



ФРАНКІВЕЦЬ



ЧАСОПИС ДРОГОБИЦЬКОГО ДЕРЖАВНОГО ПЕДАГОГІЧНОГО УНІВЕРСИТЕТУ імені ІВАНА ФРАНКА 25 травня 2015 р. № 61 (227)

VIII МІЖНАРОДНИЙ КОНКУРС БАЯНІСТІВ-АКОРДЕОНІСТІВ "PERPETUUM MOBILE"



30 квітня – 3 травня на базі Дрогобицького державного педагогічного університету ім. І. Франка відбувся VIII Міжнародний конкурс баяністів-акордеоністів "Perpetuum mobile". Цьогорічний мистецький форум присвячений 80-річчю від дня народження одного із засновників Львівської баянної школи, яскравому пропагандисту баянного мистецтва, виконавцеві, диригенту, педагогу, композитору, заслуженому діячеві мистецтв України, професору Львівської консерваторії ім. М. Лисенка Анатолію Васильовичу Онуфрієнку.

Організаторами конкурсу виступили кафедра народних музичних інструментів та вокалу інституту музичного мистецтва ДДПУ ім. І. Франка та Національна Всеукраїнська музична спілка, співorganizатор – Дрогобицьке державне музичне училище ім. В. Барвінського під егідою Міністерства освіти і науки України. Конкурс, в рамках науково-мистецького проекту "Львівська школа баянно-акордеонного мистецтва", включений до плану наукових досліджень вищезазначеної кафедри та лабораторії академічного народно-інструментального мистецтва інституту музичного мистецтва.

Партнер заходу – компанія "Баян, акордеон – центр" на чолі із засновником та директором Г. Бардовським (Львів). Ідейним натхненником та ініціатором конкурсу, його головною рушійною силою виступив канд. педаг. наук, доц. А. Душний, художнім керівником – доц. Б. Пиц, координаторами-розпорядниками – ст. викладач В. Шафета, викладач А. Боженський, Р. Стахнів, Ю. Дякунчак.

У цьогорічному мистецькому дійстві змагалися понад 270 музикантів із 5 країн (Україна, Білорусія, Литва, Польща, Італія), які демонстрували свою майстерність у шести категоріях. Учні початкових мистецьких навчальних закладів, студенти середніх та вищих навчальних закладів I – II та III – IV рівнів акредитації, професійні виконавці мали змогу продемонструвати свою виконавську майстерність у класичному та естрадному, сольному, ансамблевому (великі та малі склади) й оркестровому музикуванні.

На відкритті конкурсу вітальні адреси проголосили: ректор Франкового університету професор Н. Скотна, директор інституту музичного мистецтва проф. С. Дачук, представники журі (академік М. Да-

видов (Київ), проф. Е. Габніс (Вільнюс, Литва), композитор В. Зубицький (Україна – Італія)).

Паралельно з конкурсними прослуховуваннями відбувалася низка заходів: дві щорічні науково-практичні конференції (Всеукраїнська "Музична освіта України: проблеми теорії, методики, практики" та Міжнародна "Творчість для народних інструментів композиторів України та зарубіжжя"), які об'єднали понад 60 науковців з України, Польщі, Казахстану, Литви, Молдови, Китаю, Росії; презентації наукової (монографія проф. А. Сташевського "Сучасна українська музика для баяна: виразальні засоби, композиційні технології, інструментальний стиль") та навчально-репертуарної літератури ("Онуфрієнко А. Альбом баяніста. Вип. 3"; Гамар В. "Педагогічний репертуар для оркестру (ансамблю) народних інструментів. Вип. 3"; Максимов С. "Педагогічний репертуар для оркестру (ансамблю) народних інструментів. Вип. 4" в упорядкуванні та редакції доц. А. Душного, В. Шафети, С. Карася, О. Карась); майстер-класи заслуженого артиста України, проф. В. Мурзи (Одеса) та д-ра гуманітарних наук Г. Бальчунаса (Каунас, Литва), методичний семінар (лекція) д-ра мистецтвознавства А. Сташевського (Старобільськ); концерти – лауреатів міжнародних конкурсів Естрадного ансамблю "Сузір'я блюз" Житомирської обласної філармонії ім. С. Ріхтера (художній керівник – народний артист України В. Губанов); Квартету баяністів ім. М. Різоля Національної філармонії України у складі народного артиста України С. Грінченка та заслужених артистів України О. Шияна, І. Саєнка, Р. Молохенка; народного артиста України, проф. С. Грінченка.

До складу журі увійшли знані митці баянно-акордеонного виконавства та педагогіки сучасності: М. Давидов, заслужений діяч мистецтв України, академік, д-р мистецтвознавства, проф. кафедри баяна та акордеона Національної музичної академії України ім. П. Чайковського; В. Зубицький, лауреат міжнародних конкурсів, учасник фестивалів та конгресів Всесвітньої конфедерації акордеоністів, заслужений діяч мистецтв України, член НСКУ, голова та президент багатьох міжнародних конкурсів; В. Мурза, лауреат міжнародних конкурсів, заслужений артист України, професор Одеської національної

музичної академії ім. А. Нежданової; С. Грінченко, лауреат міжнародних конкурсів, народний артист України, проф. кафедри баяна та акордеона Національної музичної академії України ім. П. Чайковського; А. Сташевський, заслужений діяч мистецтв України, академік, д-р мистецтвознавства, проф., завідувач кафедри теорії, історії музики та інструментальної підготовки Інституту культури і мистецтв Луганського національного університету ім. Т. Шевченка, композитор; В. Губанов, лауреат міжнародних конкурсів, композитор, народний артист України, соліст Житомирської обласної філармонії, викладач Житомирського музичного училища ім. В. Косенка; Я. Олексів, лауреат всеукраїнських та міжнародних конкурсів, кандидат мистецтвознавства, заступник декана оркестрового факультету з навчально-виховної роботи, художній керівник та диригент оркестру українських народних інструментів Львівської національної музичної академії ім. М. Лисенка, заслужений діяч естрадного мистецтва України; В. Чумак, лауреат всеукраїнських та міжнародних конкурсів, заслужений працівник культури України, голова циклової комісії відділу народних інструментів Дрогобицького державного музичного училища ім. В. Барвінського; Ю. Чумак, лауреат міжнародних конкурсів, канд. мистецтвознавства, заступник директора з навчальної роботи, художній керівник та диригент оркестру українських народних інструментів Дрогобицького державного музичного училища ім. В. Барвінського; С. Максимов, лауреат всеукраїнських та міжнародних конкурсів, заслужений артист естрадного мистецтва України, викладач-методист Дрогобицького державного музичного училища ім. В. Барвінського; С. Барвік-Карпатський, лауреат міжнародних конкурсів, заслужений артист України, доц. кафедри інструментального мистецтва та музично-теоретичних дисциплін Мукачівського державного університету; С. Карась, лауреат міжнародних конкурсів, кандидат мистецтвознавства, м. Львів; М. Дмитришин, лауреат міжнародних конкурсів, голова циклової комісії відділу народних інструментів, художній керівник та диригент оркестру народних інструментів Тернопільського державного музичного училища ім. С. Крушельницької;

(Початок. Продовження на 3 ст.)

ВІТАЄМО ЮВІЛЯРА!**ПРО ВІДЗНАЧЕННЯ ЮВІЛЕЮ ПРОФЕСОРА ТЕТЯНИ**

Тетяна Іванівна Біленко – знакова постать нашої Alma mater та знана сучасна дослідниця у царині філософії.

Цьогорічна весна подарувала нам приємну нагоду пошанувати життєвий та науковотворчий подвиг доктора філософських наук, професора кафедри філософії ім. проф. В.Г. Скотного Тетяни Біленко. 27 квітня 2015 року у привітних стінах історичного факультету відбулися урочистості, які зібрали колег Тетяни Іванівни з кафедри, історичного факультету, студентів та аспірантів із філологічного факультету, а також поціновувачів з інших факультетів нашого університету та гостей із Києва. Напевно, найбільшим подарунком для ювілярки став приїзд її найрідніших – сина Максима та онучки Єлизавети.

Декан історичного факультету проф. Л. Тимошенко напрочуд талановито справився з роллю ведучого святково-наукової імпрези. З вітальними словами виступили: ректор університету проф. Н. Скотна, завідувач кафедри філософії проф. В. Возняк, проф. Л. Краснова, проф. В. Мовчан, декан філологічного факультету проф. В. Винницький та інші. Було відзначено неабияку працьовитість, сумлінність, талановитість, педагогічну майстерність, творчий підхід, професійність, широту наукових досліджень та душевне тепло ювілярки. Від профкому філологічного факультету та від імені випускників-філологів 1990-го року із зворушливими поетичними рядками привітань виступила О. Дмитрах. А вже саме любов до філософії та до філософії слова об'єднує ювілярку з усіма факультетами нашого педагогічного університету, але особливо з філологічним факультетом, якому



Тетяна Іванівна віддала частину своєї душі та наснаги. Керівник Полоністичного центру ім. Ігоря Менька доц. В. Меньок наголосила на пристрастності слова, якої прищепила їй Тетяна Біленко. Проф. В. Лимонченко продекламувала поему, що відображає суть наукової творчості та життєвого кредо проф. Т. Біленко.

Професор Національного педагогічного університету ім. М. Драгоманова Ганна Романова виступила із вітаннями та подячним словом за добру науку проф. Т. Біленко. Заступник декана історичного факультету доц. С. Біла привітала натхненницю свята та поринула у спогади зі студентського життя та недавніх університетських буднів, які зворушливо та тепло характеризують постать Тетяни Іванівни.

Загалом святкова імпреза була сповнена широкими подяками учителеві, науковцю, фахівцю, редакторів та просто жінці – доктору філософських наук, професорові Тетяні Біленко.

Вона вчила нас мислити, а коли вже висловлюватись, то пропускати все через своє серце. Пригадую наші гуртки, зібрання, конференції та її вимогливість, ретельність, відвертість. Це все спочатку лякало, але дуже спонукало трудитись над помилками, опрацьовувати матеріали і крок за кроком ми виступали, писали, навчались. І після того, як ти перечитуєш свою роботу, не віриш, що змогла таки це зробити, зрештою розумієш, що за кожним реченням, словосполученням, наголосом слідувала Тетяна Іванівна. З її добрих настанов і теплих слів я черпала натхнення і віру в свої можливості. Вона наскрізь бачила чи то моє хвилювання, коли доводилось читати доповідь, чи то мої негарзди, але завжди підтримувала, навчала пручатись і не даватись проблемам, адже "не все так буде, панікувати не го-



дись". Широко вдячна Вам за те добро, яке посіяли, опору, яка не дала підупасти, і прагнення рухатись вперед. Коли я працювала над проблемою учня-студента в навчальному процесі, Тетяна Іванівна пояснювала мені: "Щоб виростити гідного учня-громадянина, треба пробудити його душу до науки і дбайливо вести неосяжними просторами, допомагаючи не ковтати, а горіти в ньому". І саме таким педагогом вона є, вчить працювати в парі – розумом і душею, скільки вивела й веде в простори науки, а її полум'я не може не запалити студента. Багато Вам сонячних ранків, міцного здоров'я, нових ідей і тепла!

