



ШАНОВНА АКАДЕМІЧНА СПІЛЬНОТО!



**Щиросердечно вітаю Вас із
Міжнародним днем рідної мови!**

21 лютого усі нації та народи відзначають Міжнародний день рідної мови, проголошений на ХХХ сесії Генеральної конференції ЮНЕСКО у 1999 році в Парижі як день підтримки мовного та культурного різноманіття і багатомовності.

Мова – величезна цінність народу, яка передається кожному з нас із молоком матері, єднає і ріднить нас. Українською мовою промовляє дух нашої свободи. Так само, як відновлена воля і демократія, державна мова потребує нині щоденної праці і підтримки. Реальне і повсюдне зміцнення її позицій має водночас виконати дуже важливу і справедливу місію – стати природним та єднальним фактором міжнародного спілкування у нашій державі.

Сьогодні захисники Вітчизни, обороняючи землю, знову відстоюють цінності українського народу. Серед них – рідна мова. Вона є запорукою нашої згуртованості. Нас ніхто й ніколи не розділить за мовною ознакою.

Всебічна підтримка державності мови, зростання її престижу, зміцнення та розвиток – це почесна місія кожного громадянина України. Тож шануймо і любімо рідну мову, піклуймося про неї, розкриваймо для себе її велич і могутню силу. Збережімо її в усій чудовій красі для себе й наступних поколінь! Нехай українське слово буде для нас духовним джерелом життя і оберегом!

**Надія СКОТНА,
ректор, професор**



ПРОСПІЛКОВІ НОВИНИ

УМОВИ НАДАННЯ ГРОШОВОЇ ДОПОМОГИ ВИПУСКНИКАМ ПЕДАГОГІЧНИХ ВНЗ

Відповідно до постанови КМ України від 26.09.2006 № 1361 (із змінами, внесеними згідно з постановою КМ України від 18.05.2017 № 335) випускникам вищих навчальних закладів, які здобули освіту за напрямками і спеціальностями педагогічного профілю та уклали на строк не менш як три роки договір про роботу у загальноосвітніх та професійно-технічних навчальних закладах надається одноразова адресна грошова допомога в п'ятикратному розмірі прожиткового мінімуму для працездатних осіб, установленого на 1 січня календарного року.

Порядок надання одноразової адресної грошової допомоги деяким категоріям випускників вищих навчальних закладів, які здобули освіту за напрямками і спеціальностями педагогічного профілю, затверджений наказом Міністерства освіти і науки України від 28.03.2016 року № 343.

Наказом МОН України від 3.07.2017 № 949 внесено зміни до цього Порядку та визначено, що розмір такої допомоги

становитиме п'ятикратний розмір прожиткового мінімуму для працездатних осіб, встановлений на 1 січня календарного року.

На отримання одноразової грошової допомоги можуть претендувати випускники, які навчалися на бюджеті на денній формі навчання.

Право визначати кількість випускників на отримання грошової допомоги надає Міністерству освіти і науки України на підставі списків, які подають вищі навчальні заклади.

Претенденти на отримання зазначеної допомоги повинні подати до 10 жовтня такі документи:

- заяву про надання грошової допомоги;
- копію трудової книжки (за наявності);
- копію договору про роботу на посаді педагогічного працівника.

**За матеріалами
ЦК Профспілки працівників
освіти і науки України**

ДО ДНЯ ГЕРОЇВ НЕБЕСНОЇ СОТНІ



Казав чоловік: "Мені не бачити сонця,
І дітей зустріну лиш біля могили.
У тілі моєму – свинець і стронцій,
Але смерть мене не зупинила".

Його питали: "Якого чорта?!"

Чому тобі не сиділось вдома?
Ти ж ніби людина другого сорту,
Тебе ж роками боролась втома?"

А він на це: "Страх пече і душить,
І від безсилля мене все боліло.

Крім зброї, у нас є мрії і душі.

Людина складається не тільки з тіла.

Режим стріляє в потилиці й спину,
Убивають людей мисливські гвинтівки.

А все, що ми можемо – палити шини.

Україна бере початок з бруківки.

Цвітуть на Майдані смерті тюльпани,

Тріпочуть на вітрі криваві знамена,

Вогонь облизує трупи і рани.

Україна бере початок із мене".

І знов питали: "Як снайпер поцілив,

Як куля знайшла тебе в темі вечоровій?"

