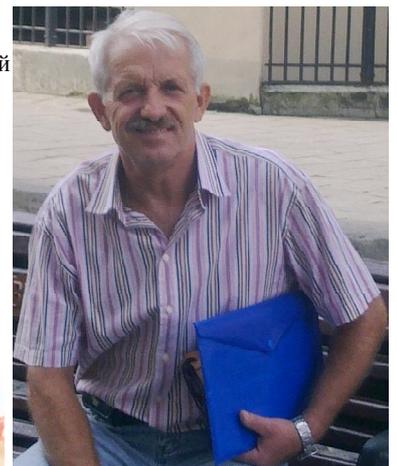
мирі

У колі друзів і рідні,

Завжди лишайтеся такі

ж щирі

Такі ж веселі й молоді.



Які минають люди неповторні...**"ЖИВ, ЛЮБИВ І НЕ НАБРАВСЯ СКВЕРНИ..."**

7 лютого 2013 року догоріла свічка, завершилася земна мандрівка нашого дорогого Івана Івановича Кунця. І хоча, без сумніву, відійшов він у місце світле, усім, хто знав його, так важко і не хочеться розлучатися з ним. Дуже хочеться, щоб цей велет людяності й доброти ще побув з нами хоч трохи. Адже слова геніального Василя Стуса "жив, любив і не набрався скверни" якнайкраще характеризують нашого Вчителя.

Тернистою видалася життєва стега Івана Івановича. Народився 1 серпня 1925 року в с. Лісок Новомилятинського району Львівської області у селянській сім'ї. Навчався в сільській школі, Львівській гімназії, декілька місяців учителював у Буському районі. У вересні 1944 року його призивають до армії, і він солдатом проходить важкими фронтowymi дорогами аж до Дрездену. Демобілізувався в жовтні 1945 року. Вступає на українське відділення філологічного факультету Львівського державного університету ім. Івана Франка, після закінчення якого студіює в аспірантурі під керівництвом відомого вченого, професора Івана Ковалика. Незабаром успішно захистив кандидатську дисертацію, і йому присвоїли вчений ступінь кандидата філологічних наук. Від вересня 1954-го до вересня 1955 року викладає українську мову в Коломийському вчительському інституті, а від вересня 1955 р. і майже до останніх днів життя працював у Дрогобицькому державному педагогічному університеті ім. І. Франка - викладачем, старшим викладачем, доцентом кафедри української мови.

Івана Івановича знали та шанували як авторитетного вченого та лінгвістичного ерудита



не тільки в Дрогобичі, але й у Львові, Тернополі, Івано-Франківську, Житомирі, Києві... Він - автор багатьох серйозних наукових праць, з них найбільш вагомими є монографії: "Історія української мови (історична граматики)", "Історія української мови. Фонетика", "Історія української мови. Іменник". Науковці та викладачі визнали його одним із найкращих в Україні знавцем історії української мови, дериватології, старослов'янської мови, часто зверталися до нього за консультаціями, просили відгукнутися на їх дисертаційні праці, дослідження, підручники або посібники. І. Кунець пізнав не лише глибини рідної мови, а й вільно володів польською та німецькою, добре знав білоруську та французьку мови.

Іван Іванович був закоханий у батьківську мову та роботу викладача. Його лекціями захоплювалися студенти, а практичні заняття і консультації надзвичайно допомагали їм опанувати історію мови (не лише української), фонетику, фонологію, дериватологію, морфеміку, граматику. На перервах, по дорозі в університет і з університету Він захоплює із широким посмішкою розповідає студентам і молодим викладачам таємниці стародавнього "ят", "юсів", палаталізації. Часто на несподіване запитання студента, аспіранта, викладача відповідав: "Записуйте." - і відразу диктував. Усі завідувачі кафедри української мови - а він працював при 5-ти керівниках кафедри - залишали тільки І. Кунця замість себе в. о. на час відпустки, хвороби чи стажування.

Іван Іванович мав тверду віру в Бога: широко молився, щонеділі й у свята ходив до церкви, сповідався, причащався. Гарно співав у церковному хорі. Ніколи не обминув знедоленого чи каліку своєю милостинею. Із висоти своєї мудрості та глибини розуму багатьом викладачам і студентам давав слухати та вчасну пораду - чи то сімейну, чи то соціальну, чи то моральну. Він прекрасно розумівся в людях, швидко вмів розгледіти правду та фальш, ширість і підлість. Проте нікого не ображав.

І. Кунець ніколи не належав до жодної партії, але, без перебільшення, був українським національним патріотом, який чудово розумів причини проблем та негараздів Української держави, її політичної шахівниці. Водночас твердо вірив у пробудження та кращу долю рідного народу.

Іван Іванович був активним у громадському житті міста та університету: член легендарного колективу "Бескид", котрий патріотичною піснею кував незалежність України; багато років трудився в університетському профкомі, входив до вченої ради філологічного факультету, був надзвичайно відповідальним куратором академічних груп.

Він відзначався скромністю, інтелігентністю, внутрішньою культурою, працьовитістю, але його визначальною рисою була доброта. Іван Іванович завжди старався допомогти, підказати, порадити - підставити своє плече. До нього найчастіше зверталися працівники з проханням замінити їх у зв'язку із хворобою, захистом дисертації. Він ніколи нікому не відмовив і при цьому ніколи не виявив найменшого невдоволення.