Дякую, Тетяно Іванівно, за все.
Мирослава МОЙСА,
студентка IV курсу філологічного факультету



З повагою від імені колективу кафедри філософії ім. проф. В.Г. Скотного Жанна ЯНКО

СЛОВА ПОДЯКИ

*Праця людини — окраса і слава,
Праця людини — безсмертя її!*
В. Симоненко

"Треба працювати. Чи не так?" Вважаю, що це щоденне запитання Тетяни Іванівни, на яке задалегідь підготовлена відповідь. Мудра, енергійна, щира і наполеглива – Тетяна Іванівна Біленко – надихає і мотивує братись за діло.

За той період спілкування чи то на лекціях (адже саме на лекціях філософії не лише викладач говорив), чи в позанавчальний час я бачила Тетяну Іванівну лише позитивно налаштовану, впевнену і справляю до роботи.

ПОДЯКА ПРОФЕСОРУ ТЕТЯНІ ІВАНІВНІ БІЛЕНКО ВІД СТУДЕНТІВ-ФІЛОЛОГІВ

Вже чимало років читання курсу лекцій із філософії на філологічному факультеті здійснює професор Тетяна Іванівна Біленко. В студентському середовищі побуває її стійкий образ як фахового викладача, котра викладає предмет із великою любов'ю. Поява Тетяни Іванівни в аудиторії, починаючи з перших занять, викликає особливий інтерес. Її лекції завжди вирізняються змістовністю, глибиною думки. Висловлюючи ті чи інші наукові положення, Тетяна Іванівна часто приводить різноманітні асоціації, наводить конкретні приклади. Все це сприяє кращому розумінню сутності філософії. Її

численні наукові праці, методичні розробки були джерелом знань не одного покоління студентів Франкового вузу.

Гарно поставлена дикція, вміла зміна тональності мовлення приваблює слухача, дає можливість звернути увагу на основних тезах, важливих думках.

Фаховість, професіоналізм, відповідальність, об'єктивність – це якості, які характеризують Тетяну Іванівну як викладача.

Відкритість, доступність для спілкування, доброта, чуйність – це ті риси характеру, які притаманні Тетяні Іванівні як людині.

Ми, студенти, радіємо з того, що маємо можливість бути учнями професора Тетяни Іванівни Біленко. Також хочемо привітати Вас, Тетяно Іванівно, із 85-річчям. Ми щиро вдячні Вам за ті знання, якими з нами ділилися, які Ви сієте в наших серцях зернами життєвої мудрості. Хочеться, насамперед, Вам побажати міцного здоров'я, творчої наснаги і щоб кожний прожитий день був сповнений виключно радісними емоціями. Більшу частину свого життя Ви присвятили навчанню та вихованню майбутніх вчителів. За що Вам від нас доземний уклін!

Іванна ГЛАДКА,
студентка II курсу філологічного факультету

ОБГОВОРЕННЯ ПРОБЛЕМ ПОРІВНЯЛЬНОЇ ПЕДАГОГІКИ



Стало доброю традицією у рамках міжнародної співпраці проводити кожні два роки традиційні наукові конференції на базі Брестського державного педагогічного університету імені О. Пушкіна. Цьогорічна Міжнародна наукова конференція “Порівняльна педагогіка в умовах міжнародного співробітництва та європейської інтеграції” відбулася 15 – 16 травня.

Науковці з різних університетів України, Польщі, Росії, Білорусії обговорювали методологію порівняльної педагогіки, тенденції розвитку освіти в світі, забезпечення якості освіти у контексті глобальних та регіональних проблем суспільства, інноваційні моделі освіти у білоруських та зарубіжних педагогічних дослідженнях й освітній практиці.

Відрадно, що білоруські колеги високо

цінують наукові доробки українських педагогів і до оргкомітету запросили представника Дрогобицького державного педагогічного університету ім. І. Франка професора М. Чепіль. У складі української делегації були представники наукових шкіл Київського університету ім. Т. Шевченка, Миколаївського національного університету ім. В. Сухомлинського та Дрогобицького державного педагогічного університету ім. І. Франка (проф. М.М. Чепіль, доц. Н.З. Дудник).

Із вітальним словом до учасників конференції звернувся проректор з наукової роботи та економіки О.Є. Будько. Студенти білоруського вишу виступили з святою програмою, укладеною російською, білоруською, українською і польською мовами. Зміст їхніх виступів

відображав колорит кожного народу. Щирість і дозрозичливість наших партнерів викликає захоплення.

На пленарному засіданні було представлено ряд цікавих доповідей із проблем розвитку педагогічної науки в різних країнах Європи, зокрема, виступ професора Н.Л. Коршунової, завідувача лабораторії методології педагогіки імені В. Краєвського з міста Владивостока (Росія) презентував перспективи модернізації вищої освіти, виступ професора М. Чепіль стосувався проблем здійснення міжкультурної освіти в умовах європейської інтеграції, доповідь професор Брестського університету В. Степановича виокремила філософські проблеми у мотивах розвитку сучасної педагогічної науки, професора Природничо-гуманітарного університету із м. Седльце (Польща) Е. Ярмох підкреслив ефективність розвитку освіти в Європейському союзі.

Учасники презентували новаторський досвід, окреслили перспективи подальшої співпраці. Організовано презентацію колективної монографії “Модернізація образования в современном мире: традиции и инновации”, підготовлену білоруськими й українськими науковцями у рамках підписаної угоди про співпрацю між БрДУ і ДДПУ.

16 травня проведено круглий стіл “Модернізація вищої освіти в умовах Болонського процесу”, на якому відбулася загальна дискусія щодо напрацювань у галузі порівняльної педагогіки, а також підведено підсумки конференції. Культурна програма передбачала відвідування історичних місць м. Брест.

Надія ДУДНИК,
кандидат педагогічних наук, доцент,
заступник декана з наукової роботи і
міжнародної співпраці

VIII МІЖНАРОДНИЙ КОНКУРС БАЯНІСТІВ-АКОРДЕОНІСТІВ “PERPETUUM MOBILE”

(Продовження. Початок на 1 ст.)

Е. Габніс, лауреат міжнародних конкурсів, проф. Литовської академії музики і театру, експерт в області вищої музичної освіти; Є. Мондравскі, лауреат міжнародних конкурсів, проф., директор Інституту музичної освіти Університету ім. Яна Кохановського в Кельцах (Польща); Г. Бальчюнас, лектор Академії музики і театру Литви, старший спеціаліст відділу Освіти адміністрації самоуправління міста Каунаса, д-р гуманітарних наук; Т. Антіпов, лауреат міжнародних конкурсів, соліст Гомельської філармонії (Білорусь).

Конкурс широко висвітлюється у наукових виданнях України та зарубіжжя, спеціальній мистецькій періодиці, місцевій пресі, в мережі Інтернет (Goldaccordion, Abbia, Music-Review Ukraine та ін.), отримує низку відгуків від членів журі та учасників конкурсу, які публікуються у збірниках



праць та матеріалах конференції Франкового університету.

Наші лауреати та дипломанти:

III премія – інструментальний квартет: Ангеліна Юрків (ф-но), Ганна Савчин (акордеон), Ольга Петраш (скрипка),

Юрій Дякунчак (контрабас) (клас доцента А. Душного).

Диплом з відзнакою – Андрій Шабля (клас доцента А. Душного)

Ганна САВЧИН,
студентка III курсу інституту
музичного мистецтва

ПРИСВОЄННЯ ВЧЕНИХ ЗВАНЬ

28 квітня 2015 р. рішенням Атестаційної колегії Міністерства освіти і науки України присвоєно вчені звання науково-педагогічним працівникам нашого університету:

Ірині Володимирівні Брюховецькій – доцента кафедри біології та хімії;

Наталії Іванівні Калиті – доцента кафедри педагогіки і методики початкової освіти;

Галині Володимирівні Кречківській – доцента кафедри біології та хімії;

Ярославу Степановичу Лапчуку – доцента кафедри менеджменту та адміністрування;

Мар’яні Василівні Марковіч – доцента кафедри романської філології та компаративістики;

Олександрі Євстахіївні Проць – доцента кафедри правознавства, соціології та політології;

Галині Миколаївні Пурій – доцента кафедри теоретичної та прикладної економіки;

Ірині Любомирівні Татомир – доцента кафедри теоретичної та прикладної економіки;

Лілії Богданівні Чайці-Петегирич – доцента кафедри теоретичної та прикладної економіки.

ВІТАЄМО!

Кафедра психології соціально-гуманітарного факультету вітає **Андрія Кітика**, студента I курсу інституту іноземних мов (I місце) та **Іванну Шемелинець**, студентку II курсу філологічного факультету (II місце) з перемогою у VIII Всеукраїнській олімпіаді “Юні знавці Біблії – 2015” з напрямів “Християнська психологія” та “Християнська педагогіка” серед студентів вищої школи.

Бажаємо наступних перемог!

ТИЖДЕНЬ МАТЕМАТИКА НА ФАКУЛЬТЕТІ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ



27 – 30 квітня на факультеті початкової освіти відбувся тиждень математики, в рамках якого кафедрою математики та методики викладання математики було заплановано семінар-практикум “Шляхи формування методично-математичної компетентності учителів початкових класів”, конкурс стіннівок математичного змісту та підписання угоди з КЗЛОР “Самбірський педагогічний коледж імені Івана Филипчак”.

З метою поглиблення співпраці викладачів кафедри математики та методики викладання математики початкового навчання та методичним об’єднанням КЗЛОР “Самбірський педагогічний коледж імені Івана Филипчак” в галузі науково-методичної роботи, покращення методико-математичної компетентності викладачів математичних дисциплін та викладачами-методистами КЗЛОР “Самбірський педагогічний коледж імені Івана Филипчак”, підвищення ефективності та результативності навчально-виховного процесу укладено угоду про співпрацю.