Він відповідав: "Я приїхав із Сміли.

В мене серце світиться від любові.

Я не був героєм і хотів лише жити,

Але пульс зупинився від пострілу ката.

Навіть мертвим я не покину битву,

Я й з неба буду вам допомагати.

Лиш не зупиняйтесь, вставайте, боріться,

Не може тривати вічно облога!

Нас не зупинить жодна міліція,

Єдиний наш вихід – це перемога!"

Андрій ЛЮБКА

Пливуть гроби по морю, як човни –

По морю рук, по морю сліз і гніву.

Пливуть в човнах розтерзані сини

На хвилі молитов і переспіву.

Так ніби в жилах замерзав кров,

А потім б'є у скроні голос крові

За тим, хто тихо жив, а відійшов

У дзвонах слави праведним героєм.

Пливуть човни, гоїдає кожну лодь

Людська долоня, тепла і тремтяча,

Човнами править втишений Господь,

А серце розривається і плаче.

І кожна мати плаче, і пече

Йй кожна рана у чужого сина.

Стоїть Майдан братів – плече в плече

І разом з ним ридає Україна.

Нехай же Вам, герої, віддає

Святий Петро ключі від того раю,

Де убісний Ангелом стає,

Бо він герой. Герої не вмирають.

Герої не вмирають. Просто йдуть

З Майдану в небо. В лицарі – зі смерті.

Пливуть човни. Пливуть човни. Пливуть...

Героям слава – вписано у серці.

Мар'яна САВКА

АКТУАЛЬНЕ ІНТЕРВ'Ю

МИРОСЛАВ САВЧИН: “ВЧИТЕЛЕМ СТОІТЬ УКРАЇНСЬКА ДЕРЖАВА, УКРАЇНСЬКЕ СУСПІЛЬСТВО, УКРАЇНСЬКА НАЦІЯ”



Сьогодні ведемо розмову із завідувачем кафедри психології доктором психологічних наук професором Мирославом Савчиним про проект Концепції розвитку педагогічної освіти.

- Мирославе Васильовичу, згідно із наказом МОНУ від 01.12.2016 року № 1454 Ви були включені до комісії, яка займалася підготовкою проекту Концепції розвитку педагогічної освіти. А вже 6 грудня 2017 року, на запрошення Комітету Верховної Ради України з питань сім'ї, молодіжної політики, спорту та туризму, взяли участь у слуханнях на тему “Роль дитячого руху та учнівського самоврядування у розвитку громадянського суспільства”. На засіданні Комітету Ви подали свої пропозиції щодо проекту Концепції, які саме?

- Я протягом тривалого періоду життя працюю в освіті, працюю з вчителями, зокрема із майбутніми вчителями, працював сам як педагог, опублікував дуже багато наукових праць із цього питання і хочу, щоб ці роздуми були втілені в Концепцію вищої педагогічної освіти, що зараз готується. Працюючи в робочій групі, сформулював багато пропозицій. Але для початку скажу, що діяльність вчителя повинна бути спрямована на учня, адже який учень, такий і результат його діяльності. Мені видається, що зараз завдання вчителя полягає в тому, щоб учень був здоровим у тілесному, соціологічному, психологічному, моральному і духовному планах. Крім того, він має бути готовий до життя, володіти компетенціями.

Проблема є якраз із компетенціями. Адже те, що в Україні на сьогодні імплементується певна система компетенцій, які були сформульовані в Європі наприкінці ХХ ст., а зараз ми маємо 2018 рік. Коли ж буде втілюватися Концепція, то цьому списку вже буде чверть століття, тобто приречені, щоб відразу відставати на 25 років. Відповідно, ми повинні дуже критично поставитися до цього списку.

Видається, що найголовнішою компетенцією людини в ХХІ ст. – це бути людиною. Наступне – наш учень має бути розвиненим в інтелектуальному, емоційному, вольовому планах, бути громадянином, патріотом, українцем, і, нарешті, обов'язково бути щасливим. Такого учня до життя може підготувати тільки такий вчитель, який є здоровим, володіє

відповідними освітніми компетенціями, технологіями, здоровим стилем діяльності. Що це означає? Це означає, що він працює так, щоб попередити емоційне, професійне та особистісне вигорання. Тобто педагог буде працювати довше. Маємо відразу економічний ефект від цього.