Іван Іванович не прагнув ані слави, ані почесностей, навіть усяляко уникав їх. Вони прийшли до нього в останніх прощальних словах співробітників, товаришів-однодумців, знайомих і близьких, що говорили: "Який добрий був чоловік! Дай, Боже, йому царство небесне!" І тужно заспівали: "Вічна пам'ять".

КОЛЕКТИВ ФІЛОЛОГІЧНОГО ФАКУЛЬТЕТУ**У ВІЧНІСТЬ ВІДІЙШОВ МАЕСТРО...**

Важка втрата спіткала музичну спільноту Львівщини - 28 січня 2013 року, внаслідок важкої хвороби, на 80-му році життя відійшов у інший світ видатний музикант, професор кафедри народних музичних інструментів та вокалу Дрогобицького державного педагогічного університету ім. І. Франка Ернест Іванович Мантулев.

Е. Мантулев залишиться у нашій пам'яті і як блискучий баяніст-виконавець, і як композитор, з-під пера якого вийшли оригінальні твори і переклади для улюбленого інструмента, аранжування для студентських оркестрів та ансамблів народних інструментів, і як талановитий педагог, клас якого у Дрогобицькому музичному училищі ім. В. Барвінського та на музично-педагогічному факультеті Дрогобицького державного педагогічного університету ім. І. Франка впродовж 45 років був творчою лабораторією для майбутніх лауреатів всеукраїнських та міжнародних конкурсів, сотень викладачів музичних та освітніх навчальних закладів усіх рівнів. До Ернеста Івановича як шляхетної і мудрої людини за порадою тягнулися і учні, і колеги, і просто знайомі. Його життєрадісна і життєлюбна натура, інтелігентність, ерудованість, працелюбність, відданість своїй справі, витончене почуття гумору приваблювали усіх, а недобррозичливців перетворювали на приятелів.



Вихованець класу засновника Львівської баянної школи професора М. Оберюхтіна у Львівській державній консерваторії ім. М. Лисенка, Е. Мантулев не тільки став послідовником свого видатного вчителя, але й творчо розвинув традиції та здобутки названої школи, створивши на Дрогобиччині свою авторську, самобутню виконавсько-педагогічну баянну школу.

Багаторічний голова Художньої ради університету, завідувач методичного об'єднання викладачів народних інструментів, засновник, голова чи член журі виконавських конкурсів розмаїтих рівнів - Ернест Мантулев завжди був борцем за високохудожню музику в усіх її стилізованих напрямках.

Про його творчу постать десятки сторінок написано в науково-музикознавчій літературі, композиторська і педагогічна спадщина вивчається у дослідженнях молодих адептів баянного і народно-інструментального мистецтва.

Серед його учнів: лауреати міжнародних та всеукраїнських конкурсів баяністів-акордеоністів В. Бондаренко, О. Тудуй, Є. Ко-

ломієць, О. П'ятчук, В. Шафета, Г. Андрушко; заслужені працівники культури України С. Дацик, П. Гушоватий, І. Мамайчук, професори О. Музалев, Є. Димченко, кандидати наук, доценти С. Торічна, Є. Марченко, С. Процик та ін.

Відзначений був Е. Мантулев численними дипломами й грамотами МОН України, відділу культури Дрогобицької міської ради, ректорату ДДПУ ім. І. Франка.

Все життя незабутнього Ернеста Івановича - яскравий приклад відданості мистецтву, музиці, улюбленій справі.

Нині ми схилиємо голови у скорботі, сумуємо за нашим колегою, вчителем, другом і товаришем й висловлюємо наші щирі співчуття доньці Ірині, близьким покійного професора Ернеста Мантулева.

Вічна пам'ять Тобі, дорогий товаришу та друже! Пам'ять про Тебе назавше зостанеться в наших серцях.

КОЛЕКТИВ МУЗИЧНО-ПЕДАГОГІЧНОГО ФАКУЛЬТЕТУ**ПОДБАЙМО ПРО "ДОРОГУ ЖИТТЯ"**

Розв'язування проблеми забезпечення пожежної безпеки полягає в комплексному поетапному вирішенню проблем питань у сфері пожежної безпеки шляхом впровадження організаційних засад функціонування системи протипожежного захисту на всіх рівнях.

Аналіз фактів пожеж із жертвами у місцях з масовими перебуваннями людей часто висвітлює проблему значних порушень у протипожежному захисті таких об'єктів, а особливо невідповідність вимогам шляхів евакуації. Насамперед шляхи евакуації і виходи повинні утримуватися вільними, нічим не зашарашеними і у разі виникнення пожежі забезпечувати безпеку під час евакуації всіх людей, які перебувають у приміщеннях будівель та споруд.

Тож не будемо байдужими до вимог правил протипожежної безпеки.

Відділ ОП і ТБ

21 лютого цього року минуло 2 роки від дня смерті колишнього проректора з адміністративно-господарської роботи

ЛЮБОВ ВАСИЛІВНИ МУДРИК

Л.В. Мудрик почала працювати у Дрогобицькому педінституті з 1975 року на посаді інженера АГЧ. 1986 року призначена проректором з адміністративно-господарської роботи.

2002 року була звільнена з посади проректора у зв'язку зі зміною штатного розпису.

21 лютого 2011 року Мудрик Л.В. відійшла у вічність. Вічна їй пам'ять.