29 квітня 2015 року відбувся семінар-практикум “Шляхи формування методично-математичної компетентності учителів початкових класів” за участю декана

факультету початкової освіти доцента І.М. Кутняка, завідувача кафедри математики та методики викладання математики початкового навчання професора В.Ю. Ковальчука, заступника декана з навчальної роботи доцента Л.С. Білецької, викладачів кафедри та викладачів-методистів КЗЛОР “Самбірський педагогічний коледж імені Івана Филипчак” О.М. Собковської, О.В. Захарко, студентів III – IV курсів факультету початкової освіти та студентів коледжу.

Про підготовку студентів педагогічного коледжу до формування математичної компетентності в учнів початкової школи доповіла викладач-методист математичних дисциплін, спеціаліст вищої категорії КЗЛОР “Самбірський педагогічний коледж імені Івана Филипчак” Ольга Михайлівна Собковська.

Проблему організації позакласної роботи з математики в початковій школі розкрила викладач-методист математичних дисциплін, спеціаліст вищої категорії КЗЛОР “Самбірський педагогічний коледж імені Івана Филипчак” Оксана Володимирівна Захарко.

Практичні аспекти застосування педагогічних інновацій, нестандартних під-

ходів та варіативність застосування засобів навчання на уроках математики розкрили студенти коледжу: М. Цюпка, Н. Малець, М. Терлецька, М. Губицька, Н. Яворський, Н. Геник, В. Буняк.

Виголошені доповіді та плідна дискусія, що відбулася у процесі їх обговорення, дозволила виокремити ряд актуальних проблем початкової освіти, вирішення яких приведе до підвищення методико-математичної компетентності викладачів математичних дисциплін, студентів КЗЛОР “Самбірський педагогічний коледж імені Івана Филипчак” та студентів факультету початкової освіти.

Протягом тижня тривав конкурс стінгазет на математичну тематику. У конкурсі взяли участь студенти V курсу факультету початкової освіти. Вони виготовили понад 20 стіннівок. Зміст, якість оформлення та ідейність кожної стін-газети студенти презентували 30 квітня.

Робота, проведена протягом усього тижня математики, була спрямована на вирішення актуальних питань методики викладання математики у початковій школі.

Колектив кафедри математики та методики викладання математики початкового навчання

ВСЕУКРАЇНСЬКА НАУКОВО-ПРАКТИЧНА КОНФЕРЕНЦІЯ НА ІСТОРИЧНОМУ ФАКУЛЬТЕТІ

24 квітня на історичному факультеті нашого університету відбулася Всеукраїнська науково-практична конференція “Український визвольний рух (перша половина XX ст.): краєзнавчі контексти” (до 100-річчя від дня народження Миколи Фриза). Організаторами виступили кафедра нової та новітньої історії України ДДПУ ім. Івана Франка (в.о. завідувача – доц. М. Галів), Інститут українознавства ім. І. Крип’якевича НАН України (директор – проф. М. Литвин), Український інститут національної пам’яті (директор – канд. істор. наук В. В’ятрович). У конференції взяло участь майже 40 дослідників із Києва, Харкова, Кіровограда, Одеси,



Львова, Івано-Франківська, Тернополя, Дрогобича. Конференцію відкрив проректор з наукової роботи нашого універ-

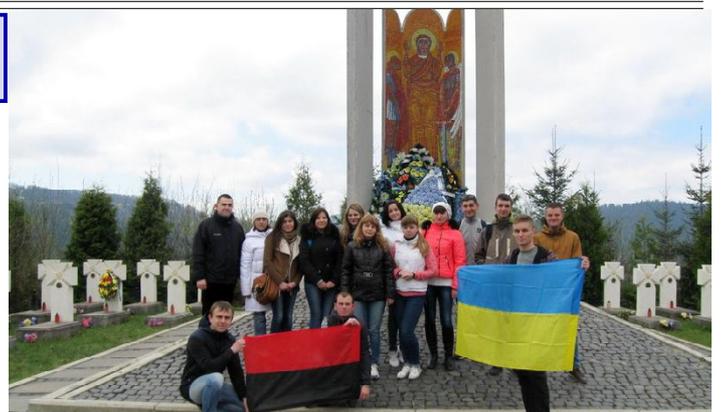
ситету проф. М. Пантюк. У пленарному засіданні взяв участь відомий український вчений, д-р істор. наук, проф. Київського національного університету імені Т.Г. Шевченка Володимир Сергійчук. Учасники конференції взяли активну участь в обговоренні доповідей професорів: В. Футали, П. Іванишина, О. Вишневецького (Дрогобич), М. Криля (Львів), доцентів І. Дрогобицького (Івано-Франківськ), М. Гладкого, В. Ільницького, О. Медвідь, Р. Попп (Дрогобич), аспірантів С. Воляннюка (Тернопіль), І. Стамбола (Одеса), магістра В. Шевченка (Київ). Матеріали конференції опубліковані у спеціальному випуску фахового видання “Дрогобицький краєзнавчий збірник” (2015. – 504 с.).

РЕДАКЦІЯ

ВШАНУВАННЯ ПАМ’ЯТІ СІЧОВИХ СТРІЛЬЦІВ

30 квітня студенти IV курсу історичного факультету, доценти кафедри нової та новітньої історії України М. Галів, В. Ільницький, Р. Попп, лаборант цієї ж кафедри О. Кришталь здійснили сходження на гору Маківка у Карпатах. Саме там 100 років тому (29 квітня – 4 травня 1915 р.) тривали запеклі бої між австро-угорською, до складу якої входили Українські січові стрільці, та російською арміями. У цих боях героїчно прославили себе січові стрільці. Викладачі та студенти нашого університету вшанували пам’ять 42-х полеглих січовиків, засвітивши лампадку та поклавши квіти до меморіалу січовим стрільцям на Маківці.

РЕДАКЦІЯ



АВСТРІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКА ЗУСТРІЧ НА ФРАНКОВІЙ ЗЕМЛІ



27 – 29 квітня з ініціативи Австрійської бібліотеки Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка за підтримки Австрійського культурного форуму в Києві відбулися австрійсько-українські зустрічі.

За словами ректора проф. Надії Скотної, яка урочисто відкрила цей форум, австрійсько-українські зустрічі на батьківщині Івана Франка вже стали доброю традицією у науково-культурному житті Дрогобищини та українсько-австрійських ділових і дипломатичних стосунків. Із вітальним словом до учасників звернулися директор Австрійського культурного форуму в Києві д-р Якуб Форст-Батталія і директор інституту іноземних мов проф. Володимир Кемінь. Під час церемонії відкриття відбулося вручення почесної грамоти директору Австрійського культурного форуму в Києві посланнику Якубу Форст-Батталія за його активну діяльність і особливі заслуги у півдній співпраці та сприянні розвитку наукових та культурних зв'язків між Австрією та Україною.

У рамках австрійсько-українських зустрічей відбувся науково-культурний семінар на тему “Міжкультурний діалог у світлі австрійсько-української історії”. Тематика доповідей була надзвичайно цікавою і різноманітною, проте чітко сфокусована на виявленні особливостей культурного діалогу австрійського та українського народів: “Культурна спадщина і культурна пам'ять: історичні, дипломатичні та моральні аспекти” (д-р Якуб Форст-Батталія, директор Австрійського

культурного форуму в Києві); “Я і Ти у творчості Мартіна Бубера” (проф. Петер Штегер, Інсбрукський університет); “Галицький філантропізм кінця XIX – XX ст.: міф чи реальність?” (проф. Володимир Кемінь, ДДПУ ім. Івана Франка); “Про штуку перекладання Івана Франка” (проф. Алла Паславська, Львівський національний університет імені Івана Франка); “Рецепція творів Івана Франка в соціал-демократичній пресі” (проф. Микола Зимомря, ДДПУ ім. Івана Франка); “Українська література в австрійських таборах під час Першої світової війни” (проф. Алоїс Волдан, Віденський університет); “Педагогічні погляди Мартіна Бубера” (доц. Василь Лопушанський, ДДПУ ім. Івана Франка); “Міф кайзера в народній традиції Галичини” (проф. Омелян Вишневський, ДДПУ ім. Івана Франка).

Під час науково-культурного форуму відбулася презентація українських перекладів австрійських творів та наукових видань. Ярослав Лопушанський представив другий том збірника матеріалів літературо- та мовознавчого колоквиуму III Днів австрійської культури у Дрогобичі, а також україномовну інтерпретацію праці Зігфріда Бернфельда “Сізіф, або Межі виховання” (переклад Н. Дашко та Я. Лопушанського). Свою книгу “Beiträge zu einer Galizienliteratur”, присвячену аспектам літературного життя Галичини з XVIII століття до наших днів, презентував професор Віденського університету Алоїс Волдан. Особливу увагу учасників форуму привернув переклад українською мовою збірки оповідань про війну німецькомовного автора австрійської Галичини Германа Блюментала “Галичина. Вал на Сході” (переклад і вступна стаття Ганни Кемінь). Доц. Євген Пшеничний подав фахову літературознавчу характеристику шостого тому “Франкознавчих студій”, до

якого увійшли матеріали першої та другої Міжнародної літературно-мистецької академії “Країна Франкіана”, а також статті присвячені загальним питанням Франкознавства. Крім цього, було представлено друге, доповнене видання курсу лекцій “Країнознавство (Німеччина, Австрія)”, авторами якого є Я. Лопушанський та О. Радченко.

Змістовним завершенням цьогоорічних австрійсько-українських зустрічей були літературні читання австрійського автора Петера Штегера у дрогобицькій кав'ярні “Котермак”. Презентуючи свою збірку нарисів “Lichtkind. Texte”, автор відкрив присудним художньо-філософську манеру оповіді та її транскультурний контекст. Літературні читання проходили під музичним супроводом Романа Хрипуна, а почесний доктор Франкового університету Гжегош Юзефчук вручив авторові на згадку ювілейні видання Міжнародного фестивалю Бруно Шульца у Дрогобичі.

За сприяння у проведенні австрійсько-українських зустрічей у Дрогобичі висловлюємо щирі подяки Австрійському культурному форуму в Києві, ректорату університету, співробітникам Центру країн Західної Європи і, передусім, керівнику Австрійської бібліотеки доц. Ярославу Лопушанському за високу організаційно-фахову компетенцію і творчу концепцію в організації і проведенні цього форуму.