Що стосується освітніх технологій, хотів би зазначити, що зусилля учителя спрямоване на забезпечення навчання, виховання і розвиток учня. Це три великі освітні процеси, але кожен із них розкладається ще на три процеси: навчання, самонавчання, взаємонавчання; виховання, самовиховання, взаємовиховання; розвиток, саморозвиток і взаєморозвиток. Я не знаю жодного вчителя, який би навчив свого учня користуватися сучасними телефонами та комп'ютерами. Це є результатом взаємонавчання. І цінності людські, в тому числі моральність, передаються з уст в уста учням не від педагога, в меншій мірі від педагога.

- Яким має бути педагог в цій ситуації?

- Педагог має теж бути патріотом, громадянином, українцем, в політичному плані звичайно. Його життя – повноцінне, здорове. І постає третій крок – такого вчителя може підготувати університет, в якому є відповідні освітні простори. Я це називаю “здоровий освітній простір”.

- Що саме означає “здоровий освітній простір”?

- Це означає, що в ньому працюють викладачі, які здорові у всіх шести планах, володіють сучасними освітніми технологіями, є громадянинами, патріотами, українцями в політичному плані, живуть повноцінно, і, крім того, стосунки в університеті мають бути відповідно задекларовані. Задекларованими мають бути і відповідні цілі освітнього закладу та засоби, шляхи їх реалізації й досягнення. Ось це три такі логічні кроки, ланцюжок, який би визначав основи Концепції вищої педагогічної освіти.

- Чи на кафедрі психології працюють над цією проблематикою?

- На нашій кафедрі вже майже десять років ми займаємося проблемою особистісно-професійного розвитку. Ми з'ясували в чому полягає суть особистісного розвитку педагога, якими компетенціями має він володіти. І новація полягає в тому, щоб ми знайшли об'єднуючий момент професійного та особистісного розвитку. На мою думку, таким моментом є здорова особистість педагога і здоровий стиль його діяльності. Тоді буде все добре. З такими пропозиціями я виступаю у робочій групі комісії, акцентую увагу, власне, на особистісному розвитку, складових освітніх процесів, здоровий педагогічний простір в педагогічному університеті. І вважаю, що сучасний вчитель може бути підготовлений, насамперед, в педагогічному університеті, бо в класичному, технічному чи аграрному вишах не можуть бути створені відповідні умови освітнього простору, щоб там поставав, формувалася та розвивалася такий педагог.

- Ваші пропозиції були включені в проект Концепції?

- Так, вони важко включаються, бо є певний спротив. Адже акцентування уваги на особистісному розвитку дуже багато чого вимагає, зокрема змінити спрямованість освітнього процесу, ставити нові вимоги до вчителів, вимоги до їхньої перекваліфікації, самоосвіти тощо.

Вчитель, який буде розвинений в усіх планах, так навчатиме, виховуватиме, розвиватиме учнів, що дітям не потрібно буде консультанта-репетитора. Адже це аморальна та антиукраїнська позиція, коли педагог створює такі умови, щоб його учні обов'язково йшли на додаткову консультацію.

Іван Франко казав: “Вчителем школа стоїть”. Цей ряд можна продовжити: “Вчителем стоїть українська держава, українське суспільство, українська нація”. Тому важливу проблему я тут вбачаю в тому, щоб українське суспільство замовило “нового вчителя”. Тоді влада змушена буде створювати відповідні умови, а освітні заклади працюватимуть у відповідному плані. Це найголовніша проблема, бо з власної ініціативи влада це робити не буде.

- Як Ви плануєте втілювати свої пропозиції в педагогічне життя Дрогобиччини?

- Ми вже це робимо. Зокрема плануємо лекцію і вона називатиметься “Як зберегти вчителю здоров'я в умовах сьогоденних реформ”. Захід варто очікувати наприкінці березня.

Сподіватимемося, що зацікавимо педагогів. Адже вчитель повинен бути цікавим для учня, а для цього він має бути особистістю, адже старший і володіє досвідом, тому зможе відповідати на запитання учнів, яких є безліч. Проте більшість педагогів дистанціюється від учнів, немає взаємодії. Для того, щоб щось змінити, вчитель зобов'язаний бути здоровим, володіти запасом міцності, бо інакше він буде вигоряти.

- Чи слід очікувати нових ідей до проекту Концепції розвитку педагогічної освіти?

