



ШАНОВНА АКАДЕМІЧНА СПІЛЬНОТО!



Напередодні Великого дня Воскресіння Христового вітаю Вас із цим світлим християнським святом добра, людинолюбства, милосердя і співчуття. Це торжество віри і надії на зміцнення миру і благоденства на рідній землі.

Відрадно, що традиції, пов'язані зі святкуванням Святої Пасхи, зберігаються з покоління в покоління, стверджуючи перемогу добра над злом. Світлі пасхальні урочистості наповнюють серця людей радістю, надихають на славі справи і вчинки. У дні Великодня ми, як ніколи, відчуваємо важливість єднання в ім'я любові, загального миру та злагоди. Ми все більше усвідомлюємо необхідність милосердя один до одного і допомоги ближньому.

Від усієї душі бажаю всім, в чьому серці живе прагнення до загальнолюдських цінностей, міцного здоров'я, віри в краще, успіхів у благих справах! Нехай у ці весняні дні у Ваші оселі, в кожную сім'ю прийде щастя, добро, любов і добробут!

Христос Воскрес!

НАДІЯ ВОЛОДИМИРІВНА СКОТНА,
ректор, професор

ШАНОВНІ ВИКЛАДАЧІ ТА ПРАЦІВНИКИ УНІВЕРСИТЕТУ! ДОРОГІ СТУДЕНТИ!

Від усього серця щиро вітаю Вас із найсвітлішим весняним святом - Великоднем! Величне свято спонукає кожного із нас ще раз замислитися над вічними цінностями християнської моралі, дає нам добру нагоду наповнити свої серця любов'ю і добротою, зміцнює кожного з нас духовно. З настанням Пасхальних днів пробуджується не тільки земля, а й усі людські надії й сподівання на добру долю. Направимо наші молитви на добрі справи, світлі помисли, відродження Української Нації і ствердження Української Держави. Вітаючи з світлим Воскресінням Христовим, щиро бажаю Вам добра, радості, благополуччя, миру і спокою в душі, Божого благословення. Христос Воскрес!



*Хай лине увись передзвін великодній,
І кличе молитва душу в політ!
Хай зійдуть на землю щедроти Господні
І крила розгорне оновлений світ!*

о. ОЛЕГ КЕКОШ, капелан університету



Найщиріші слова вітань із **50-річчям** шлемо доценту, керівнику Центру країн Західної Європи, директору Австрійської бібліотеки

**Ярославу Михайловичу
Лопушанському**

*Дозвольте з ювілеєм привітати,
І побажати від душі*

Багато щастя і добра багато.

Хай буде світлим кожен день в житті,

Хай негарзди завжди обминають,

Хай буде легко Вам вперед іти,

І словом добрим Вас завжди вітають.

Бажаєм успіхів великих у роботі,

Й побільше творчих Вам натхнень.

*Нехай минають завжди всі турботи,
І хай приносить радість кожний день.*

РЕКТОРАТ, ПРОФКОМ



В НОМЕРІ:



Ст. 3

Міжнародна наукова конференція на пошану доцента Ольги Миколаївни Тарасюк



Ст. 4

Авторський семінар Амонашвілі у Львові



Ст. 5

Регіональна науково-практична конференція "Формування цінностей особистості: європейський вектор і національний контекст"



Ст. 6

Наші науковці у Канаді



Ст. 8 - 9

Форум українсько-австрійської науки і культури у Дрогобичі

ВІТАЄМО ІЗ ЗАХИСТОМ!

технічного секретаря вченої ради **Ірину Михайлівну Патен** із успішним захистом дисертації на здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук

Бажаємо подальших наукових звершень та творчих здобутків!

РЕКТОРАТ

ПРИСВОЄННЯ ВЧЕНИХ ЗВАНЬ

3 квітня 2014 року рішенням Атестаційної колегії Міністерства освіти і науки України присвоєно вчене звання науково-педагогічним працівникам університету:

Надії Іванівні Ашиток – професора кафедри соціальної педагогіки та корекційної освіти;

Олені Валеріївні Квас – професора кафедри загальної педагогіки та дошкільної освіти;

Оксані Вірославівні Блашків – доцента кафедри германських мов та перекладознавства;

Юрію Ярославовичу Вовку – доцента кафедри менеджменту та адміністрування;

Віолеті Василівні Городиській – доцента кафедри загальної педагогіки та дошкільної освіти;

Мирославу Вікторовичу Пагуті – доцента кафедри методики трудового і професійного навчання та декоративно-ужиткового мистецтва;

Наталії Тадеївні Синкевич – доцента кафедри методики музичного виховання та диригування;

Юрію Степановичу Хомошу – доцента кафедри економічної кібернетики та інноватики.

Бажаємо подальших наукових звершень та творчих здобутків!

РЕКТОРАТ

ВРУЧЕННЯ ДИПЛОМА ПОЧЕСНОГО ДОКТОРА

7 квітня відбулося врочисте засідання вченої ради університету, під час якого диплом Почесного доктора Дрогобицького державного педагогічного університету ім. Івана Франка було вручено заступнику директора інституту славистики Віденського університету професору доктору **Алоїсу Волдану**.

**КОРОТКО**

20 березня відбулося засідання вченої ради університету. Було розглянуто питання про підсумки науково-дослідної роботи викладачів і студентів університету за 2013 р., про фінансово-господарську діяльність університету та роботу бухгалтерії. Крім того, було рекомендовано до друку 5 збірників наукових праць і матеріалів конференцій, 25 навчально-методичних посібників і 35 навчальних програм.

23-27 березня завідувач кафедри української літератури та теорії літератури, д.ф.н., проф. Петро Іванишин був головою журі XXVIII Всеукраїнської олімпіади з української мови та літератури у м. Черкаси.

СОРОКОВИЙ ДЕНЬ ПОМИНАННЯ ГЕРОЇВ УКРАЇНИ

1 квітня на сороковий день поминання героїв України у Центрі душпастирства молоді відбувся вечір-реквієм пам'яті небесної сотні. Після завершення вечора-реквієму студенти із лампадками здійснили пішу ходу від Центру душпастирства молоді до пл. Ринок. Організатори заходу – ректорат та студентський капелан університету о. О. Кекош.

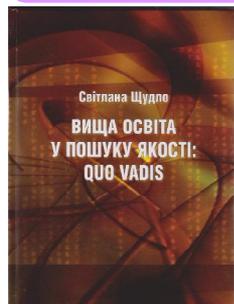
**ВІДКРИТТЯ МЕМОРІАЛЬНОЇ ТАБЛИЦІ ВАСИЛЕВІ ІВАНИШИНУ**

30 березня відбулося відкриття меморіальної таблиці відомому українському



вченому, філософові, публіцистові, засновникові ВО „Тризуб” та співзасновникові видавництва „Відродження”, колишньому доценту кафедри української літератури ДДПУ Василеві Іванишину (1944-2007). Ініціювали встановлення таблиці лідер „Правого сектору” Д. Ярош та керівник НІЦ ім. Д. Донцова О. Баган. Зі вступним словом виступила ректор, доктор філософських наук, професор Н.В. Скотна. На відкритті були присутні родичі, учні, друзі, колеги В. Іванишина, політики та небайдужі дрогобичани.

РЕДАКЦІЯ

КОНКУРС НА КРАЩУ ІНДИВІДУАЛЬНУ МОНОГРАФІЮ З СОЦІОЛОГІЇ

У конкурсі на кращу індивідуальну монографію з соціології 2012 року перемогла наукова праця доктора соціологічних наук, доцента, завідувача кафедри правознавства, соціології та політології Світлани Андріївни Щудло „Вища освіта у пошуку якості: quo vadis” (Харків – Дрогобич: Коло, 2012, 340 с., 19,7 д.а.). Таке рішення прийняте на засіданні Правління Соціологічної асоціації України 4 квітня 2014 року за результатами попереднього обговорення та голосування. Конкурс на кращу монографію та підручник з соціології започаткований 2007 року Правлінням САУ, яку очолює академік Віль Бакіров, і проводиться щорічно.

Монографія Світлани Щудло викликала значний науковий інтерес та отримала схвальні відгуки у соціологічному співтоваристві, про що свідчить, зокрема, ре-

цензія проф. Іллі Кононова “Освіта перед соціологічним дзеркалом”, опублікована в Українському соціологічному журналі (№ 2, 2012).