Ірина ОШУСТ,
співробітниця Австрійської
бібліотеки

ПЕРЕМОЖЦІ ОЛІМПІАДИ З ПОЛІТОЛОГІЇ

22 – 24 квітня в Уманському державному педагогічному університеті ім. Павла Тичини відбувся II етап Всеукраїнської студентської олімпіади з навчальної дисципліни “Політологія”. Наш університет на цих змаганнях достойно представили переможці I етапу олімпіади, яку провела кафедра правознавства, соціології та політології, студентки III курсу інституту іноземних мов Ірина Мадилос (АФ-34) та Ірина Калита (АН-31). У підсумку Ірина Мадилос зайняла II місце, а Ірина Калита – нагороджена грамотою у номінації “За оригінальне вирішення наукової роботи”. Учасники олімпіади успішно пройшли два тури: розв'язали завдання тес-тового та творчо-пошукового характеру, а також захистили наукову роботу. Науковий керівник учасників олімпіади та керівник проблемної групи з політології – доц. кафедри правознавства, соціології та політології Оксана Ярославівна Зелена.

МІЖНАРОДНИЙ ДОСВІД – ЦЕ КРУТО!

Літо... Час необмежених можливостей... Час нових вражень... Час, коли відкривається цілий світ! Оскільки зараз студенти прагнуть влітку не тільки забути про навчання, але і почерпнути щось нове для себе, 14 травня до інституту іноземних мов завітали представники міжнародної молодіжної громадської організації AIESEC.

AIESEC об'єднує студентів та нещодавніх випускників ВНЗ з метою розвитку лідерського та професійного потенціалу молодих людей та позитивного вкладу у суспільство. Ця молодіжна громадська організація співпрацює з 124 країнами

світу та більш ніж 2400 університетами. “Зараз ми реалізуємо декілька проєктів, найпопулярніший з яких – Global Citizen, – розповідає представник LC AIESEC Lviv Наліна. – Критерії відбору учасників надзвичайно прості: молодь, як найбільш соціально активна ланка суспільства, віком 18 – 26 років, наявність презентаційних навичок, закордонного паспорту та знання англійської мови на середньому рівні. Тож долучайтеся і ви! Міжнародний досвід – це круто!”

Олена МЯЛО,
студентка III курсу інституту
іноземних мов

ФОРУМ СОЦІОЛОГІВ “МОЛОДІЖНА ПОЛІТИКА: ПРОБЛЕМИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ”



Проведення конференції “Молодіжна політика: проблеми та перспективи” стало доброю традицією у нашому університеті. 14 – 16 травня цього року відбувся уже XII Науковий форум. Прикметно, що відбувається він весною у дні науки і стає все більш резонансною науковою подією. Конференція, яку організовує кафедра правознавства, соціології та політології, привертає чимраз більшу увагу науковців не лише з усієї України, а й з-за кордону. Про це свідчить географія учасників: до нашого університету прибули гості з Києва, Харкова, Одеси, Маріуполя, Запоріжжя, Мелітополя, Рівного, Миколаєва, Ужгорода, Львова, Чернівців та інших міст.

Необхідно відзначити, що ця конференція є спільним українсько-польським науковим проектом. Цьогоріч численну польську делегацію очолювали професор Беата Шлюз та доктор Петр Длугош з Жешувського університету. У конференції брали участь науковці інших університетів Польщі, зокрема Краківського педагогічного університету, Економічного університету у Вроцлаві, Польсько-німецького дослідницького інституту у Познані та Франкфурті, а також інших. Незважаючи на складну ситуацію у державі, непростий час у науці, цей науковий захід зібрав таке широке представництво. Учасниками конференції були 16 докторів наук,

професорів (серед них: проф. Людмила Сокурянська, проф. Віталій Онишук, проф. Лариса Хижняк, проф. Владислав Вербець, проф. Микола Туленков) та 27 кандидатів наук, доцентів, а також аспіранти та магістри.

Потрібно підкреслити, що ця конференція стала важливим міжнародним соціологічним форумом. Про це свідчить той факт, що співорганізаторами конференції є Соціологічна асоціація України та Польське соціологічне товариство. З вітальним словом до учасників конференції звернувся віце-президент САУ, академік Вищої школи України, професор Людмила Сокурянська.

Конференція “Молодіжна політика” включена також до плану наукових заходів Міністерства освіти і науки України та відбувається під патронатом Міністерства.

Проблематика конференції була широкою, цікавою і надзвичайно актуальною. Робота проходила впродовж двох днів у формі пленарного та трьох секційних засідань. Були обговорені питання, пов'язані з особливостями ролі молоді в умовах сучасного суспільства, зокрема, в сучасних українських реаліях. В центрі уваги науковців були також проблеми реформування системи освіти, реалізації молоді на ринку праці, адаптації в умовах суспільства ризику та інші. За матеріалами конфе-

ренції укладено збірник наукових праць під назвою “Молодіжна політика: проблеми та перспективи” (Вип. 6).

У рамках конференції мала місце і цікава культурна програма. Після плідної наукової роботи, відбувся творчий вечір учасника конференції доктора соціологічних наук, професора, завідувача кафедри філософії, соціології та політології Маріупольського державного університету Богдана Слющинського. Науковець є членом Національної спілки композиторів та Національної спілки письменників України.

Гостям були представлені різнопланові екскурсії: місцями Бруно Шульца (екскурсовод Віра Романишин), старовинний Дрогобич (екскурсовод Богдан Лазорак), Дрогобицька ратуша (екскурсовод Леонід Гольберг) та Церква Св. Юра. Візитівкою нашого університету стали виступи студентів Центру музичного мистецтва (керівники Андрій Душний та Олександра Німілович).

Маємо надію, що наукові доповіді, дискусії були цікавими і пізнавальними для практичного використання, а перебування у нашому університеті та Франковому краї залишили гарні враження у гостей конференції.

Світлана ЩУДЛО,
зав. кафедри правознавства, соціології та політології, д-р соціологічних наук, доцент

ЗАСІДАННЯ КООРДИНАТОРІВ

15 травня у головному корпусі університету відбулося засідання координаторів мережі Східно-європейських університетів України, Польщі, Білорусії та Словаччини з участю ректорів Дрогобицького педагогічного університету проф. Н. Скотної, Католицького університету у Любліні ксьондза проф. А. Дембінського, Східноєвропейського університету імені Лесі Українки проф. І. Коцана. На засідання запрошені заступники деканів факультетів із наукової роботи та міжнародної співпраці.

.....
На фото: за столом президії (зліва направо): проф. І. Коцан, проф. Н. Скотна, координатор мережі П. Мартін (Люблін)



ЗУСТРІЧ З УЧИТЕЛЕМ РОКУ

6 травня відбулася зустріч колективу кафедри педагогіки та методики початкової освіти і студентів факультету початкової освіти з учителем-методистом початкових класів Дрогобицької спеціалізованої школи I – III ступенів № 2, лауреатом Всеукраїнського конкурсу „Учитель року – 2014” у номінації „Початкові класи” Тетяною Гоцій. Тетяна Дмитрівна презентувала свої досягнення в навчанні та вихованні молодших школярів, зокрема, власні методики зацікавлення дітей до читання, мотивації до диференційованого та розвивального навчання, оцінювання навчальних досягнень тощо. Вона продемонструвала один із етапів уроку, який проводила на конкурсі.

СТУДЕНТИ-ФІЛОЛОГИ ПЕРЕМОЖЦІ ВСЕУКРАЇНСЬКИХ ОЛІМПІАД ТА МІЖНАРОДНИХ КОНКУРСІВ

25 квітня студентка філологічного факультету Марія Сенета (гр. УА-53) нагороджена дипломом II ступеня у II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади зі спеціальності „Українська мова і література” (м. Полтава). (Науковий керівник – ст. викладач кафедри української мови Леся Баранська.

25 квітня студентка філологічного факультету Іванна Бринько (гр. УА-34) нагороджена грамотою за глибоке розуміння граматичного ладу української мови у II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади зі спеціальності „Українська мова і література” (м. Полтава). (Науковий ке-

рівник – ст. викладач кафедри української мови Леся Баранська

20 травня департамент освіти і науки Львівської облдержадміністрації нагородив подякою студентку філологічного факультету Марію Сенету (гр. УА-53) за зайняте II місце у Міжнародному мовно-літературному конкурсі учнівської та студентської молоді імені Т. Шевченка у 2014 – 2015 н.р. та студентку Роксолану Костур (гр. УА-44) за зайняте II місце у XV Міжнародному конкурсі з української мови ім. П. Яцика у 2014 – 2015 н.р. (Науковий керівник – доц. Марія Стецик).

РЕДАКЦІЯ

МІЖНАРОДНА СПІВПРАЦЯ СОЦІАЛЬНО-ГУМАНІТАРНОГО ФАКУЛЬТЕТУ



Важливим аспектом діяльності кожного університету є міжнародне співробітництво. Не стоїть осторонь цих процесів і Дрогобицький державний педагогічний університет імені І. Франка. На сьогоднішній день підписано низку угод із польськими, німецькими, австрійськими та бельгійськими вузами. Адже контакти з вищими навчальними закладами інших країн дозволяють значно підвищити кваліфікацію співробітників шляхом проведення спільних науково-практичних семінарів, організації стажування професорсько-викладацького та студентського складу, покращити або розробити нові освітні програми та дисципліни, організувати обмін викладачами та студентами, літні школи тощо.

Активну участь у налагодженні партнерських стосунків з іноземними навчальними закладами бере і соціально-гуманітарний факультет ДДПУ ім. І. Франка. Незважаючи на свій відносно юний вік, факультет встиг підписати угоди з цілою низкою освітніх установ Німеччини (Українським вільним університетом (м. Мюнхен), Німецьким товариством Я.А. Коменського (м. Берлін), Ерфуртським університетом прикладних наук), Польщі (Університетом Марії Кюрі-Склодовської та Вищою школою економіки та інновації (м. Люблін), Академією спеціальної педагогіки ім. М. Гжегожевської (м. Варшава), Вищою Школою Заводовою (м. Сянок), Варшавським і Жешувським університетами), США (Громадським коледжем, м. Мускатін), Бельгії (Університетським коледжем VIVES (м. Кортрійк).

Міжнародна співпраця є актуальною і для кожної кафедри соціально-гуманітарного факультету. Зокрема, відповідно до напрямку підготовки майбутніх фахівців, кафедра соціальної педагогіки та корекційної освіти активно розвиває міжнародну співпрацю у сфері соціальної педагогіки та соціальної роботи. Протягом 2006 – 2010 років під керівництвом викладачів кафедри проф. Т.О. Логвиненко та доц. І.М. Гриника студенти спеціальності “Соціальна педагогіка” в рамках реалізації угод про співпрацю та грантових програм вже побували в Ерфуртському університеті прикладних наук (Німеччина), літніх школах Лундського університету та університету в Умео (Швеція).