- Тут відкривається велике поле діяльності. Мені здається, що зараз таким моментом є увага до викладача педагогічного університету, до стосунків, професійної компетентності. Головний акцент наукової роботи в педагогічному університеті має бути зосереджений на вирішенні проблем освіти. Тут важливе значення має така кафедра, де вивчається педагогіка, методика і психологія.

Довідка. Проект Концепції розроблено з метою формування бази підготовки педагогічних працівників нової генерації, забезпечення умов для становлення і розвитку сучасних альтернативних моделей професійного та особистісного розвитку педагогів, які стануть ключовою умовою впровадження Концепції реалізації державної політики у сфері реформування загальної середньої освіти “Нова українська школа”.

НАУКОВО-МЕТОДИЧНИЙ СЕМІНАР “ІГРИ ТА ЗАБАВИ З ДІТЬМИ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ: ТЕОРІЯ ТА ПРАКТИКА МУЗИЧНО-ТЕАТРАЛЬНОЇ ТА ХУДОЖНЬОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ДОШКІЛЬНИКІВ”



30 січня 2018 року відбувся науково-методичний семінар “Ігри та забави з дітьми дошкільного віку: теорія та практика музично-театральної та художньої діяльності дошкільників”, який був проведений спільно з викладачами кафедри загальної педагогіки та дошкільної освіти, педагогічними працівниками та батьками закладу дошкільної освіти № 19 “Полуничка” м. Дрогобич. Організаторами та модераторами цього семінару, що був проведений у формі “круглого столу” у ЗДО №19 “Полуничка”, були доцент кафедри загальної педагогіки та дошкільної освіти Оксана Гевко та вихователь ЗДО № 19 “Полуничка” Галина Жидик.

У рамках науково-методичного семінару була проведена з усіма учасниками психологічна розминка “Усмішка”, а також вихователь Галина Жидик виголосила аналіз результатів мікродослідження “Ігровий куточок дошкільників”, яке проводилося серед батьків та вихователів цього закладу дошкільної освіти. Під час семінару як педагоги і батьки дошкільної установи “Полуничка”, так і викладачі кафедри загальної педагогіки та дошкільної освіти давали різні пропозиції щодо організації, облаштування та модернізації ігрового куточка дитини з врахуванням сучасних умов для удосконалення творчого розвитку дітей.

Цікавим та креативним було проведення “відкритого мікрофону”, в якому було здійснено обмін сімейним досвідом щодо вибору іграшок як серед педагогів ЗДО “Полуничка”, так і серед батьків цієї установи та викладачів університету.

У межах семінару Оксана Гевко організувала виставку “Види театру” з демонстрацією лялькових, пальчикових персонажів, фланеграфічних книжок, рукавичкових театрів-стендів та нетрадиційних видів театрів: дерев’яних фігурок, театру цифр та геометричних фігур, магнітного й інших видів театру та провела методичне ознайомлення усіх присутніх із особливостями і дією кожного з цих видів театру.

Також було проведено експрес-опитування “Гостра страва” – ігри на кухні, під час якого методом випадкового відбору питань зі скриньки, що рухається колом, усі учасники семінару ділилися досвідом: чим можна зайняти дитину під час того, коли уся сім’я на кухні. На пи-

тання зі скриньки, у якій пропонувалися різноманітні матеріали (вода, крупи, борошно, квасоля, цукор, сіль, каструля, хліб тощо), учасники давали креативні відповіді, що можна з усім цим усім зробити для творчого, інтелектуального, художнього, морально-духовного, мистецького, естетичного, трудового, економічного, культурного, інформаційного, логіко-математичного, мовного розвитку особистості як дитини, так і дорослих, для ознайомлення з навколишнім середовищем тощо. Відповіді були досить несподіваними (різні фізичні стани та властивості цих матеріалів, особливості та можливості роботи з ними), дотепними та творчими, які потім підсумовувалися доповідачами Оксаною Гевко і Галиною Жидик та іншими учасниками семінару.