Зацікавлення монографією працюю С. Щудло зумовлено актуальністю проблем, які піднімає авторка. У монографії осмислюються проблеми стану та механізмів підвищення якості вищої освіти. На підставі результатів проведеного автором історичного та методологічного аналізу концепту “якість освіти”, обґрунтовується потенціал його застосування у предметному полі неінституціональної соціології. На матеріалах емпіричних соціологічних досліджень аналізується якість сучасної вищої освіти, при цьому особлива увага приділяється вищій педагогічній освіті, від якої залежить якість системи освіти загалом.

Бажаємо авторці не зупинятись на досягнутому, а впевнено рухатись вперед, примножувати наукові соціологічні здобутки.

ЯРОСЛАВ КОМАРНИЦЬКИЙ,
доцент, керівник Центру країн
Західної Європи

25-26 березня на факультеті початкової освіти відбулися традиційні звітні викладацька та студентська науково-практичні конференції.

26 березня на базі кафедри практичної психології проведено Всеукраїнський науково-практичний семінар “Актуальні проблеми практичної психології”. У семінарі взяли участь 42 учасники з 8 міст України. Серед учасників – викладачі вищих навчальних закладів України, психологи, практичні психологи, які працюють в системі освіти та психологічних службах, аспіранти, студенти соціально-гуманітарного факультету. У процесі роботи піднімалися актуальні питання щодо організації діяльності психологічної служби в системі освіти, проблеми удосконалення практичної підготовки студентів до виконання в майбутньому своїх професійних обов'язків.

2 квітня завідувач кафедри української літератури та теорії літератури, д.ф.н., проф. Петро Іванишин виступив з інтерв'ю для каналу „1+1” про вченого, філософа, публіциста, засновника ВО „Тризуб” та співзасновника видавництва „Відродження”, колишнього доцента кафедри української літератури ДДПУ В. Іванишина.

3 квітня у Дрогобицькій загальноосвітній школі I-III ступенів № 15 відбулося Методичне об'єднання вчителів польської мови Дрогобича та Стебника. Круглий стіл присвячений темі „Труднощі у вивченні польської мови як другої іноземної та шляхи її подолання”. Про співпрацю ДДПУ ім. І. Франка та ЗОШ № 15 розповіла доцент кафедри світової літератури та славистики Г.О. Іваночко.

До 200-річчя Тараса Шевченка

АНГЛОМОВНА ШЕВЧЕНКІАНА



26 березня студенти III курсу інституту іноземних мов провели відкрите заняття з теорії та практики перекладу на тему “Англомовна Шевченкіана”. Студенти декламували й інсценізували твори Кобзаря у перекладі, у вигляді відео-

презентацій подавали цікаву інформацію про Тараса Шевченка в англомовному світі та відомих перекладачів його творчої спадщини. Курувала роботу студентів доцент кафедри германських мов і перекладознавства Н.І. Кушина.

РЕДАКЦІЯ

ВЕЧІР НА ПОШАНУ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА



28 березня в інституті фізики, математики, економіки та інноваційних технологій пройшов вечір присвячений 200-річчю від народження Т.Г. Шевченка. На свято було запрошено багато гостей: народний вокально-хореографічний ансамбль “Пролісок” (художній керівник – Юрій Добуш, балетмейстр – Ольга Багрій); музична школа № 1 на чолі з художнім керівником Наталією Вачковою.

Публіка позитивно та радісно сприйняла виступи гостей та художньо-просвіт-

ницької студії “Ровесник” з керівниками Зіновією Осташ та Оксаною Чепіль.

Учасники студії представили уривок з вистави Ю. Щербака “Стіна”, містерію Т.Г. Шевченка “Великий Льох”, а також було прочитано багато віршів поета. Заключне слово виголосив директор інституту фізики, математики, економіки та інноваційних технологій, професор Василь Іванович Бойчук.

РЕДАКЦІЯ

ШЕВЧЕНКІВСЬКІ ЧИТАННЯ НА СОЦІАЛЬНО-ГУМАНІТАРНОМУ ФАКУЛЬТЕТІ



З нагоди 200-річчя від дня народження Великого Сина українського народу, письменника, художника, громадського та політичного діяча – Тараса Григоровича Шевченка, група СП – 32 соціально-гуманітарного факультету підготувала літературно-мистецький вечір, який відбувся у Центрі душпастирства молоді. Студенти величали слово Великого

Кобзаря, гортали сторінки життя поета, відчували важливість й пророчість його слів сьогодні. На завершення виступу присутні вшанували пам'ять загиблих Героїв Майдану. Минають віки, стираються написи на камені, тліють книги, руйнуються будівлі, але слово Шевченка – живе і вічне.

РЕДАКЦІЯ

ВСЕУКРАЇНСЬКА НАУКОВА КОНФЕРЕНЦІЯ НА ФІЛОЛОГІЧНОМУ ФАКУЛЬТЕТІ

21 березня на філологічному факультеті відбулася Всеукраїнська наукова конференція “Тарас Шевченко і світова культура”, присвячена 200-річному ювілею цього видатного сина українського народу.

Організатором виступила кафедра світової літератури та славистики. У заході взяла участь ректор та проректори університету, викладачі й студенти філологічного факультету, науковці Люблінського університету ім. Марії Складовської-Кюрі, представники культурної громадськості міста. З вітальним словом до учасників конференції звернувся професор, ректор Дрогобицького державного педагогічного університету ім. І. Франка Надія Скотна та професор, завідувач кафедри української мови, декан філологічного факультету Василь Винницький. На пленарному засіданні виступили: професор закладу української філології університету ім. Марії Складовської-Кюрі Ігор Набитович; професор, завідувач кафедри світової літератури та славистики Леся Кравченко; професор кафедри світової літератури та славистики Людмила Краснова. Учасники конференції працювали у двох секціях: “Рецепція та інтерпретація Шевченкового слова” та “Контакти. Паралелі”.

ОЛЬГА ЛУЖЕЦЬКА,
працівник видавничого відділу

МІЖНАРОДНА НАУКОВА КОНФЕРЕНЦІЯ “АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ФІЛОЛОГІЇ”

27-28 березня на філологічному факультеті відбулася Міжнародна наукова конференція на пошану доцента Ольги Миколаївни Тарасюк (1923 – 2009) “Актуальні проблеми філології”, підготовлена кафедрою світової літератури та славистики.

З вітальним словом виступила ректор університету, доктор філософських наук, професор Надія Скотна. Розпочалася конференція словом-спогадом про О.М. Тарасюк “Із плину літ”. Більшість учасників конференції – це ті, що свого часу навчалися азів філологічної досконалості у Ольги Миколаївни, а згодом стали її колегами. Щирими словами про чудову людину, мудрого декана, улюбленого і любленого не одним поколінням студентів викладача поділилися: проф. Василь Винницький, проф. Людмила Краснова, доц. Ярослав Радевич-Винницький, проф. Алла Смерчко, Володимир Волотко, доц. Костянтин Іваночко, доцент Марія Стецик, доцент Олена Куцик. На конференції виступили також студенти-старшокурсники.

На фото (зліва направо): доц. М.Д. Колечко, проф. Л.В. Краснова, доц. О.А. Куцик, доц. М.С. Стецик, проф. Н.В. Скотна, проф. Т.І. Біленко



АВТОРСЬКИЙ СЕМІНАР АМОНАШВІЛІ У ЛЬВОВІ



28 березня – 1 квітня у Львові відбувся авторський семінар Шалви та Паата Амонашвілі з основ гуманної педагогіки. Шалва Олександрович Амонашвілі – академік Російської академії освіти, професор, доктор психологічних наук, іноземний член НАПНУ, почесний доктор та почесний професор педагогічних університетів України, Росії, Болгарії, Казахстану, Дагестану, президент Міжнародного Центру Гуманної Педагогіки. Його книги ввійшли в скарбницю світової педагогічної класики. Паата Шалвович Амонашвілі – президент Міжнародного центру гуманної педагогіки, письменник, соціолог, керівник дитячої художньої студії “Басті-Бубу”, науковий керівник дитячого садка “Басті-Бубу” (Тбілісі, Грузія).

На зустріч з видатним педагогом-новатором з’їхалися освітяни Львівщини, Івано-Франківщини, Рівненщини, Хмельниччини. З Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка були присутні 12 викладачів, 43 студенти спеціальності “Дошкільне виховання”, докторанти, аспіранти. За сприяння Львівського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти, зокрема Л.І. Білан, участь студентів нашого університету була безкоштовною.



На обговорення винесено теми “Гуманна педагогіка і проблеми управління освітою”, “Теорія і практика гуманної педагогіки”, “Теорія і практика гуманної педагогіки в дитячому садку “Басті-Бубу”. Упродовж семінару виголошувалися доповіді, демонструвалися майстер-класи, відео фрагменти занять, проведених у дитячому садку (м. Тбілісі).