На цьому етапі активно розвивається співпраця з бельгійським Університетським коледжем VIVES (м. Кортрійк), започаткована у 2013 році. У березні – квітні 2013 року в.о. декана Ігор Гриник та завідувач кафедри соціальної педагогіки та корекційної освіти професор Тетяна Логвиненко взяли участь в Інтеркультурному міжнародному тижні, який відбувся в Університетському коледжі VIVES (м. Кортрійк, Бельгія). Відповідно до його тематики наші викладачі прочитали декілька лекцій для бельгійських

студентів спеціальності “Соціальна робота”: “Професійна підготовка соціальних педагогів: досвід України” (проф. Т. Логвиненко) та “Соціально-правовий захист в Україні” (доц. І. Гриник).

У березні – квітні 2014 році під час поїздки в Бельгію ректора Дрогобицького державного педагогічного університету імені І. Франка професора Надії Скотної та в.о. декана соціально-гуманітарного факультету Ігоря Гриника було детально обговорено основні напрямки співпраці між ДДПУ ім. І. Франка та Університетським коледжем VIVES. Цього ж року, у жовтні, вже під час приїзду бельгійських науковців на чолі з проф. Іваном Ван Хулле у Дрогобицьк для участі у спільній конференції було підписано договір про співпрацю, який передбачає проведення спільних науково-практичних семінарів та конференцій, обмін викладачами та студентами, оптимізацію освітніх програм, проходження педагогічної практики студентами спеціальності “Соціальна педагогіка” в Університетському коледжі VIVES.

Продовження консультацій щодо змісту програм проходження педагогічної практики студентами вузів відбулося цього року – з 28 березня по 4 квітня перебував у Бельгії факультетський керівник практики, викладач кафедри соціальної педагогіки та корекційної освіти Дмитро Цекот. Основна мета поїздки – вивчення практичного досвіду соціальної роботи та узгодження програм для спільного проходження практики студентами вузів-партнерів. Під час перебування в Бельгії також відбулася зустріч із партнерською організацією “Зевенберген”, яка займається підтримкою людей з особливими потребами та надає фахівців для проведення тренінгів на соціально-гуманітарному факультеті ДДПУ імені Івана Франка.

З 31 березня по 3 квітня Дмитро Цекот приймав участь у Міжнародному інтеркультурному тижні, який відбувався в Університетському коледжі VIVES. У роботі взяли участь науковці з різних країн Європи. 31 березня Дмитро Цекот провів лекцію на тему “Україна: політика та соціальна робота”.

Під час проведення пленарних і секційних зустрічей відбувалося обговорен-

ня перспектив подальшої співпраці між ДДПУ імені Івана Франка не лише з бельгійськими колегами, але й із університетами з Клайпеди (Литовська Республіка), Людвісбурга (ФРН), розглядалися варіанти співпраці з університетами Королівства Данії та Королівства Нідерланди.

Надзвичайно важливою складовою бельгійсько-української співпраці є проведення на базі кафедри соціальної педагогіки та корекційної освіти міжнародних науково-методичних семінарів-тренінгів. Окрім бельгійських колег, активно залучаються до проведення тренінгів і фахівці з Румунії. Упродовж 2013 – 15 рр. на базі факультету було проведено низку тренінгів із підготовки фахівців для роботи з дітьми та людьми з особливими потребами. Зокрема, 20 – 22 квітня тренерами з Бельгії та Румунії для студентів спеціальності “Соціальна педагогіка” та “Практична психологія» був проведений науково-методичний семінар на тему “Соціально-педагогічна робота з дітьми з особливими потребами та їх родинами”. Програма семінару також включала і тренінгові заняття: “Соціальні навички як напрям командної роботи” (тренери Raphael Guetens (Бельгія), Hanne Heylen (Румунія) “Основи стимуляції” (тренери Szabolcs Herman (Румунія), Ilse Van Helshoecht (Бельгія) та “Робота з батьками” (тренери Patricia Decoster (Бельгія), Judit Makai (Румунія). Крім студентів та викладачів факультету, в заняттях взяли участь також соціальні працівники БФ “Карітас” СДЄ УГКЦ, Товариства захисту дітей-інвалідів “Надія”, реабілітаційного центру “Сонечко” з Трускавця, Бориславської школи-інтернату.

За сприяння НГО “WZW-Oradea” в особі її керівника Патріка Беллінка Дрогобицький державний педагогічний університет імені І. Франка відвідав також відомий європейський науковець, професор університету міста Гент Герберт Ройерс. 23 квітня професор Ройерс для студентів та викладачів соціально-гуманітарного факультету прочитав дві лекції на тему “Рання діагностика розладів аутичного спектру: досвід і проблеми” та “Раннє втручання при порушеннях аутичного спектру”.

Отже, можна із впевненістю констатувати, що Дрогобицький державний педагогічний університет імені І. Франка крокує в ногу з часом, адже розвиток міжнародного співробітництва впливає не тільки на освітній рівень кожного окремого вищого навчального закладу, але й сприяє наближенню освітньої структури України до європейських стандартів, що є дуже актуальним сьогодні, коли ведеться мова про об’єднаний європейський освітній простір.

Дмитро ЦЕКОТ,
викладач кафедри соціальної педагогіки та корекційної освіти соціально-гуманітарного факультету



ТВОРЧИСТЬ МИКОЛИ ЛОССЬКОГО У КОНТЕКСТІ ФІЛОСОФІЇ І КУЛЬТУРИ РОСІЙСЬКОГО СРІБНОГО ВІКУ



24 – 25 квітня відбулась щорічна Міжнародна наукова конференція з філософії та культури російського Срібного віку, організована кафедрою філософії імені професора Валерія Григоровича Скотного. На цей раз темою обговорення стала філософія виданого російського мислителя Миколи Онуфрійовича Лосського (1870 – 1965). Були присутні науковці з Москви (1), Полтави (2), Києва (1), Дніпропетровська (3), Харкова (1), Львова (4), Луцька (1), Івано-Франківська (1). Решта учасників, що подали заявки (з Китаю, Російської Федерації, Республіки Казахстан та регіонів України), будуть представлені публікаціями у збірці матеріалів конференції, яка буде видана у вересні.

За 2 дні роботи було заслухано і обговорено 17 доповідей, із них 4 – студентські. Геннадій Аляєв, д-р філософських наук (Полтава), у доповіді “М.О. Лосський як історик філософії” дав розгорнуту характеристику життя і особистості видатного російського філософа, зупинившись на особливостях історико-філософських праць мислителя. До речі, “Критику чистого розуму” І. Канта ми і досі читаємо у блискучому перекладі Миколи Лосського. Віктор Петрушенко, д-р філософських наук (Львів), розкрив місце гносеології інтуїтивізму у філософській системі М.О. Лосського, вписавши погляди мислителя у контекст провідних епістемологічних вчень ХХ ст. Доповідач підкреслив, що сила М.О. Лосського – не стільки новачі, скільки підведення під відомі речі нових засад та обґрунтувань. Віра Лімонченко, д-р філософських наук (Дрогобич) розмірковувала (разом з М.О. Лосським) над вельми непростим питанням:

“Ми мислимо так, як живемо, чи живемо так, як мислимо?”. Віктор Чернишов, канд. філософ. наук (Полтава), окреслив межі кантіанської теорії пізнання у світлі ідеал-реалізму М.О. Лосського. Володимир Возняк, д-р філософських наук (Дрогобич), намагався дати відповідь на запитання “Як можлива інтуїція?”, звернувши увагу на самий спосіб привласнення людським індивідом досвіду роду через принцип відкритості людського єства. Оксана Петрушенко, д-р філософських наук (Львів), розкрила соціально-культурну тематику у філософії М.О. Лосського. Сергій Симоненко, канд. філософ. наук (Львів), зупинився на поглядах мислителя стосовно добра та боротьби зі злом. Надія Тройно-Фунтусова, аспірант (Харків) і Тарас Клок, аспірант (Луцьк) проаналізували концепт свободи у творах філософа. Віра Мовчан, д-р філософських наук (Дрогобич), розглянула моральне та естетичне у системі філософії М.О. Лосського. У доповідях студентів – Марії Кірізвас, Олександра Коптовця, Богдана Кулика (Дніпропетровськ) та Тетяни Горшар (Дрогобич) аналізувались різні сторони вчення російського філософа: вільна творчість, людське “Я” як субстанціальний діяч, всеєдність як збування буття. Михайло Зубрицький, наук. співробітник (Дрогобич), розглянув питання: Бог і проблема свободи людини. Присутні заслухали блискучу доповідь філолога Лева Шульмана-Приходька (Львів) про вірш Й. Бродського “Бабочка”.

У межах конференції відбулась презентація і обговорення матеріалів збірки статей “Творчество Ф.М. Достоевского и мировая философия (Современные

ракурсы и отзвучивания” (Львов, 2015), зокрема – дискусія по статті Віри Лімонченко, д-р філософських наук “Записки из подполья” как базовый философский текст”.

Вже вкотре на нашій конференції присутні студенти філософського факультету Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (шість осіб). Їх до нас, так само, як і на львівські наукові зібрання, привозять випускники нашого відділення філософії, що працюють в Івано-Франківську, кандидати філософських наук. Взагалі, в аудиторії № 20, де проходили засідання, кількість студентів складала половину присутніх, і це при тому, що їх ніхто насильно не “зганяв” (а ви спробуйте філософів змусити кудись прийти не добровільно – нічого не вийде! – вони на дух не переносять дух казарми). Студенти не тільки виступали на рівних, але й ставили запитання, виступали з репліками, дискутували.

Знову і знову переконуюсь: подібні наукові конференції – найбільш адекватна й ефективна школа навчання, школа думки. Адаже до цього треба готуватись, читати й перечитувати серйозні праці. Позаминулий рік ми занурювались у творчість отця Павла Флоренського, минулий – у Канта і контекст російської релігійної філософії, тепер – у твори мислителя М.О. Лосського. Наукові конференції постають школою думки для всіх учасників і першочергово – для “доцентів з кандидатами”, професури, викладачів. Значить, ті з викладачів, хто ігнорують подібні зустрічі, не бажають вчитися. А це, на мій погляд, яскрава ознака професійної непридатності.

*Володимир ВОЗНЯК,
зав. кафедри філософії імені проф.
В.Г. Скотного, д-р філософських наук*

НАШ ГІСТЬ – РЕЖИСЕР ТОМАС БЕЛЛІНК (БЕЛЬГІЯ)

22 квітня відбулась зустріч бельгійського режисера Томаса Беллінка (The Royal Flemish Theatre) зі студентським театром „Альтер” та керівником Полоністичного науково-інформаційного центру ім. Ігоря Менька доц. Вірою Меньок. Томас Беллінк виявив велике зацікавлення мистецькою діяльністю театру „Альтер”, обговорив перспективи майбутньої співпраці з художнім керівником театру Андрієм Юркевичем. Бельгійський режисер відвідав Кімнату-Музей Бруно Шульца, де прочитав фрагмент з оповідання Шульца „Пан” у перекладі на фламандську мову до міжнародного відео-проекту Полоністичного центру „Читання Книги Бруно Шульца”. Сподіваємося на зародження цікавої співпраці між бельгійським режисером Томасом Беллінком та нашим студентським театром „Альтер”.