Захопливою та цікавою була пізнавальна бінарна доповідь із мультимедійною презентацією “Скринька творчих ідей”, яку провели Оксана Гевко та Галина Жидик. Доповідачі розповіли та продемонстрували, як можна побутові предмети, що оточують щодня, перетворити на цікаву гру, забаву, іграшку. Особливо значення надали роботі як в домашніх умовах, так і навчальному закладі зі шкаралупою від яєць, солоним тістом (тісто-пластика), макаронними виробами, манкою і квасолею, горохом, геркулесом, рисом, гречкою, різними дрібними крупами, насінням, природними матеріалами, мильними бульбашками, одноразовими стаканчиками, коробочками від “Растішки”, рулончиками від туалетного паперу, пляшечками, ложечками, пап’є-

маше, сухими сніданками-колечками, цукерками, зефіром, різними побутовими предметами тощо.

Доцент Оксана Гевко продемонструвала студентські творчі роботи: аплікації та об’ємні вироби з паперу, круп, природних матеріалів, тканини тощо. Інформаційною була презентація навчально-методичного посібника доцента “Розробка дизайн-проектів засобами нетрадиційних технік малювання”.

У рамках науково-методичного семінару Оксана Гевко провела майстер-клас “Творча майстерня”, де учасники мали можливість самостійно здійснити аплікацію зі шкаралупи, ознайомитися з декупажною технікою. Доцент також показала присутнім методику малювання на манці (підготовка руки дитини до письма, творчий, художній, логіко-математичний розвиток) та методику роботи з резиночками для волосся на руці, макетом руки та паперовим зображенням руки (орієнтація в просторі, порядкова та кількісна лічба, вивчення кольору та назви пальців, мовний розвиток). Найбільш захопливим та цікавим був майстер-клас “Аплікація з круп”, в якому на художників, аплікаторів, дизайнерів перетворилися як педагоги та батьки ЗДО №19 “Полуничка”, так і викладачі кафедри загальної педагогіки та дошкільної освіти.

Оксана ГЕВКО,
доцент кафедри загальної педагогіки
та дошкільної освіти,
керівник проблемної групи та
організатор олімпіади з дисципліни
“Педагогіка”



І ЗИМОВА ШКОЛА ДЛЯ ДОСЛІДНИКІВ У ГАЛУЗІ ОСВІТИ “ЄВРОПЕЙСЬКІ ІНДИКАТОРИ ЯКОСТІ ОСВІТНІХ ДОСЛІДЖЕНЬ”



28 січня – 2 лютого 2018 року Українська асоціація дослідників освіти разом із Дрогобицьким державним педагогічним університетом імені Івана Франка організували І Зимову школу “Європейські індикатори якості освітніх досліджень”. Захід відбувся в рамках реалізації проекту Еразмус+ на пряму Жан Моне “Європейські індикатори якості освітніх досліджень для розширення можливостей освітян в Україні” за фінансової підтримки Європейського Союзу (№ 587032-EPP-1-2017-1-UA-EPP1MO-SUPPA).

Школа об'єднала 26 молодих науковців з Києва, Дрогобича, Харкова, Кам'янець-Подільського, Кременчука, Львова, Луцька, Маріуполя, Чернігова, Сум та Умані. Учасники Школи зібралися заради формування нових компетентностей у галузі освіти, підвищення якості освітніх досліджень, вдосконалення власних можливостей представлення результатів студіювань на європейському та світовому рівні. Досягти поставлених цілей “школярам” допомогли авторитетні експерти-лектори з міжнародним досвідом професори Світлана Щудло (Дрогобич), Тарас Фініков (Варшава), Оксана Заболотна (Умань), Сергій Курбатов (Київ), Олександр Длугопольський (Тернопіль), Олена Ковальчук (Луцьк) та доценти Володимир Сацик (Київ), Ганна Корсун (Київ), Наталія Горук (Львів), Тетяна Лісова (Ніжин), Людмила Загоруйко (Умань).

На урочистому відкритті Школи, яке відбулося у залі Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, учасників привітали ректор професор Надія Скотна, президент Української асоціації дослідників освіти професор Світлана Щудло. Також учасникам Школи надійшли вітання від міського голови Дрогобича Тараса Кучми, Президента Національної академії педагогічних наук України академіка Василя Кременя, директора Національного Еразмус+ офісу в Україні Світлани Шиткової та команди Національного Еразмус+ офісу в Україні.