Ш. Амонашвілі поділився своїми філософськими роздумами про розвиток гуманної педагогіки, презентував власний досвід педагогічної діяльності, який порівняв з дорогою до висот Кавказьких гір, а себе назвав альпіністом, який намагається досягти їхніх малодоступних вершин. Педагог-новатор також привернув увагу слухачів до Маніфесту гуманної педагогіки, в якому запропоновані шляхи виходу з кризи, яка охопила не тільки освітній простір, а й усе суспільство. У Маніфесті стверджується необхідність гуманізації освітнього простору, побудови освітньо-виховного процесу на засадах духовності.

Сучасна школа, на його думку, чекає від нас ласки, любові, вдячності. “Школа – це радість життя, національний інструмент, вона зрощує національний Дух,

забезпечує духовний розвиток особистості, допомагає кожному усвідомити сенс свого життя”. У центрі діяльності педагогічного колективу повинні бути Віра, Правдивість, Любов, Гуманізм, Справедливість, Культура, Совість. Розмірковуючи над “школою життя”, Лицар гуманної педагогіки наводив цікаві приклади із творчої спадщини українських педагогів (М. Пирогова, К.Ушинського, В. Сухомлинського), звернувся через освітян Львівщини з підтримкою українському народу. “Якщо гуманна педагогіка в учителя входить, вона починає в ньому жити! Але без учителя гуманна педагогіка – мертва!.. Учитель повинен стати героєм духу – іншого виходу немає”, – вважає Ш.О. Амонашвілі. Тільки герої духу зможуть виплекати націю, яка посідає гідне їй місце у світовому співтоваристві!

Цікавим було ознайомлення з впровадженням гуманної педагогіки в дитячому садку “Басті-Бубу”, створенням розвивального середовища у дошкільному закладі, проблемами розвитку мовлення, математичних уявлень, ознайомлення з довідками.

Під час семінару була унікальна можливість стати безпосереднім учасником розмови з теоретиком та практиком гуманної освіти, обговорити наболілі питання, поспілкуватися у колі колег, познайомитися із новинками книжкового ринку, придбати книги і методичні розробки.

Семінар пройшов з великим піднесенням учасників і залишив, сподіваюсь, незабутні враження, які спонукають до роздумів, перегляду власних поглядів на дитину і своїх взаємовідносин з дітьми.

МАРІЯ ЧЕПІЛЬ,
д. п. н., професор, академік
АН ВО України, зав. кафедри
загальної педагогіки та
дошкільної освіти

ТЕОРІЯ І ПРАКТИКА ГУМАННОЇ ПЕДАГОГІКИ В ДИТЯЧОМУ САДКУ “БАСТІ-БУБУ”

31 березня викладачі кафедри загальної педагогіки та дошкільної освіти М.М. Чепіль, О.В. Квас, Н.З. Дудник, О.І. Гевко, Г.В. Федорович, І.Л. Паласевич, Ю.Л. Калічак, докторант цієї ж кафедри Н.І. Кузан, доценти Л.Г. Стахів, Л.О. Шаран разом із студентами I – IV курсів соціально-гуманітарного факультету спеціальності “Дошкільна освіта” взяли участь у роботі семінару. Керівником був син педагога Шалви Амонашвілі Паата, кандидат соціологічних наук, психолог, керівник дитячої художньої студії “Басті-Бубу”, науковий керівник дитячого садка “Басті – Бубу”, співавтор концепції дошкільного виховання. Концепцію цього дитячого садка розробили Ш. Амонашвілі та В.Г. Ніорадзе.

П. Амонашвілі є також і письменником. Писати та публікувати оповідання почав у студентські роки. Він є автором книг: “Америка – XXI століття”, “Пучок променів”, “Блокбастер, або Ефект метелика”, “Ангел-охоронець у мені”, “Сонвізія”, багатьох книжок для дітей, є активним учасником створення Маніфесту гуманної педагогіки та Лицарем гуманної педагогіки (Грузія, Тбілісі).

П. Амонашвілі представив цілісну систему роботи з дітьми дошкільного віку у супроводі відеозаписів повсякденного життя дитячого садка “Басті – Бубу”, що демонстрували виховні, розвиваючі та навчальні процеси та їх зміст, засновані на ідеях гуманної педагогіки. Авторський

курс П.Ш. Амонашвілі “Дошкільники” складається із таких основних питань: 1. Духовний світ і психологічні особливості 3-5-річних дітей. 2. Проблема підготовки дітей до школи. 3. Концепція дошкільного виховання. 4. Досвід роботи дитячого садка “Басті-Бубу”.

Цікавою і змістовною була послідовність викладу авторської теорії і практики гуманної педагогіки в дитячому садку “Басті-Бубу”. У межах семінару була організована робота експертної групи, що складалася з учасників, велася обговорення різних питань з навчання та виховання дітей дошкільного віку, на які давали відповіді організатори. Назви авторських занять говорять самі за себе: уроки любові, мудрості, терпіння, захоплення. Спіраючись в основному на творчість, вони дають поштовх до розкриття особистості.

Амонашвілі вказують, що діти люблять труднощі, тому треба випереджати події, щоб стати для них справді помічником. Адже “за допомогою дорослого дитина стає більш розумною”. Вони вказують, що дітям необхідно запропонувати таку програму виховання та розвитку, яку дитина може сприйняти як власну, тоді дошкільник захоче робити все те, що йому пропонують.

Батькам також варто прислухатися до принципів гуманної педагогіки, якими керуються Шалва та Паата Амонашвілі: олюднювати середовище навколо дитини;

виявляти творче терпіння; приймати дитину такою, яка вона є; наповнитись оптимізмом у ставленні до дитини. В основі роботи педагога має бути співробітництво, допомога, радість від успіху дитини.

На невеликих перервах, після закінчення семінару, ми мали можливість ближче поспілкуватися із Шалвою та Паатою Амонашвілі, взяти в них автографи, зробити світліни, які стануть згадкою про зустріч з великим педагогом. На запитання, чи відрізняється чимось українська освіта від освіти Росії чи Грузії, Шалва відповів: “Відмінністю є те, що ви маєте таких видатних педагогів, як В. Сухомлинський, А. Макаренко, К. Ушинський. Адже освіта потребує національного духу, національної культури”.

Семінар став значною подією для представників педагогічної думки Дрогобицького державного педагогічного університету як викладачів, так і студентів груп ДО-14, ДО-15, ДО-24, ДО-34 та ДО-44, дозволив їхнім учасникам зануритися в атмосферу гуманізму, сприяв активному розвитку ідей гуманної педагогіки в Україні.

ОКСАНА ГЕВКО,
канд. пед. наук, доцент кафедри
загальної педагогіки та дошкільної
освіти

НАУКОВІ ДИСКУСІЇ НАВКОЛО ПРОБЛЕМ ВИХОВАННЯ

10 – 11 квітня у Дрогобицькому державному педагогічному університеті ім. Івана Франка відбулася регіональна науково-практична конференція “Формування цінностей особистості: європейський вектор і національний контекст”. Організатор конференції – кафедра загальної педагогіки та дошкільної освіти. У її роботі взяли участь науковці з вишів Львівщини, Івано-Франківщини, докторанти, аспіранти, педагоги, студенти соціально-гуманітарного факультету. Конференцію відкрив ректор університету – Надія Скотна. Її доповідь висвітлювала проблеми компетентнісного підходу в організації навчально-виховного процесу майбутніх педагогів. Із доповідями виступили: д.п.н., проф., зав. кафедри М.Чепіль (“Патріотизм у свідомості майбутніх педагогів”); д.п.н., проф. О. Квас (“Якість сучасного дитинства у дзеркалі педагогічних досліджень”); д.п.н., проф. О. Кобрій (“Засоби вдосконалення моральних чеснот особистості”); к.п.н., проф. О. Вишневіський (“Християнські цінності в освіті України”); к.п.н., доцент Н. Кузан (“Роль народних традицій у трудовому вихованні дитини”); к.п.н., доцент О. Смолінська (“Педагогічний нарратив В. Сухомліньського”) (Львівський національний університет ветеринарної медицини та біотехнологій ім. С.З. Гжицького). Змістовними були виступи працівників дошкільних навчальних закладів: Л. Овчаренко (“Виховання почуття самовартісності у дітей дошкільного віку”); Н. Романик (“Розумовий розвиток старших дошкільників за допомогою комп’ютерних ігрових завдань”); Г. Чобонян

(“Образотворча діяльність як засіб естетичного виховання дошкільників”). Їхні презентації викликали зацікавлення і жваве обговорення серед учасників.