ТВОРЧА ЗУСТРІЧ



16 – 19 квітня відбувся творчий візит Кшиштофа Жвірбліса, історика мистецтва, театрального критика, актора, режисера, співзасновника театру „Академія руху”, на запрошення студентського театру „Альтер” Полоністичного науково-інформаційного центру ім. Ігоря Менька. Було проведено зустріч Кшиштофа Жвірбліса з керівником Полоністичного центру доц. Вірою Меньок на тему подальшої співпраці та реалізації спільних мистецьких проектів театру “Академія руху” (Варшава,

Польща) та студентського театру „Альтер”. Нагадаємо, що 18 – 20 травня 2012 року в Дрогобичі відбувся спільний театральний-перформативний проект „Півтора Міста” варшавського театру „Академія руху” та студентського театру „Альтер”. 16 квітня Кшиштоф Жвірбліс завітав на прем’єрний спектакль „Мертвий клас” студентського театру „Альтер”, присвячений 100-річчю від дня народження польського режисера світової слави, новатора театру Тадеуша Кантора. 17 квітня співзасновник „Академії руху” відвідав Кімнату-музей Бруно Шульца та провів майстер-класи для акторів студентського театру „Альтер”. 18 квітня відбулась лекція-презентація Кшиштофа Жвірбліса, присвячена його індивідуальним міжнародним проектам, зокрема інтерактивному суспільно-мистецькому проекту „Громадський музей”.

РЕДАКЦІЯ



БЕЛЬГІЯ ДЛЯ ТЕБЕ

23 квітня на біологічному факультеті ДДПУ імені Івана Франка відбулася зустріч із представниками бельгійської делегації паном Крісом Біком і доктором Патріком Белінком. Доктор Патрік Белінок є представником некомерційної організації VZW ORADEA.

Колектив біологічного факультету та волонтерський центр "Паросток" впродовж декількох років підтримують дружні стосунки з організацією VZW ORADEA та його керівництвом. Ця організація займається допомогою особам з обмеженими можливостями в Румунії та Україні, зокрема, у Дрогобичі й Трускавці. Бельгійською стороною були організовані триденні тренінги, в яких взяли участь

волонтери центру.

Кожен приїзд бельгійських гостей до Дрогобича супроводжується зустрічами з представниками центру "Паросток" та обговоренням планів майбутньої співпраці.

Для почесних гостей була організована культурна програма – мальовничим стежками Бойківського краю. Гості відвідали батьківщину Івана Франка – родинне село великого Каменяра, де пройшло його дитинство, куди він приїжджав у різні роки до батьків. Бельгійське представництво ознайомилось із експозицією музейного комплексу. Відвідали літературний музей Івана Франка, урочище "Ярина". Це місце в Нагуєвицькому лісі, де за народними переказами цілюще джерело – місце об'явлення Матері Божої (1819 р.).

24 квітня у Львівському академічному музично-драматичному театрі імені Юрія Дрогобича відбувся концерт класичної музики за участі відомого бельгійського диригента Германа Енгельса, скрипальки Свені Ван Дріш та оркестру Львівської філармонії. Завдяки підтримці організації VZW ORADEA, колективу ДДПУ імені Івана Франка концерт "Бельгія для тебе" став подарунком для понад 100 осіб з обмеженими можливостями та членів їх родин з Дрогобича, Борислава, Трускавця та села Нагуєвичі. Виконання творів класичної фламандської музики під диригуванням видатного віртуоза, майстра своєї справи Германа Енгельса та молодого бельгійського скрипальки Свені Ван Дріш залишило неповторний слід у серцях усіх присутніх.

Колектив біологічного факультету

до електронної бібліотеки лекцій викладачів університету.

Також, можна зазначити, що в Бельгії є вільний доступ до наукових документів усіх міжнародних бібліотек. Загалом, доступ до всієї цієї інформації платний для звичайного користувача, але в університетах та коледжах Бельгії співробітники і студенти користуються цими науковими матеріалами безкоштовно. В Україні ні держава, ні університетські бюджети не можуть собі цього дозволити. Хоч згідно з вимогами до наукових робіт у нашій країні навіть на захист кандидатської дисертації необхідно мати мінімум одну публікацію у реферованих виданнях, які входять до світових баз даних, так як „Scopus” і „Thomson Reuters”. Щоб почитати одну таку статтю, здобувачу необхідно сплатити близько 20 – 30 євро.

Факультет агро- і біотехнологій бере активну участь у реалізації європейської загальноосвітньої програми Ерасмус і має партнерські зв'язки з багатьма країнами Європи та Америки.

Особливої уваги заслуговує заклад для осіб з особливими проблемами Zevenbergen у м. Ранст. В ході візиту вдалося не тільки познайомитись з функціонуванням закладу, але й дізнатись більше про систему піклування про осіб особливими потребами у Бельгії. Вражає масштаб роботи, яка проводиться у закладі понад 20 років, та можливість забезпечити усі можливі потреби людей, що перебувають у закладі. Отриманий досвід може бути взятий працівниками відповідних організацій в Україні.

Доцента В.М. Сеньківа приємно вразила гостинність та щирість бельгійських співробітників. Він відчув себе частиною команди, тому період адаптації пройшов легко. Важливим фактором комфортного перебування у Бельгії, де однією з державних мов є фламандська, стало те, що всі співробітники кафедри вільно володіють англійською мовою.

Поїздки у Бельгію надають можливість перейняти практику провідних викладачів європейських ВНЗ щодо проведення експериментів, досліджень, організації командної роботи над проектами, а також удосконалити володіння іноземними мовами. Це також дає можливість налагодити співпрацю та проводити консультації щодо здійснення дослідницької роботи із викладачами кафедри приймаючої сторони навіть після закінчення подорожі.

Ця поїздка дала змогу одержати унікальну інформацію про специфіку й методи організації навчання, ознайомитися з оснащенням та новітнім устаткуванням для проведення досліджень.

Віктор СЕНЬКІВ,
доцент кафедри екології та географії

СПІВПРАЦЯ З БЕЛЬГІЙСЬКИМИ ПАРТНЕРАМИ



Доцент кафедри екології та географії біологічного факультету Дрогобицького державного педагогічного університету ім. І. Франка Віктор Миколайович Сеньків на запрошення Бельгійської неурядової організації vzw Oradea побував із візитом у Бельгії з 28 березня до 4 квітня 2015 р. Ця поїздка була організована у рамках співпраці Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка та бельгійських партнерів.

Основним заходом поїздки був Міжнародний тиждень, який відбувався в університетському коледжі VIVES (Факультет соціальних наук та Факультет агро- і біотехнології). Програма поїздки також включала: участь у заходах міжнародного тижня, читання лекції, відвідання закладу для осіб з особливими потребами Zevenbergen (м. Ранст) та культурну програму (відвідання міст Брюсселя, Антверпена, Іпра та Брюгге).

У перші дні перебування в університетському коледжі VIVES обговорено напрями наукової діяльності, розробки й експериментальні дослідження, що дозволило визначити подальші пріоритетні напрями співпраці як під час перебування в університеті, так і після закінчення поїздки у формі співробітництва між викладачами та студентами факультету. Також обговорювались можливості обміну студентами і викладачами, участь у спільних

дослідницьких проектах.

Доцент В.М. Сеньків прочитав лекцію на тему „Особливості екологічного права в Україні” („Specific Environmental Regulations in Ukraine”) для студентів Факультету агро- та біотехнології (м. Рузеляре).

Слід зазначити, що у коледжі VIVES приділяється значна увага набуттю практичних навичок у студентів – проводиться велика кількість лабораторних занять з використанням експериментального устаткування та вимірвальних пристроїв. Крім того, студенти мають вільний доступ до обладнання та інструментів. Поширена участь студентів у винахідницьких конкурсах, що розвиває навички роботи у команді (колективі). Студенти працюють над вирішенням задач для конкретних підприємств, тим самим забезпечуючи собі майбутнє працевлаштування на них.

Спілкування між викладачами та студентами у коледжі більш відкрите. Комунікація „студент-викладач” набагато простіша за рахунок функціонування інтернет-системи „Toledo”. Згідно з нею, у кожного співробітника та студента є інтернет-профіль з електронною адресою, тому часто будь-які питання вирішуються за допомогою електронної пошти. Ця система дає змогу обирати дисципліни, ознайомлюватись з різними курсами, проектувати свій розклад, а також мати доступ

ПРЕМ'ЄРА „АЛЬТЕРА”

16 квітня у приміщенні студентського театру „Альтер” (Вілла Яроша, вул. Шевченка, 23) відбулася презентація прем'єрного спектаклю „Мертвий клас” нового складу студентського театру „Альтер”, присвяченого 100-річчю від дня народження польського режисера світової слави, нова-ора театру Тадеуша Кантора (1915 – 1990). Режисером спектаклю є один із лідерів студентського театру „Альтер” Олександр Максимов. Зі студентами-акторами нашого університету він під-

готував фрагменти з видатного новаторського спектаклю Тадеуша Кантора „Мертвий клас”, прем'єра якого відбулася 15 листопада 1975 року в Палаці Краківського історичного музею (Польща). Тож присвята студентського театру „Альтер” була пов'язана із 40-річчям цього театрального твору, який до сьогоднішнього дня впливає на європейське театральне мистецтво. Вітаємо студентський театр „Альтер” із прем'єрою та долученням до світової класики!

ЕКСКУРСІЯ БІОЛОГІВ НА ВОЛИНЬ



*Озерні плеса, тихі ріки
Й прадавні вікові ліси –
Волинь тепер нам дорога навіки:
Тут стільки радості й краси.*

Такими словами хочеться описати захоплення студентів і викладачів від поїздки, організованої для студентів I – II курсів доцентом В.І. Стахівим та викладачами біологічного факультету ДДПУ ім. І. Франка.

Побачити – значить відчутти. А відчутти може не кожен. Відчутти природу, дозволити душі купатися в прекрасному, поглибити свій інтелектуальний рівень, поставити мету свого майбутнього професійного життя – стало можливим для кожного. Молодим людям випала нагода провести дні практики на мальовничій Волині. Важка дорога, втома, невідомість і, нарешті, місце призначення – затишна база “Гарт” Східноєвропейського національного університету ім. Лесі Українки. На ній промайнули цікаві та незабутні дні, які запам’ядалися усім неймовірною красою природи цього краю. Одне з найпопулярніших із групи озер цього краю – Світязь, захоплює своєю величчю

і красою. Затишок і тепло зігрівали серце, панувала домашня атмосфера.