Тренінги учасників Школи відбувалися на базі котельного комплексу РеВіта у Трускавці. П'ятиденна програма роботи Школи була дуже насиченою. Усвідомленню важливості завдань Української асоціації дослідників освіти у процесі активної інтеграції України до європейського освітнього простору та його стандартів сприяла презентація Світлани Щудло. У форматі Buzz Lecture Оксана Заболотна допомогла школярам з'ясувати роль освітніх досліджень у подоланні кризових явищ у сучасному суспільстві, мету освітніх досліджень у контексті особистісного зростання науковця, відповідність міжнародних критеріїв та індикаторів вимірювання якості досліджень практики вітчизняних видань. Друга сесія першого робочого дня Школи почалася лекцією Сергія Курбатова про історію, сучасний стан та перспективи розробки рейтингів університетів. Командами школя-

рів проведено SWOT-аналіз міжнародних рейтингів університетів ARWU, QS, Times та вітчизняного Топ-200, що сприяло розумінню особливостей представлення ЗВО на глобальному ринку освітніх послуг.

Під час другого дня роботи Зимової школи були проведені заняття за актуальними темами, що пов'язані з комерціалізацією вищої освіти та наблизенням вітчизняної науково-дослідної роботи до світових стандартів. Про історію, виміри, моделі, основні та альтернативні міжнародні стандарти академічного письма ми дізналися від Володимира Сацика. Корисними стали отримані знання про альтернативні моделі IMRaD, концепцію Theuns Kotzj, модель анотації “Bye RA MeRCi”. Під час практичної частини заняття отримано цінні рекомендації до написання наукової статті. Навчання продовжила Олена Ковальчук, яка розкрила секрети успішного написання грантових пропозицій в контексті європейської практики. Аудиторія разом із лектором розібрала сутність академічної пропозиції, специфіку процесу написання пропозиції, типову структуру грантової пропозиції, індикатори ефективності пропозиції та оформили грантові пропозиції. Умови презентації школярами своїх грантових пропозицій були максимально наблизені до реальних.

Студії третього дня Зимової школи торчалися навколо таких проблем як перспективи автономії університетів, використання сучасних програмних продуктів та онлайн-сервісів у наукових дослідженнях, запровадження академічної доброчесності в українських ЗВО з врахуванням найкращих практик європейських університетів. Про принципи автономії університетів закладені в Законі України “Про вищу освіту”, її критерії та моделі у деталях розповіла Ганна Корсун.

(Початок.

Продовження на 5-ій сторінці)



І ЗИМОВА ШКОЛА ДЛЯ ДОСЛІДНИКІВ У ГАЛУЗІ ОСВІТИ “ЄВРОПЕЙСЬКІ ІНДИКАТОРИ ЯКОСТІ ОСВІТНІХ ДОСЛІДЖЕНЬ”



(Продовження.)

Початок на 4-ій сторінці

Лектором розглянуто навчання в аспірантурі за допомогою структурного підходу, з роз'ясненням всіх етапів цього процесу (від організації теоретичної підготовки аспірантів, добору наукового керівника, обґрунтування теми дослідження і закінчуючи оформленням результатів за допомогою спеціалізованих інформаційних сервісів). Особливо жваво слухачі відреагували на знайомство з актуальними інтернет-ресурсами, що дозволяють своєчасно отримувати найновіші публікації за темою наукових інтересів, з платформами, що допомагають отримувати повнотекстові наукові публікації з усього світу. Учасники познайомились з платформами для проходження онлайн-курсів. Продовжив заняття Олександр Длугопольський, який застеріг від небезпек Cobra-Rat ефекту в українській вищій освіті. Слухачі проаналізували кейси “Power Distance”, з'ясували основні “симптоми” плагіаризму в українській освітній та науковій сферах.

У передостанній день Школи досліджувалися особливості нарративних студіювань, відбулося знайомство з результатами першого в Україні дослідження TALIS, розглядалася структура баз даних міжнародних досліджень, окреслено проблеми впровадження локальних систем управління якістю освітніх послуг в українських університетах. Наталією Горук було проведено майстер-клас, присвячений нарративному підходу як виду якісних педагогічних досліджень. Розглянуто особливості нарративних досліджень у порівнянні з іншими видами якісних, кількісних та кількісно-якісних методів. Слухачі стали учасниками нарративного дослідження та поділилися власним досвідом проведення освітньо-виховної роботи. Світлана Щудло ознайомила школярів з емпіричними методами освітніх досліджень, зокрема, з досвідом проведення першого дослі-