Із науковими доповідями виступили й молоді науковці: А. Рязанцева (“Проблеми опіки над дітьми в Україні”); М. Айзенбарт (“Формування соціально-комунікативної компетенції старших дошкільників у процесі ігрової діяльності”); І. Гарник (“Сутність інтелектуального розвитку дитини-дошкільника”); Л. Терлецька (“Пізнавальний інтерес як вирішальний чинник діяльнісної активізації учнів”); Н. Процишин (“Діяльність аспірантури у вищих педагогічних закладах України”); О. Дмитришин (“Форми науково-дослідницької роботи зі студентами в аудиторній час”); О. Околович (“Підготовка вчителя іноземної мови у вищих педагогічних навчальних закладах України (друга половина ХХ – початок ХІХ ст.)”); Л. Малик (“Формування культури праці студентів технічних коледжів у процесі вивчення загальнотехнічних дисциплін”); В. Петриків (“Зміст історичної освіти в університетах УРСР (друга половина 40-х – початок 50-х рр. ХХ ст.)”).

Конференція проходила у вигляді дискусій та проблемних обговорень у шести напрямках: історичні витоки освіти в Україні; державно-громадське партнерство в освіті; проблема пошуку шляхів



інтерактивної діяльності особистості; психолого-педагогічні та фізіологічні проблеми розвитку особистості; пріоритети підготовки педагога в умовах трансформаційного суспільства; навчально-виховні аспекти формування творчої особистості. Під час конференції була можливість обговорити актуальні проблеми формування особистості, продемонструвати майстер-класи, відеофрагменти, поспілкуватися у колі колег, познайомитися із науковим доробком професорсько-викладацького складу кафедри і методичними розробками педагогіч-практиків. Книжкова виставка “Із поля творчості” презентувала нові видання педагогів кафедри.

Конференція порушила безліч питань, які спонукають до роздумів над життєвим і педагогічним кредом кожного. Дякуємо учасникам та запрошуємо всіх небайдужих до наступних наукових зустрічей...

МАРІЯ ЧЕПІЛЬ,
д.п.н, професор, академік АН ВО
України, зав. кафедри загальної
педагогіки та дошкільної освіти

МАНДРІВКА СТУДЕНТІВ ВУЛИЦЯМИ ЛЬВОВА

Цікавою та змістовною була екскурсія студентів I та III курсу соціально-гуманітарного факультету спеціальності “Дошкільна освіта”, яка відбулася під час канікул. Студенти груп ДО-14, ДО-15 та ДО-34 разом із кураторами та викладачами кафедри загальної педагогіки та дошкільної освіти Т.І. Пантюк, О.І. Гевко, С.М. Івах та Ю.Л. Калічак мали змогу зануритися у світ старовинного Львова, що був одним із головних і найбільших міст Галицько-Волинського князівства, а зараз є важливим політичним, економічним і культурним центром Західної України.

Наша автобусна оглядова екскурсія почалася із передмістя Львова, де ми мали змогу побачити футбольний стадіон “Арена Львів”, іподром. Продовжили мандрівку вулицями сучасного Львова до Личаківського кладовища, “місця сну і пам’яті”, музею під відкритим небом, де побачили цінні пам’ятки архітектури та скульптури, познайомилися з тасмницями біографій видатних людей.

Ми дізналися, що Личаківське кладовище це справжній музей-некрополь, де на площі 40 гектарів налічується понад 3000 кам’яних надгробків, більшість з яких є історико-культурними пам’ятками.

Потім автобус зупинився біля гори Високий Замок. Ми піднялися на майданчик з якого добре видно місто, навіть його околиці, на цьому фоні пофотографувались і продовжили свою мандрівку до центру Львова.

Серед музеїв на площі Ринок відвідали Аптеку-музей, найстарішої з діючих до сьогодні львівських аптек, де оглянули унікальну експозицію, що познайомила нас з історією та розвитком фармацевтичної

справи, інтер’єром, меблями XVIII та XIX століть, аптечним посудом, касовими апаратами, аптечним пресами, ступами, зразками газових ламп.

Минаючи Музей зброї, ми вийшли до Руського кварталу, де нашу увагу привернув комплекс Успенського собору (XVI-XVII ст.), пам’ятники друкарю Івану Федоровичу та художнику Никифору Дровняку, які знаходяться поруч із Домініканським костелом. Біля ресторану “Гасова ляampa” ми присідали за стіл поруч із винахідником Яном Зегом і також зробили кілька світлин. Оглядаючи ресторан “Mons Pius” та Вірменську церкву з містичними фресками, ми пізнали історію львівських вірмен; оглянули Італійський дворик, Латинську катедру, каплиці Боїмів та Кампанів, костел Єзуїтів св. Петра і Павла, пам’ятник А. Міцкевичу, Т. Шевченку. Наш шлях лежав ще повз два ексклюзивні заклади: “Галицька жидівська кнайпа” (до речі, де ми мали змогу побувати і на верхньому поверсі зробили світлини на “літаючій машині”) та “Дім легенд”. Ми дізналися, що в єврейському кафе немає цін в меню, а біля “Дому легенд” кожен вечір о 21.24 збирається великий натовп...

Нас зачарували оздоблення кварталів, соборів, каплиць і жилих будинків, адже на гладких поверхнях зображені скульптурні рельєфи традиційної античної тематики, а частіше й галицької купецької емблематики: Меркурій, дельфіни, роги достатку, як побажання успіхів господареві-торговцю. У нішах зображені святі патрони-покровителі.

Екскурсію ми продовжили до Оперного театру, – одного із символів міста Львова,

споруди, що була збудована всього за 3 роки на місці колишнього руслу річки Полтви. Серед численних оздоб центрального проспекту Львова нас зачарувала скульптура Львівської статуї свободи з факелом та короною на голові. Далі нас знову чекав автобус і ми продовжили мандрівку автобусом вулицями міста до Собору св. Юра.

Піднявшись вгору до мальовничого пагорбу, на якому знаходиться греко-католицький Собор св. Юра, побудований у XVIII ст., ми були зачаровані головним греко-католицьким храмом Львова. Тут відчувається гармонія у кожному камінчику, з якого побудовано цю перлину барокової архітектури. На фасаді ми побачили скульптуру святого Юрія, роботи Йогана Георгія Пінзеля. Не менш яскраво храм виглядає і всередині – низький іконостас доповнюють ікони на бічних стінах. Пишний амвон – місце для проголошення проповідей. Храм має свої підземелля, які ми мали змогу відвідати.

Мандруючи чудовими місцями Львова ми чітко усвідомили, що історичні, патріотичні, теологічні пам’ятки не просто є фоном для фотографування, а місцями, атмосфера яких змушує на мить зупинитися і задуматися про минуле і теперішнє, про неосіненні історичні, інтелектуальні, культурні та духовні здобутки нашого народу.

ОКСАНА ГЕВКО,
куратор гр. ДО-15, канд. пед. наук,
доцент каф. загальної педагогіки
та дошкільної освіти

НАШІ НАУКОВЦІ У КАНАДІ



Впродовж 10-15 березня 2014 року Світлана Щудло, завідувач кафедри правознавства, соціології та політології, взяла участь у 58 конференції CIES 2014, яка відбулася у Торонто в Канаді. Це – щорічний науковий форум з проблем освіти, який проводиться Міжнародною організацією “Товариство порівняльної та міжнародної освіти” і є помітним подією у науковому середовищі Американського континенту. Цьогоріч він організувався за підтримки Торонтського університету та об’єднав понад 2000 учасників з усіх континентів. Впродовж шести робочих днів відбулося понад 650 пленарних та секційних засідань, круглих столів, стендових презентацій, майстер-класів, виставок тощо.

Світлана Щудло була запрошена до участі у конференції Фондом Відкритого суспільства для представлення дослідницьких результатів з проблем трансформації освіти у країнах пост-

радянського простору. До участі у груповій панелі “Приватизація та середня освіта в пострадянських країнах” організатори конференції запросили авторів статей, серед яких і С. Щудло, авторитетного американського журналу “Європейська освіта”, а саме його спеціального тематичного випуску, присвяченого проблемам приватизації, маркетингу та комерціалізації освіти в пострадянських країнах. На конференції Світлана Андріївна, спільно з докторантом Торонтського університету С. Ковальчуком представили виступ на тему “Зміна ролей директорів шкіл в умовах приватизації середньої освіти: погляд з України”. Виступ базувався на результатах авторського дослідження, в основі якого – матеріали глибоких інтерв’ю, проведених з директорами шкіл

Західного регіону України, в тому числі і міста Дрогобич.