Однак, ніщо не згуртовує колектив так, як спільне завдання – навчитись чогось нового і, звісно ж, збагатити свій внутрішній світ. Панував порядок і режим. Студенти відвідали дві екологічні стежки “Світязянка” і “Лісова пісня”. “Лісова пісня” – це еколого-пізнавальна стежка, присвячена природі Волинського Полісся, яку оспівувала у своїх творах Леся Українка. Ми змогли насолодитися неймовірною красою, яка наповнила серце і зарядила позитивом. “Світязянка” збагатила інтелектуальний рівень туристів: на цих стежках було досягнуто багато нового, вивчено видову різноманітність рослинного і тваринного світу.

Екскурс пройшов також стежками магнітного поля, стежиною Шацької міжвидомчої науково-дослідної екологічної лабораторії при фізико-математичному інституті. Захоплення від знайомства з людьми, які там працюють, не можна описати словами. Дослідження спалахів Сонця, гідроакустика водних об’єктів – можливо, одразу ми не зрозуміємо про

що йдеться, але проблема справді глобальна і потребує вивчення. Маємо надію, що наше покоління колись увійде у когорту відданих і сумлінних працівників, які виконуватимуть бездоганно свою роботу. І наостанок нам випала можливість побувати в Музеї фауни, що розташований на території Шацького лісового коледжу імені В.В. Сулька. Очі не встигали осягнути усієї різноманітності і краси фауни за браком часу. І саме тут розумієш, що є ще багато над чим працювати і що вивчати. Юні науковці також побували у дендропарку, відвідали тепличні ділянки, на яких вирощують лісові культури.

Протягом практики студенти вели щоденники і звіти. В усіх залишилися незабутні спогади про чудову практику, про пережиті емоції, здобуті знання, а також надія

*Завітали до Волині,
Бо ж там ростуть волошки сині.
Там калина цвітом вкрита,
Там озера гордовиті.*

Ми віримо у щасливе, сповнене відкриттів і здобутків майбутнє.

Наталія ЛУЧКІВ,
студентка групи БХ-11 біологічного факультету

ВЕСНЯНА ЕКСКУРСІЯ МОЛОДОГО ВИХОВАТЕЛЯ НА ФРАНКОВІЙ “ПОЛЯНІ КАЗОК” ТА КРАЄЗНАВЧОМУ МУЗЕІ “ДРОГОБИЧЧИНА”



Умовою виховного процесу в педагогічному університеті є розвиток та набуття організаційно-педагогічних здібностей студентів. Так, днями студенти I курсу соціально-гуманітарного факультету спеціальності “Дошкільна освіта” відвідали Франкову батьківщину та краєзнавчий музей “Дрогобиччина”. Майбутні вихователі, подорожуючи Франковими стежками, не лише ознайомилися з рідної домівкою Каменяра, його життям та діяльністю, а й вивчали його творчу та педагогічну спадщину.

Вартісною на погляд майбутніх вихователів видалася “Поляна казок”, огляд якої надихнув їх на створення власних казок для дітей дошкільного віку, віршів і навіть скоромовок.

Показовим з історичної та природознавчої сторони виявилися два краєзнавчі

музеї: музей історії та природи. У музеї історії студенти ознайомилися з історичною канвою Дрогобича, Трускавця, Самбора, Борислава, Стебника, видобуванням різних корисних копалин, зокрема нафти, солі, лікувальної води “Нафтусі” тощо.

У музеї створено окремий зал, присвячений останнім історичним подіям країни (Київ), а саме – загибим героям Небесної сотні нашого округу, зібраний їхній реманент (одяг, зброя, документи), що викликає повагу і глибокий сум за нашими побратими.

У музеї природи студенти пізнали горизонти Карпатського краю, ознайомилися з життям та розмноженням диких та хижих тварин, птахів, їх поселенням, дізналися, передусім, про фауну, яку занесено до Червоної Книги.

Ці різні за тематикою екскурсії надають молодим студентам поштовх не лише до пізнання нового, а й створюють відповідну атмосферу взаємодопомоги, довіри один до одного, надихають на шлях до дод-аткових знань і спільного дозвілля.

Студенти, запалені дозвіллевою іскрою, готуються до нових подорожей, нових вражень, які сприяють широкій обізнаності та формують їх всебічний погляд.

Віолета ГОРОДИСЬКА,
кандидат педагогічних наук, доцент

ЗУСТРІЧ МОЛОДІ З ГЛОВОЮ УГКЦ БЛАЖЕННИШИМ СВЯТОСЛАВОМ

26 квітня у соборі Покрови Пресвятої Богородиці (м. Самбір) відбувся Єпархіальний з’їзд молоді, у програмі якого відбулися:

- Свята Літургія;
- зустріч голови УГКЦ блаженнішого Святослава з молоддю і освітянами.

Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка представляли на з’їзді ректор проф. Н. Скотна, студентський капелан о. Олег Кекош, проректор проф. Юрій Кишакевич, декан факультету початкової освіти доц. Іван Кутняк, в.о. декана соціально-гуманітарного факультету доц. Ігор Гриник, група студентів.

РЕДАКЦІЯ

26 04 2015 Самбір

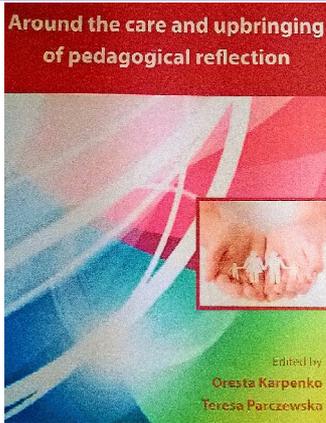


Нові видання

ДОСЛІДЖУЄМО СПІЛЬНО ПРОБЛЕМИ
ОПІКИ І ВИХОВАННЯ

У переддень Всеукраїнської науково-практичної конференції за міжнародною участю “Дитинство у соціально-педагогічному дискурсі”, присвяченій 75-річчю кафедри загальної педагогіки та дошкільної освіти, вийшов друком збірник наукових праць “Around the care and upbringing of pedagogical reflection” (“Навколо опіки і виховання у педагогічній рефлексії”) за редакцією к.п.н., доцента Орести Карпенко (ДДПУ ім. Івана Франка), доктора габлітованого, професора Тереси Парчевської (Університету Марії Кюрі-Скłodовської). Це не перша наукова публікація, підготовлена спільно дослідниками України і Польщі. Хоча сьогодні соціально-політичні умови обох країн відрізняються між собою, кожна з них розв’язує означені питання. Потреби інтеграції в європейській соціокультурній контексті спричиняють особливу увагу української педагогічної освіти до проблеми опіки і виховання дітей у Польщі.

Утвердження гуманістичної парадигми в теорії та практиці виховання підрастаючого покоління співзвучне практиці особистісно орієнтованого підходу в освіті й вихованні, гуманістичній спрямованості процесу соціалізації дітей у становленні особистості-громадянина. У такому розумінні освітній простір в Україні та Польщі передбачає оновлення традицій і впровадження інновацій на засадах національної ментальності та педагогічної спадщини. Унікальність освіти полягає у створенні культурологічного соціуму для



розвитку моральності, гідності, справедливості, патріотизму, толерантності у нової генерації громадян. Кожен із цих аспектів певним чином знайшов висвітлення у монографії.

Опіку і виховання дітей автори розглядають актуальними не лише в контексті розвитку педагогіки, а й з огляду на запити соціуму загалом. Цим важливим питанням і присвячено збірник наукових праць, який презентує наукові зацікавлення двох слов'янських народів – українців і поляків, ключовим аспектом яких є життєдіяльність дітей, їхні потреби, освітні можливості, формування особистості.

Зміст видання спрямований на глибоке вивчення і осмислення історичного, культурного та педагогічного досвіду окремих держав, регіонів, який збагачує сучасну виховну практику новими фактами й теоретичними положеннями, прогнозує її майбутній розвиток. Тому актуальним залишається питання про пошук нових форм та методів роботи з дітьми та учнівською молоддю.

Збірник презентує багатоаспектність проблем опіки і виховання, ролі педагога у вихованні та навчанні підрастаючого покоління. Потреби інтеграції в європейський соціокультурний контекст спричиняють особливу увагу української педагогічної освіти до проблеми опіки та виховання дітей у Польщі. Два тематично-проблемні розділи висвітлюють різнобічні аспекти опіки і виховання, що, на думку авторів, сприятиме мобільності молодих

спеціалістів, конкурентоздатності нації на міжнародному ринку освітніх послуг.

Перший розділ висвітлює проблеми виховання дітей у міграційній сім'ї, зміни в організації сімейного життя; авторитет педагога крізь призму оцінки дітей і батьків, інновації як основу виховних відносин; рівня інновації; поєднання виховання, освіти, самовиховання і самонавчання; виховний результат приносять не тільки плановані і свідомі дії; відносини вчитель-учень на тлі суспільних змін епох і освітніх концепцій в галузі образотворчого мистецтва.

Збірник порушує актуальні проблеми емоційної сфери дітей, педагогів та соціальної відповідальності вчителя у педагогічній теорії та практиці, міжкультурної компетенції вчителів у контексті глобалізації освітнього простору, зміни в довідлі. У полі зору дослідників питання відкритості як вимір комунікативної компетентності вчителя, характеристика стресу учителів. Заслуговують на увагу статті, в яких висвітлено проблему ключових аспектів життєдіяльності дітей, їх потреби, освітні можливості. Звернуто увагу на формування у дитини стійких суспільно значущих способів поведінки, здатності до самостійного критичного мислення, соціальної й моральної зрілості. Два тематично укладені розділи презентують напрямки оновлення змісту опікунської виховної роботи, використання інноваційних технологій виховання.

Збірник є актуальним, багато в чому новаторським. Він буде корисним для педагогічних працівників різних типів навчальних закладів, дослідників у галузі педагогіки, усіх, хто цікавиться проблемами освіти, теорії і практики виховання.

Марія ЧЕПІЛЬ,
доктор педагогічних наук, професор,
завідувач кафедри загальної педагогіки
та дошкільної освіти

НОВЕ ВИДАННЯ У БРЕСТІ

14 травня вийшла друком колективна монографія “Модернізація образования в современном мире: традиции и инновации”, підготовлена білоруськими й українськими науковцями у рамках підписаної угоди про співпрацю між Брестським державним університетом ім. О.С. Пушкіна та ДДПУ ім. І. Франка. Рецензенти монографії: д-р пед. н., проф., ректор Брестського державного університету ім. О.С. Пушкіна; д-р пед. н., проф., зав. кафедр. педагогічної Ярославського державного університету ім. К.Д. Ушинського.