дження TALIS в Україні. Цікаво було дізнатися про проведену дослідниками ґрунтовну роз'яснювальну роботу з директорами шкіл та вчителями, про досвід розвіювання міфів про вітчизняну освіту. Слухачі розглянули різні методи опитування та динаміку їх використання у світі за останнє десятиріччя. Серед видів міжнародних досліджень якості освіти були розглянуті TIMSS, PIRLS, COMPED, SITES, ICILS, PISA, TALIS, PIAAC та були ідентифіковані причини низької залученості до них України. Огляд та структуру баз даних міжнародних досліджень представила Тетяна Лісова. Приємним сюрпризом стала участь у Школі Президента Міжнародного фонду досліджень освітньої політики Тараса Фінікова, який поділився актуальними та цінними для кожного працівника університету знаннями про проблеми та перспективи впровадження локальних систем управління якістю в контексті нового Закону України “Про вищу освіту”.

Завершальними у роботі І Зимової школи УАДО стали лекції з огляду баз даних міжнародних досліджень та вивчен-

ня міжнародних наукометричних баз даних, що проводилися Людмилою Загоруйко та Оксаною Заболотною. Молоді дослідники розглянули індикатори, на які треба звертати увагу під час вибору наукового журналу для розміщення власних публікацій: імпакт-фактор, ціна, спеціалізація, база даних, рецензування, ознаки фейковості видань, періодичність, процес подачі, візуалізація, видавець. Об'єднавшись у групи, учасники сформулювали теми спільних публікацій та, за активної допомоги тьюторів, спромоглися знайти відповідне авторитетне міжнародне видання за відповідним напрямом досліджень. Отримано корисні рекомендації щодо відсіювання “небезпечних” фейкових видань.

Надзвичайно зворушливо проходило закриття школи, під час якого кожен з учасників отримав сертифікат та спільне фото на згадку, а найбільш активні учасники були нагороджені пам'ятними подарунками (візитницями та горнятами з логотипом УАДО).

До 31 березня 2018 року кожен з учасників Школи підтвердив готовність провести у своєму навчальному закладі, науковій інституції чи професійній спільноті тренінг (семінар) за результатами Школи з метою поширення одержаних знань та навичок.

Учасники Школи мали і культурну програму, зокрема ознайомилися з історичними пам'ятками Дрогобича та Трускавця, відвідали історичну пам'ятку ЮНЕСКО Церкву Святого Юра (Дрогобич, XV ст), насолодилися музичною програмою заслуженого ансамблю “Джерело” нашого університету під керівництвом Михайла Тиновського, зокрема чарівним голосом Євгенії Шуневич та віртуозним виконанням колоритних пісень карпатського краю.

З матеріалами Школи можна ознайомитися за адресою: www.uega.org.ua

Світлана ЩУДЛО,
професор, завідувач кафедри
правознавства, соціології та
політології



НОВИНИ ДРОГОБИЦЬКОГО ЛІЦЕЮ**ПЕРЕМОЖНИЙ ВИСТУП НАУКОВОГО
ТОВАРИСТВА ДРОГОБИЦЬКОГО ЛІЦЕЮ**

Результативною була участь ліцеїстів у II (обласному) етапі конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України, який відбувався 3 – 11 лютого 2018 року. Конкурс проведено на базі Львівського національного університету імені Івана Франка з метою творчого розвитку учнів, залучення інтелектуально і творчо обдарованої молоді до науково-дослідницької та експериментальної роботи, виховання в учнів самостійності, наполегливості, вміння формувати та обстоювати власну думку.

Змагання конкурсу проходили у два тури: 3 – 4 лютого відбулося написання контрольних робіт із базових предметів, а 9 – 11 лютого відбувся захист науково-дослідницьких робіт учнів.

До участі у II етапі конкурсу цього року було подано 36 робіт членів Наукового товариства Дрогобицького ліцею. Після попереднього рецензування робіт, згідно із положенням про проведення конкурсу, до участі у II турі було допущено всі роботи.

У загальному заліку ліцеїсти виборили 24 призові місця (перших – 8, других – 12, третіх – 4).