За час перебування у Торонто, С. Щудло познайомилася з системою освіти Канади, навчалася процесом у Торонтському університеті, особливостями підготовки вчителів у Канаді, взяла участь у заходах, присвячених ювілею Тараса Шевченка, організованих владою Торонто та українською діаспорою провінції Онтаріо.

Участь у цьому науковому заході дала змогу налагодити цікаві наукові контакти, а також дала поштовх для осмислення того, що для інтеграції у світовий науковий простір нам потрібно якнайшвидше долати мовні бар’єри, включитися у міжнародні грантові проекти, публікуватися у міжнародних виданнях, визнавати освіту як пріоритетну сферу не декларативно, а в реальних діях.

ОКСАНА ЗЕЛЕНА,
доцент кафедри правознавства,
соціології та політології



СТУДЕНТСЬКА НАУКОВО-ПРАКТИЧНА КОНФЕРЕНЦІЯ

3 квітня за ініціативи студентської ради соціально-гуманітарного факультету Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка та за підтримки кафедри соціальної педагогіки та корекційної освіти відбулася студентська науково-практична конференція “Актуальні питання професійної діяльності соціальних педагогів: вітчизняний та зарубіжний досвід”.

Гостями конференції були шкільні соціальні педагоги та практичні психологи; І.В. Дзюрах – голова Дрогобицького добровільного товариства захисту дітей-інвалідів “Надія”; З.В. Квасній – менеджер соціального проекту “Сходинки подолання. Кроки до кардинальних змін” Дрогобицького добровільного товариства захисту дітей-інвалідів “Надія”; Л.Ю. Пашко – начальник відділу сім’ї, молоді та туризму Дрогобицької міської ради.

На урочистому відкритті конференції виступили: І.М. Гриник, в.о. декана соціально-гуманітарного факультету; Т.О. Логвиненко, завідувач кафедри соціальної педагогіки та корекційної освіти;

О.В. Гук, заступник декана з виховної роботи.

Серед актуальних питань, порушених в обговоренні учасниками конференції, були такі: соціально-педагогічні аспекти профілактики девіантної поведінки підлітків (Г. Галкіна, Л. Довганик); соціальна політика держави щодо осіб з особливими потребами (Ю. Пашко); технології реабілітації та ресоціалізації особистості (Х. Ганькало, І. Мадяр); підготовка соціальних педагогів до супроводу дитячих будинків сімейного типу (Г. Яворська); особливості волонтерської діяльності на соціально-гуманітарному факультеті (М. Лобська, А. Савчук) та ін.

Студенти обмінялися досвідом теоретичної та практичної роботи під час проходження практик; обговорили проблеми та перспективи реалізації соціальних проектів; питання виховного потенціалу студентського самоврядування.

У рамках конференції проведено майстер-клас “Технології формування відповідального ставлення до здоров’я в студентській молоді” (Н.В. Гордієнко).

Загалом, варто відзначити, що студентські наукові конференції на кафедрі соціальної педагогіки та корекційної освіти вважаються невід’ємною формою висвітлення підсумків науково-дослідницької роботи та водночас ефективним засобом об’єктивного вияву обдарованої студентської молоді, реалізації набутих ними здібностей, стимулювання потреби у творчому оволодінні знаннями, активізації навчально-пізнавальної діяльності.

ЛЕСЯ СМЕРЕЧАК,
кандидат педагогічних наук,
доц. кафедри соціальної педагогіки
та корекційної освіти



(зліва направо) студенти соціально-педагогічного факультету Христина Ганькало та Зоряна Стахнів



НАВЧАЛЬНИЙ СЕМІНАР ЕКОЛОГІВ

3 квітня у Львівській державній зональній машино-випробувальній станції (с. Магерів, Жовківський район) відбувся спільний семінар цієї установи та кафедри екології ДДПУ. Тема семінару: „Роль та перспективи біоенергетики для енергетичної незалежності України”. Наш університет представляли доценти кафедри екології Мирон Цайтлер та Тарас Скробач, а також студенти-екологи.

РЕДАКЦІЯ

НАУКОВО-ПРАКТИЧНИЙ СЕМІНАР "ІСТОРІЯ, ТЕОРІЯ ТА ПРАКТИКА МУЗИЧНО-ЕСТЕТИЧНОГО ВИХОВАННЯ"



На фото: проф. С.Я. Дацюк, І.М. Білик та його вихованці

10 квітня на музично-педагогічному факультеті відбувся VIII Всеукраїнський науково-практичний семінар "Історія, теорія та практика музично-естетичного виховання".

В рамках семінару було заплановано кілька творчих, наукових та навчально-методичних заходів. А саме: в корпусі музично-педагогічного факультету проведено презентацію навчально-

методичного комплексу вчителя-методиста ЗОШ І-ІІІ ст. №4 Наталії Володимирівни Антоник на тему "Відео-сольфеджіо на основі українських народних мелодій".

Наступною частиною семінару стала презентація пісенних збірок для дітей заслуженого діяча естрадного мистецтва Ігоря Білика під назвою "Квіти для матусі". Виступ відбувся за участю лауреатів

Всеукраїнського та Міжнародного конкурсів Яни Решко, Мирослави Самориги, Івонни Сікомас та гостей з м. Мукачево – Вікторії Кривляк, Сашеньки Ціви, Дмитра Зийбера.

Завершальним акордом у програмі прозвучав концерт "О музико, в мені твоє горіння. О музико, в мені полум'яній". Виконавцями якого стали: випускниця магістратури, лауреат всеукраїнських та міжнародних конкурсів – Мар'яна Мазур (клас викл. Євгенія Шуневич, конц. Тамара Козій), випускниця магістратури – Яна Лензійон (клас доц. Людомира Філоненка) та Леся Близак (клас викл. Юрія Чорного). Концертна програма складалася з творів українських та зарубіжних композиторів. Вступне слово та коментарі озвучила кандидат педагогічних наук, доцент Світлана Дицьо.

РЕДАКЦІЯ

ДЕНЬ УКРАЇНСЬКОГО БАЯНА ТА АКОРДЕОНА

26 березня в актовій залі Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка під патронатом Національної Всеукраїнської музичної спілки та асоціації баяністів і акордеоністів України відбувся концерт "День українського баяна та акордеона".

Учасниками дійства стали лауреати всеукраїнських та міжнародних конкурсів: Віталій Салій (м. Дрогобич, школа педпрактики при ДДМУ ім. В. Барвінського); Володимир Сіміонеску (м. Дрогобич, ДДМУ ім. В. Барвінського); Андрій Шабля, Тарас Собіль, Назар Хомин (м. Дрогобич, ДДПУ ім. І.Франка); Юрій Дякунчак (м. Дрогобич, ДДПУ ім. І.Франка); Юрій Ісаєвич (смт. Нижні Ворота, Закарпатська обл.); Мар'ян Ольховський (м. Самбір); Юрій Сирватко (м. Дрогобич). **Дует баяністів-акордеоністів:**

Роман Стахнів та Віталій Мицак (м. Дрогобич, ДДПУ ім. І.Франка); **Інструментальне тріо "3-D":** Ангеліна Цап, Ганна Савчин, Ольга Петраш (м. Дрогобич, ДДПУ ім. І.Франка); **Інструментальний квартет:** Наталія Сосновська, Ярослав Сосновський, Христина Сосновська, Юрій Дякунчак (м. Жовква – м. Дрогобич). **Зразковий дитячий гурт "Прикарпатські музики"** (м. Дрогобич ДМШ № 1, художній керівник Роман Ілик); **Народно-інструментальний ансамбль "Намисто"** (м. Дрогобич, керівник Михайло Тиновський); Лев Лобанов – ф-но.

Концертну програму вела Ангеліна Цап. Організатор концерту – канд. пед. наук, доцент кафедри народних музичних інструментів та вокалу Андрій Душний.

РЕДАКЦІЯ

ГАСТРОЛІ "ГАУДЕАМУСА" В ЛАТВІЇ



30 березня у столиці Латвії (м. Рига), студентська народна хорова капела "Gaudeamus", під керівництвом заслуженого працівника культури України, декана музично-педагогічного факультету, проф. Степана Яковича Дацюка, та дует бандуристок "Берегиня" дали святковий концерт "У вічному шляху до Шевченка" з нагоди 200 річчя від дня народження українського Кобзаря.