Монографія презентує науковий доробок учених Білорусі, України і Росії в галузі порівняльної педагогіки. Охоплено широкий спектр сучасних проблем і способів їх вирішення у галузі основної (вищої, середньої і дошкільної), спеціальної і додаткової освіти. Потреба у взаєморозумінні, взаємовизнанні, взаємоповазі стала вимогою часу. Навчання, стажування та дослідницька робота за кордоном збагачує індивідуальний досвід людини, надає їй можливість дізнатися більше про інші моделі створення та поширення знань, розширити мережу контактів і спілкування, поглибити знання іноземних мов. Усе це вимагає змін в освіті, створення умов для підготовки демократичної людини, здатної жити і функціонувати в глобальному середовищі, вироблення уміння спілкуватися зі світом, із громадянами інших країн, формування особистості, яка психологічно підготовлена до діяльності в ринкових умовах. З цієї точки зору актуальною є міжнародна співпраця і взаємодія в галузі освіти. Ознаками розвитку сучасної системи освіти в світі є

модернізація її змісту, удосконалення форм і методів роботи, запровадження сучасних інформаційних технологій у навчально-виховний процес тощо. Інтеграція стає наріжним каменем усіх трансформацій у галузі освіти.

У I розділі “Основна освіта: процеси модернізації в умовах європейської інтеграції” розкрито становлення мотивів постмодернізму в некласичній філософії і педагогіці (В. Степанович), тенденції розвитку сучасної вищої освіти в Україні (М. Чепіль), теретико-методичні аспекти підготовки майбутніх педагогів до професійної діяльності (О. Карпенко), аксіологізація змісту освітнього процесу як фактор підвищення якості професійної підготовки майбутніх педагогів (М. Шиманчук, Т. Ковальчук), використання технології психолого-педагогічного проектування (Н. Дудник). Науковий інтерес представляють публікації про модернізацію вищої освіти. Характерною рисою діяльності університетів є значний внесок у прогрес цивілізації шляхом проведення наукових досліджень та впровадження інноваційних форм навчання. Існують відмінності у структурі, управлінні, підготовці майбутніх фахівців в окремих країнах, що зумовлює їх поділ на моделі. Система вищої освіти окремої держави й окремі вищі вдосконалюються, щоб відповідати викликам сучасності. Головна мета їхньої діяльності – досягнення високої світової позиції в освіті та проведенні наукових досліджень. Вищі навчальні заклади



відіграють важливу роль в економічному та господарському житті, несуть відповідальність за формування людського капіталу і розвиток суспільства.

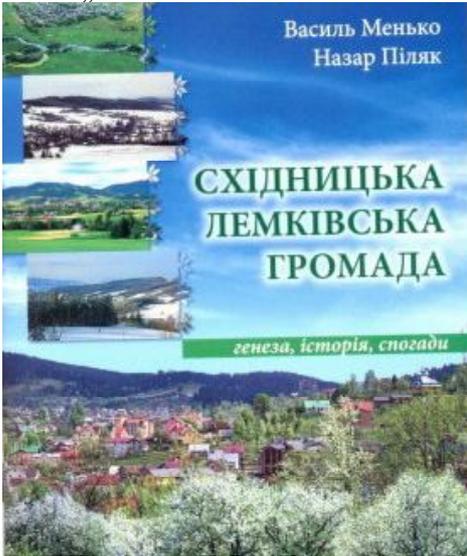
II розділ “Спеціальна і додаткова освіта: зарубіжний досвід” презентує порівняльно-педагогічний аналіз зарубіжного досвіду додаткової (Д. Молоков) та спеціальної (Є. Сівашинська) освіти дітей, релігійна освіта у сучасній Європі (Я. Полякова), розвиток школи і педагогічної думки у Латинській Америці (Л. Максимук). Автори привертають увагу до проблем освіти, яка стала одним із важливих елементів соціальної інфраструктури у багатьох розвинутих країнах. Зміст освіти охоплює потреби охорони здоров'я, харчування, освіти, культури, екології, житла та праксеології. Кожна з них має бути доведена на доступній для дітей дошкільного віку мові (знання, вміння, навички), а потім виражена через завдання, пов'язані з розумовим, соціальним, моральним, естетичним, фізичним і технічним вихованням. Увагу фахівців привертають дискусії щодо мети, завдань і методів виховання дітей, значаючі, що кожна національна система освіти має свої особливості й власний досвід навчання та виховання дітей.

На думку авторів, суттєво зросла роль педагогічної освіти у вирішенні цілого спектру проблем, без чого неможливі покращення життєдіяльності окремої людини і подальший розвиток усього людства.

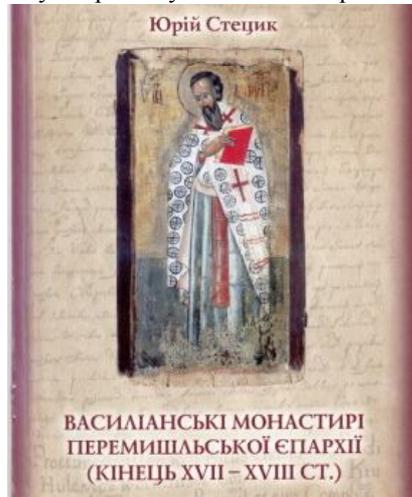
Марія ЧЕПІЛЬ,
доктор педагогічних наук, професор,
зав. кафедри загальної педагогіки

НОВІ ВИДАННЯ НА ІСТОРИЧНОМУ ФАКУЛЬТЕТІ

У квітні вийшла друком науково-популярна праця В. Менька, викладача кафедри давньої історії України та спеціальних історичних дисциплін та Н. Піляка під назвою „Східницька лемківська громада” (генеза, історія, спогади). – Дрогобич. „Посвіт”. 2015. – 64 с.



У квітні видавництво „Місіонер” передало монографію Ю. Стецика, доц. кафедри давньої історії України та спеціальних історичних дисциплін, під назвою „Василіанські монастирі Перемишльської єпархії (кінець XVII – XVIII ст.)”, яка у 2014 р. була опублікована у видавництві Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка.



ВІТАЄМО!

Вітаємо збірну команду Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка за зайняте III місце у змаганнях із легкої атлетики „Універсиади Львівщини – 2015”, яка відбувалася 29 – 30 квітня (м. Львів). Тренери: Г. Кондрацька, Р. Федоришак, В. Редчиць.

Студент факультету фізичного виховання **Олег Квич** увійшов до складу юнацької збірної України U – 19 з футболу. Бажаємо йому успішних виступів у чемпіонаті Європи – 2015.

КОМАНДА НАШОГО УНІВЕРСИТЕТУ – ЧЕМПІОН УКРАЇНИ СЕРЕД СТУДЕНТІВ 2015 РОКУ!

30 травня в Києві завершився “Фінал чотирьох” чемпіонату України з футзалу серед вищих навчальних закладів, в якому перемогу здобули хлопці зі Львівської обл. У фіналі ДДПУ (тренери – Іван Ільчишин та Роман Проць) здолав сумську команду “Скіф-СДПУ” 5:3. У матчі за бронзу інша сумська команда “СумДУ” розгромила НПУ ім. Драгоманова 8:3.

ЧУ-2014/2015 серед ВНЗ, Київ, 30.04.2015 Матч за бронзу: НПУ ім. Драгоманова (Київ) – СумДУ (Суми) – 3:8 Фінал: Скіф-СДПУ (Суми) – ДДПУ (Дрогобич) – 3:5

АМАТОРСЬКА ФУТЗАЛЬНА ЛІГА

24 квітня в Будинку Футболу (м. Київ) відбулася підсумкова зустріч регіональних представників Аматорської футзальної ліги України (АФЛУ), в якій взяли участь керівники з 20 областей України. На зустрічі головували президент АФЛУ С. Владико та віце-президент АФЛУ В. Каганов. Нагадаємо, що з ініціативи віце-президента Федерації міні-футболу Львівщини, голови Федерації міні-футболу Дрогобищини проф. М. Лук’яненка в цьому сезоні місто Дрогобич теж уперше стало учасником цього грандіозного футзального проекту. А за підсумками сезону головному судді змагань на Дрогобищині, арбітру національної категорії, ст. викл. кафедри спортивних дисциплін та методики їх викладання Р. Процю вручили подяку за високий рівень організації відбірного етапу АФЛУ.



На фото (зліва направо): С. Владико, Р. Проць, В. Каганов.

Наші спортивні досягнення

ФІНАЛ “ЧЕМПІОНАТУ ДДПУ – 2015”



14 травня на майданчику зі штучним покриттям (вул. Л. Українки, 46) відбулись фінальні ігри та нагородження переможців “Чемпіонату ДДПУ – 2015” з міні-футболу. Змагання проходили з 18 березня і тривали два місяці. На чемпіонат прибули 10 команд із різних факультетів та інститутів нашого університету. Взяли участь близько 150 студентів.

Переможцями стали: команда ФВ – I курсу факультету фізичного виховання (тренер О. Михайловський),

II місце – команда ФВ – III курсу (тренер В. Телятник),

III місце виборила команда інституту музичного мистецтва (тренер І. Жукова).

Кращим бомбардиром змагань став Д. Онишкевич (64 голи), кращий захисник – А. Телятник, кращий воротар – Т. Наконечний, кращий нападник – І. Даців, а звання кращого гравця чемпіонату присвоїли Чемпіону України з футзалу сезону 2014/2015 серед ВНЗ В. Сурнику.

Паралельно з “Чемпіонатом ДДПУ-2015” з міні-футболу проходила „Спартакіада університету – 2015” з міні-футболу серед збірних команд факультетів.

I місце – зайняла збірна команда інституту музичного мистецтва (тренер І. Жукова).

II місце – команда інституту фізики, математики, економіки та інноваційних технологій (тренер В. Ярема).

III місце – команда біологічного факультету (тренер В. Мартиненко).

Кращим бомбардиром змагань став В. Комаров (24 голи), кращий захисник – Я. Коцюба, кращий воротар – В. Ковалишин, кращий нападник – Бабич, а звання кращого гравця здобув О. Соківка.

Декан факультету фізичного виховання доц. Р. Чопик вручив грамоти і кубки переможцям.

Організатори змагань: А. Веселовський, В. Телятник, О. Михайловський, І. Ніконець, А. Ільчишин. Арбітри: О. Дуцяк, С. Вікоброда.