Концерт відбувся за сприяння благодійного фонду ім. І. Франка "Посвіт"; відділу культури та мистецтв виконавчих органів Дрогобицької міської ради; Дрогобицького державного педагогічного університету ім. Івана Франка; Об'єднання українських товариств Латвії.

Концертна програма містила хорові твори українських композиторів на слова

Т.Г. Шевченка (виконавець "Gaudeamus"), окремі поезії Т.Г. Шевченка (читав Іван Сех), українські народні пісні (виконував дует бандуристок "Берегиня" та заслужений діяч естрадного мистецтва України – Василь Гамар). Завершувався концерт традиційним виконанням "Заповіту" та Гімну України.

Наступного дня, 31 березня, відбувся повторний святковий концерт в Українській державній школі (м. Рига). Окрім концертних виступів, студенти музично-педагогічного факультету відвідали знаменні місця столиці Латвії, побували на побережжі Балтійського моря у м. Юрмала, а також ознайомились з традиціями та культурно-історичними пам'ятками Прибалтики.

РЕДАКЦІЯ

ТУРНІР ЮНИХ ІСТОРИКІВ

20 березня викладачі та студенти історичного факультету взяли участь у проведений турніру Юних істориків шкіл Дрогобича і Стебника. Турнір відбувся у приміщенні ЗСШ № 4. Студенти III і IV курсів Д. Зозуляньська, Т. Радевич, І. Бучковська, Н. Мушин, Г. Кузик справилися із завданням ведучих, а викладачі С.Я. Біла, В.І. Менько, І.Г. Лозинська, Я.М. Комарницький, Л.І. Тиміш зарекомендували себе як активне і фахове журі. На початку заходу, заступник декана історичного факультету С.Я. Біла, з метою профорієнтаційної роботи, ознайомила випускників шкіл з умовами вступу та особливостями і перевагами навчання на історичному факультеті і запросила всіх бажаючих на день відкритих дверей, який відбудеться незабаром. Учням були роздані профорієнтаційні матеріали.

РЕДАКЦІЯ

НЕ ЗАБУДУ НІКОЛИ СТРАЖДАННЯ ХРИСТА

9 квітня на філологічному факультеті відбулася літературно-музична композиція „Не забуду ніколи страждання Христа”, яку підготували студенти I курсу під керівництвом доцента кафедри української літератури та теорії літератури Ірини Дмитрів.

У березні 2014 року, з благословення о. Олега Кекоша, на філологічному факультеті було засновано молитовну групу, яка на щотижневих молитовних зустрічах просить Божого благословення для України. Проведений захід теж мав молитовне намірення – за мир у серцях, за мир у родинах, за мир в Україні і світі.



На фото: учасники літературно-мистецької композиції

“ГОРИ, РІКИ І СОБОРИ, КРАЮ РІДНОГО ПРОСТОРИ ...”: РЕГІОНАЛЬНА ОЛІМПІАДА ЗНАВЦІВ НІМЕЦЬКОЇ МОВИ

На початку квітня, у контексті активних науково-освітніх зв'язків нашого університету з Австрією, Австрійська бібліотека у співпраці з кафедрою практики німецької мови в четвертий раз провели регіональну олімпіаду з німецької мови для учнів загальноосвітніх закладів Дрогобича та району.

Олімпіада проходила під гаслом австрійського гімну “Гори, ріки і собори, Краю рідного простори...”, а тому поряд із знанням німецької мови учасники повинні були продемонструвати свою обізнаність з історією і культурою Австрії, її визначними пам'ятками та особистостями. У конкурсі взяли участь понад 25 представників шкіл Дрогобича, Стебника, Медич, Модрич та Попелів. До складу журі ввійшли: керівник Австрійської бібліотеки доц. Ярослав Лопушанський, лектор Австрійської служби академічних обмінів у Львові маг. Тобіас Фогель, який



уже традиційно провів також інтенсивний країнознавчий семінар для студентів-германістів, та викладач кафедри практики німецької мови Н. Дашко.

За результатами двох турів (лексико-граматичного тесту та дискусії на запропоновану тему) найбільшу кількість балів, а відтак можливість двотижневого навчання у гімназії Відня, отримали двоє учнів: Т. Грицан (Модричі, 10 клас) та І. Васьків (педагогічний ліцей, 11 клас). Вразив журі своєю лінгво-культурною компетен-

цією та спонтанним мовленням учень 9-го класу ЗОШ № 4 Д. Сидоренко, який посів III місце. Решта конкурсантів II туру були нагороджені грамотами та віденськими сувенірами.

Такий конкурс знавців німецької мови не лише сприяє зростанню зацікавлення німецькою мовою та культурною спадщиною Австрії, але й є важливим аспектом профорієнтаційної роботи. Учасники олімпіади мали можливість ближче познайомитися з інститутом іноземних мов, його професорсько-викладацьким колективом, про що у вітальному слові розповів завідувач кафедри практики німецької мови доц. В. Лопушанський. А університет завжди буде радий бачити своїми студентами таку талановиту молодь нашого краю.

ЯРОСЛАВ ЛОПУШАНСЬКИЙ,
доцент, керівник Центру країн
Західної Європи

ФОРУМ УКРАЇНСЬКО-АВСТРІЙСЬКОЇ НАУКИ І КУЛЬТУРИ В ДРОГОБИЧІ



На фото: виступає д-р Якуб Форст-Батталья, директор Австрійського культурного форуму в Києві

Австрійська бібліотека та кафедра практики німецької мови ДДПУ ім. Івана Франка, за підтримки Австрійського культурного форуму в Києві та філії Австрійської служби академічних обмінів у Львові, успішно провели 6 - 8 квітня 2014 року Міжнародну наукову конференцію “Галичина періоду Першої світової війни в літературі, мистецтві та історії”. За влучним висловлюванням ректора проф. Надії Скотної, вона стала знаковою подією у житті університету та продовженням доброї традиції у народній дипломатії між Україною та Австрією. Для реалізації насиченої програми конференції були запрошені понад два десятки українських та австрійських дипломатів, науковців і фахівців. Загалом, у програмі цього академічного і культурного форуму взяли участь понад 50 учасників – філологів, істориків, учителів німецької мови міста і району, студентів-германістів.

Цьогорічна австрійсько-українська зустріч розпочалася урочистим засіданням Вченої ради університету з нагоди присвоєння звання “Почесний доктор Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка” професору Віденського університету, відомому в європейських наукових колах славісту і перекладачу д-ру Алоїсу Волдану. У своїй промові на честь австрійського гостя проф. Володимир Кемінь наголосив на особливих заслугах Почесного доктора в розвитку науково-педагогічної та культурної співпраці між Австрією та Україною, нашим університетом зокрема. Професор Волдан став частинкою академічного і культурного життя

Дрогобиччини, що триває вже понад 10 років.

У вітальному слові директора Австрійського культурного форуму в Києві д-р Якуба Форст-Баттальї та аташе з питань науки й освіти Австрійського посольства маг. Андреаса Веннінгера виразно прозвучала висока оцінка нашого університету, його устремління до євроінтеграції та роль Австрійської бібліотеки як важливого посередника культурно-освітніх та наукових контактів Австрії й України.

Важливим пунктом програми українсько-австрійської співпраці стала наукова конференція “Галичина періоду Першої світової війни в літературі, мистецтві та історії”, у рамках якого референти виступили з наступними доповідями: “Галичина в Першій світовій війні: політичні, військові і культурні аспекти” (д-р Якуб Форст-Батталья, директор Австрійського культурного форуму в Києві); “Від “великих днів” до катастрофи – Перша світова війна у польській та українській літературі” (проф. Алоїс Волдан, Віденський університет); “Українські письменники Буковини в час Першої світової війни” (проф. Петро Рихло, Чернівецький національний університет); “Культурно-освітня діяльність української інтелігенції в період Першої світової війни” (проф. Юрій Кишакевич, ДДПУ ім. Івана Франка); “Українські долі в австрійському таборі для інтернованих Таллергоф (1914-1917)” (доц. Василь Лопушанський, ДДПУ ім. І. Франка); “Галицький мультикультуралізм через призму Першої світової війни” (проф. Володимир Кемінь, ДДПУ ім. І. Франка); “Галичина періоду Першої світової війни і генерування української національної ідеї: художньо-літературний вимір” (проф. Петро Іванишин, ДДПУ ім. Івана Франка); “Риторичне у Франкових твердженнях стосовно “голосів миру” (проф. Микола Зимомя, ДДПУ ім. І. Франка); “Осмислення геополітичної і цивілізаційної ролі Галичини у творчості українських політологів та істориків початку ХХ ст.” (доц.

Олег Баган, ДДПУ ім. Івана Франка); “Феномен галицьких впливів у дзеркалі української військової термінології початку ХХ ст.” (проф. Ярослав Яремко, ДДПУ ім. Івана Франка); “Перша світова війна на Дрогобиччині (за документами родинних архівів Дрогобича і Борислава)” (проф. Леонід Тимошенко, ДДПУ ім. Івана Франка); “3 окопів Першої світової війни”: секретні матеріали російського управління начальника дрогобицького повіту та невідомі спогади дрогобицьчан (1914 – 1915 рр.)” (доц. Богдан Лазорак, ДДПУ ім. Івана Франка); „Мак і пам'ять” Пауля Целана: образи та концепції” (проф. Іван Зимомя, Ужгородський національний університет); “Перша світова війна у контексті літературної творчості Германа Блюменталя: за мотивами збірки оповідань “Галичина. Вал на Сході” (Ганна Кемінь, ДДПУ ім. Івана Франка); “Відень як екстериторіальний центр української літератури і культури до і під час Першої світової війни” (доц. Ярослав Лопушанський, ДДПУ ім. Івана Франка). З кожної доповіді учасники форуму почерпнули знання зі спільної українсько-австрійської історії, окремі факти з якої прозвучали вперше і вкотре підкреслили важливість геополітичного і культурного ландшафту Галичини в контексті Першої світової війни.

На завершення програми конференції відбувся круглий стіл демонстрація документального німецькомовного фільму “Перша світова війна” зі вступним словом і коментарями маг. Олександра Околовича за участю референтів, учасників наукового форуму і студентської молоді.



На фото: виступає доцент Василь Лопушанський

(Початок. Продовження на ст. 9)

СТУДЕНТСЬКА ОЛІМПІАДА З ПЕДАГОГІКИ

На кафедрі загальної педагогіки та дошкільної освіти відбувся I етап (теоретичний та творчий етапи) Всеукраїнської студентської олімпіади з навчальної дисципліни “Педагогіка”. Всього в олімпіаді брало участь 45 учасників.

Загалом, у теоретичному етапі студенти показали добрі знання з педагогіки, більші труднощі визначилися на II етапі – роботі над презентацією, оскільки він вимагав вияву значних творчих здібностей, уміння вияву індивідуальних здібностей у колективній роботі, уміння врахувати і дослухатися до чужої думки, відстоювання власних ідей і уміння адаптувати свої пропозиції в руслі інших ідей, власних та колективних оригінальних підходів, вміння швидко орієнтуватися у нестандартній педагогічній ситуації тощо.

Другий тур олімпіади з педагогіки був творчого характеру і передбачав роботу над презентацією “Моє професійне кредо”. Студенти були поділені групами, кожна з яких працювала над власним проектом протягом 20-ти хвилин.

Перше місце у творчому етапі презентації “Моє професійне кредо” виборола команда музично-педагогічного факультету. Друге місце дісталось команді інституту іноземних мов.

Студенти історичного факультету вмістили в своєму виступі й художнє та музичне оформлення і гумористичне слово, за що посіли третє місце у творчому етапі. Команда філологічного факультету та інституту фізики, математики, економіки та інноваційних технологій показали не тільки вміння влучно володіти літературним словом та художньо-музичним оформленням, а й уміння обґрунтовувати та відстоювати власну позицію, відповідати на запитання.

Підсумовуючи результати I та II турів, члени журі визначили переможців. I місце одержала студентка інституту іноземних мов О. Яворська, II місце виборола студентка музично-педагогічного факультету І. Реут, III місце одержав В. Цюпа (ІсТФак); IV місце – А. Левицька (ІМ), І. Бучковська (ІсТФак); V місце – М. Гриневич (ФіЛФак), О. Кость (ІФМЕ), Х. Гриб (ІФМЕ), І. Змінчак (ІМ), Г. Кузик (ІсТФак). Студенти О. Яворська та І. Реут підготували наукові роботи туру “Педагогіка-новатори рідного краю: історія та сучасність” до участі у II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади з навчальної дисципліни “Педагогіка” в м. Ялта: “Інноваційні ідеї Омеляна Вишневецького” (О. Яворська) та “Любов Білас – педагог-новатор музичної освіти Львівщини” (І. Реут).

ОКСАНА ГЕВКО,
к.п.н., доц. кафедри загальної
педагогіки та дошкільної
освіти

(Продовження. Початок на ст. 8)

Наукова конференція була доповнена цікавою культурною програмою. Батьківщина Івана Франка – Нагуевичі і Дрогобич, українська “Пенсільванія” на зламі XIX – XX століть – Борислав, Бронницький ліс – трагедія XX століття – кожен з учасників мав можливість співпережити і засвоїти бодай частку багатогранної культурної спадщини та історії нашого краю. Все побачене і почуте, особливо розповіді п. Альфреда Шраера в Бронницькому лісі, запали глибоко в душі наших гостей і справили на них незабутнє враження. Найкращі емоції заповнили

“В КОЖНІМ СЕРЦІ Є МІСЦЕ МАЙДАНУ”



В останню неділю березня Україна вшанувала пам'ять Героїв “Небесної сотні” – сорок днів від дня їхньої загибелі. До всенародного вінка скорботи за полеглими на Майдані свою квітку пам'яті долучив і Дрогобич. Одним із заходів, приурочених цій події, став благодійний авторський концерт відомого барда, доцента кафедри методики музичного виховання та диригування музично-педагогічного факультету ДДПУ імені І. Франка Лілі Кобільник.

Зал Народного дому ім. І. Франка зібрав усіх, кого болить ця незагоєна рана, усіх тих, чий настрої суголосний з назвою вечора – “І болем я плачу. Плачу. І плачу”.

Словом прозовим і поетичним, фрагментами думок і телефонних розмов, почутими там, у серці України, на Майдані, промовляли до глядачів ведучі концерту-реквієму – актриса Львівського

академічного обласного музично-драматичного театру імені Ю. Дрогобича Тетяна Лучейко та Антон Цимбал.

“В кожному серці є місце Майдану”, “Революція – це я” – такими проникливими акордами розпочала свій виступ шанована авторка благодійного заходу Лілія Кобільник. Думка тривожила думку, одна пісня кликала за собою іншу. А їх у пані Лілі не один десяток. Та цього дня прозвучали найбільш актуальні – на слова О. Смика, М. Петрика, В. Миронюка, К. Луценко, Л. Костенко, А. Листопад, А. Кичинського, В. Слапчука, І. Даньків, Л. Дешеві, Л. Максим'юк.

“То чи були в народі мого свята, чи будуть тільки чорні дні?” – запитувала виконавиця пісні словами Ірини Даньків. І ніби сама відповідала поезії Калерії Луценко: “Якщо тобі призначено Голготу, то ти її ніяк не обминеш”.

І все ж виступи дрогобичан і стріян, які висловлювали подяку Лілі Кобільник за проведений благодійний концерт, звучали оптимістично, з вірою у завтрашній день. І хай те “завтра” для України ще в дорозі, маємо спричинитися до його творення вже сьогодні. Зусиллям кожного. У міру своєї снаги. Адже, як писала Мати Тереза: “Те, що ти робиш, я не можу робити, те, що я роблю, ти не можеш робити, але разом чинимо щось гарне для Бога”.

УЛЯНА ГАЛІВ,
викладач філологічного факультету

КРУГЛИЙ СТІЛ “МЕТОДИКА ВИВЧЕННЯ ТЕХНІК БОЙКІВСЬКОЇ ВИШИВКИ”

25-26 березня творчою лабораторією “Мистецька Бойківщина”, за участі вчителів та керівників гуртків м. Дрогобич та Дрогобицького району, був проведений круглий стіл “Методика вивчення технік бойківської вишивки”. Виступили: канд. пед. наук, доцент ДДПУ ім. І. Франка, член Національної спілки майстрів народного мистецтва України Н. Кузан; ст. викладач ДДПУ ім. І. Франка, член Національної спілки майстрів народного мистецтва України Г. Ліщинська-Кравець; вчитель-методист дрогобицької ЗОШ І-ІІІ ступенів № 4 Р. Прусська; голова методичного об'єднання вчителів трудового навчання Дрогобицького р-ну С. Мецан; вчитель трудового навчання Дрогобицької спеціалізованої школи І-ІІІ ступенів № 2 Н. Веретко. Під час круглого столу був проведений майстер-клас “Техніки бойківської вишивки”, на якому учасники опановували такі шви, як “плетюг” та “подвійний плетюг”, а також такий



поширений мотив бойківської вишивки, як “кривулі”. Майстер-клас провели члени Національної спілки майстрів народного мистецтва України Надія Кузан, Галина Ліщинська-Кравець, Данієла Іванюш.

НАДІЯ КУЗАН,
кандидат педагогічних наук,
доцент

також атмосферу святкової вечери на запрошення посланника д-ра Якуба Форст-Батталі у Дрогобичі.

Упродовж тижня діяли також виставка наукових публікацій “Перша світова війна та кінець Габсбурзької монархії” і творчих робіт студентів педагогічного факультету, організована кафедрою культурології та українознавства.

На завершення хотів би щиро подякувати ректору проф. Надії Скотній, декану факультету педагогічної освіти доц. Іванові Кутняку та директору інституту іноземних мов, проф. Володимирі Кеміню, завідувачеві кафедри практики німецької мови доц. Василеві Лопушанському, спів-

робітникам Центру країн Західної Європи та Австрійської бібліотеки (Н. Дашко, Г. Яджак та О. Околович), а також усім референтам та учасникам форуму за сприяння в організації та проведенні цікавих австрійсько-українських зустрічей у Дрогобичі. Такі культурні заходи, які проходять на високому організаційному, дипломатичному і науково-пізнавальному рівні, завершую, зазвичай, відомими словами австрійського імператора Франца Йозефа I.: „*Es war sehr schön, es hat mich sehr gefreut!*“

ЯРОСЛАВ ЛОПУШАНСЬКИЙ,
доцент, керівник Австрійської
бібліотеки

Наші спортивні досягнення

ПЕРШІСТЬ УНІВЕРСИТЕТУ З ВОЛЕЙБОЛУ ТА ШАХІВ

Упродовж кількох років радують своїми іграми збірні команди факультетів на першості з волейболу. Не винятком став і цей сезон 2014 року. Змагання проходились з 18 лютого серед чоловічих команд та з 11 березня серед жіночих команд. Тогорічна першість була особливо інтригуючою. Фінал виявився цікавим, адже фінальні ігри визначили призерів турніру. Першими у цій грі серед чоловіків була команда історичного факультету. Друге місце посіла команда інституту фізики, математики, економіки та інноваційних технологій. Третє місце виборола команда музично-педагогічного факультету.

Серед жіночих команд місця розподілились таким чином: I місце виборола команда інституту фізики, математики, економіки та інноваційних технологій, II місце зайняла команда соціально-гуманітарного факультету, на III місці – команда інституту іноземних мов.

У березні пройшли також змагання першості університету з шахів, окремо серед чоловічих та жіночих команд, які проходились 19-20 березня. Серед чоловіків найінтелектуальнішими були шахісти інституту фізики, математики, економіки та інноваційних технологій, друге місце посіли студенти соціально-гуманітарного факультету, третє місце вибороли студенти музично-педагогічного факультету. Серед жіночих команд перше місце посіла команда педагогічного факультету, другими були студентки музично-педагогічного факультету, третіми – філологічного факультету.

Студенти мали можливість не тільки позмагатися і подивитися на інших, але й цікаво провести час. Загалом усі команди показали свою майстерність.

Бажаємо нашим студентам подальшого духовного та фізичного розвитку.

КАФЕДРА ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ

ВІТАЄМО!

30 березня польське м. Живець в п'ятнадцяте приймало традиційний міжнародний напівмарафон. Серед учасників був представник нашого університету, магістр факультету фізичного виховання, майстер спорту **Тарас Сало**, який став срібним призером змагань.

ВІТАЄМО!

Вітаємо збірну команду Дрогобицького державного педагогічного університету ім. Івана Франка з перемогою над Львівським національним університетом ім. Івана Франка з рахунком 5 : 3 у змаганнях "Універсиада Львівщини – 2014" з футзалу (жінки). Тренер: ст. викладач Р. Проць



На фото (зліва направо) перший ряд: Т. Стасишин, О. Красівська, Т. Ярема, З. Петрас, І. Славич, Х. Сов'як, О. Кузьмак; **другий ряд:** викладач к-ри спортивних дисциплін та методики їх викладання А.В. Ніконець, В. Григорська, С. Заяць, Л. Кодочігова, Х. Волошин, ст. викладач к-ри спортивних дисциплін та методики їх викладання Р.О. Проць, М. Фабрицій, О. Фабрировська, Е. Масуд, М. Тріщ, викладач к-ри спортивних дисциплін та методики їх викладання І.П. Ільчишин

28 КВІТНЯ – ВСЕСВІТНІЙ ДЕНЬ ОХОРОНИ ПРАЦІ

Щорічно 28 квітня майже вся світова громадськість відзначає День охорони праці. Головна мета акції – привернути увагу та сформувати свідоме ставлення кожного роботодавця і працівника до мінімально можливого рівня виробничих ризиків, поєднати зусилля суспільства, органів державної влади, громадських, профспілкових організацій у профілактиці виробничого травматизму та професійної захворюваності. Девіз Всесвітнього дня охорони праці у 2014 році, за рекомендацією Міжнародної організації праці (МОП), – "Безпека праці та здоров'я під час використання хімічних речовин на виробництві".

Актуальність відповідної тематики обумовлена тим, що сьогодні хімічні речовини та їх сполуки дуже поширені як у повсякденному житті людини, так і на виробництві.

Атмосфера Землі – це повітряна суміш різних газів, хімічні елементи, що перебувають у відносно постійному об'ємному співвідношенні. Але у результаті виробничої діяльності у повітря надходять різні хімічні речовини та їх сполуки, що призводять до зміни складу повітряної суміші та співвідношення газів.

Однією із найбільш поширених і небезпечних речовин, що використовуються у промисловості та побуті, зокрема у холодильних установках, є аміак. При малих концентраціях його вплив на організм людини майже непомітний, а при великих – може призвести до інвалідності або смерті.

Останнім часом в Україні, у зв'язку зі зменшенням обсягів виробництва, спостерігається зниження рівня виробничого травматизму. Незважаючи на це, у 2013 році в Україні на підприємствах хімічної промисловості травмовано 198 осіб, із них – 19 смертельно, 4 нещасні випадки сталися безпосередньо під час використання та застосування хімічних речовин. На виробництві та і у неви-

робничій сфері щорічно гине до 70 тисяч осіб.

Недосконалість системи профілактики професійних захворювань дуже негативно впливає не лише на працівників та їхні родини, але й на суспільство загалом. Мова йде про економічні втрати через зниження продуктивності праці та збільшення навантаження на систему соціального забезпечення. При цьому слід зауважити, що профілактика професійних захворювань набагато ефективніша і менш витратна, ніж лікування або реабілітація потерпілих. Саме тому ми повинні зробити конкретні кроки, щоб розширити можливості профілактики професійних захворювань.

У нашому університеті проводиться відповідна робота зі створення здорових та безпечних умов під час проведення навчально-виховного процесу. Працівники, які виконують роботи підвищеної небезпеки, систематично, згідно з чинним законодавством, проходять медичні огляди за кошти університету. Також медичні огляди проходять особи, які влаштовуються на роботу у підрозділи університету. Працівники за медичними висновками забезпечуються санаторно-курортним лікуванням, отримуючи путівки за пільговою вартістю (основну частину вартості путівки оплачує профспілкова організація університету).

Звертаємося до керівників структурних підрозділів із проханням зосередити свої зусилля для створення безпечних умов праці на кожному робочому місці та активно провести Тиждень охорони праці, який цього року буде проходити 22-28 квітня, і зробити все для того, щоб нещасні випадки обминули працівників та студентів нашого навчального закладу. Пам'ятаймо, що людське життя – це найвища соціальна цінність, і ніщо не може виправдати смерть людини.

ВІДДІЛ ОХОРОНИ ПРАЦІ І ТЕХНІКИ БЕЗПЕКИ

ЗУСТРІЧ ІЗ ЗАСТУПНИКОМ МІНІСТРА МОЛОДІ ТА СПОРТУ УКРАЇНИ

31 березня у Львівській обласній державній адміністрації відбулася зустріч спортивної громадськості Львівщини із заступником Міністра молоді та спорту України, Олімпійською чемпіонкою Сочі-2014 Оленою Підгрушною. Дрогобиччину на зустрічі представляв в.о. декана факультету фізичного виховання Роман Чопик. Обговорювали сучасний стан, проблеми і перспективи розвитку фізичної культури й спорту на Львівщині.



На фото: (зліва направо) Ірина Сех, голова Львівської ОДА; Олена Підгрушна, заступник Міністра молоді та спорту України; Ігор Янків, секретар комітету з питань сім'ї, молодіжної політики, спорту та туризму Верховної Ради України.