Перші місця здобули:

- Олег Григорович, секція “Експериментальна фізика”, керівники: доцент Іван Гадзаман, учитель фізики та астрономії Роман Хлопик;
- Валерія Квас, секція “Екологія”, керівники: доцент Мирон Цайтлер, учитель біології Оксана Рубель;
- Катерина Легка, секція “Мікроекономіка та макроекономіка”, керівники: доцент Оксана Процишин, учитель економіки та технологій Ольга Середня;

- Андрій Баргіш, секція “Мультимедійні системи, навчальні та ігрові програми”, керівники: учитель фізики та інформатики Роман Сосяк, учитель інформатики Оксана Думайло;

- Романа Головач, секція “Технології програмування”, керівники: учитель фізики та інформатики Роман Сосяк, учитель фізики та інформатики Андрій Григорович;

- Володимир Пеганов, секція “Електроніка та приладобудування”, керівники: учитель фізики та інформатики Роман Сосяк, учитель фізики та інформатики Андрій Григорович;

- Олег Григорович, секція “Технологічні процеси та перспективні технології”, керівники: доцент Іван Гадзаман, учитель фізики та астрономії Роман Хлопик;

- Юлія Губицька, секція “Зарубіжна література”, керівники: доцент Анна-Марія Богосвятська (Львівський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти), учитель української мови та літератури Любомир Борецький.

Другі місця здобули:

- Марта Кобиринка (абсолютне перше місце у секції), секція “Теоретична фізика”, керівник: учитель фізики та астрономії Роман Хлопик;

- Марта Демків, секція “Правознавство”, керівники: О.А. Терещук, учитель історії та правознавства Галина Асеева;

- Валерія Квас, секція “Хімія”, керівники: доцент Оксана Герцик (ЛНУ ім. Івана Франка), учитель хімії Лариса Проць;

- Мар’яна Гаркава, секція “Українська мова”, керівники: доцент Марія Стецик, учитель української мови Ірина Мосевич;

- Марія Куцопей, секція “Екологія”, керівники: доцент Мирон Цайтлер, учитель біології Оксана Рубель;

- Наталія Криванчик, секція “Технології програмування”, керівники: учитель фізики та інформатики Роман Сосяк, Андрій Журавчак;

- Володимир Пеганов, секція “Технології програмування”, керівники: учитель фізики та інформатики Роман Сосяк, учитель фізики та інформатики Андрій Григорович;

- Максим Коваль, секція “Internet-технології та WEB дизайн”, керівники: учитель фізики та інформатики Роман Сосяк, учитель інформатики Оксана Думайло;

- Андрій Пилипів, секція “Інформаційно-телекомунікаційні системи та технології”, керівники: учитель фізики та інформатики Роман Сосяк, учитель фізики та інформатики Андрій Григорович;

- Максим Коваль, секція “Інформаційно-телекомунікаційні системи та технології”, керівники: учитель фізики та інформатики Роман Сосяк, учитель інформатики Оксана Думайло;

- Христина Зварич, секція “Математичне моделювання”, керівники: Михайло Симотюк, учитель математики Віра Підбуска;

- Константин Гольський, секція “Прикладна математика”, керівники: доцент Оксана Сікора, учитель математики Ірина Новожилова.

Треті місця здобули:

- Андрій Пилипів, секція “Комп’ютерні системи та мережі”, керівники: учитель фізики та інформатики Роман Сосяк, учитель фізики та інформатики Андрій Григорович;

- Володимир Пеганов, секція “Математика”, керівники: доцент Олена Стара, учитель математики Ірина Новожилова;

- Людмила Скалей, секція “Педагогіка”, керівник: учитель української мови та літератури Любомир Борецький;

- Вікторія Коляк, секція “Хімія”, керівники: кандидат хімічних наук (ЛНУ ім. Івана Франка) Тетяна Переверзева, учитель хімії Лариса Проць.

Захищати честь ліцею на III етапі конкурсу у Києві будуть 9 ліцеїстів.

Вітаємо переможців і бажаємо подальших успіхів!

ПОДБАЙМО ПРО БЕЗПЕКУ

Закінчилися зимові канікули, розпочався II семестр і знову студенти заповнили аудиторії та гуртожитки. Останній місяць зими продовжує засипати нас снігом та дошкуляти морозами.

Нестійкі погодні умови – відлига вдень і заморозки вночі та значне нагромадження снігового покриву на покрівлях будинків, – сприяють активному утворенню бурульок та призводять до сповзання снігу, особливо з будинків із похилим дахом, виступаючих архітектурних частин будівель.

Тож, ідучи повз будинки, у період танення снігу, слід бути уважним. Необхідно обходити ділянки, де звисають бурульки. Проходячи такі місця, спершу варто впевнитися у відсутності загрози па-

діння льодових наростів та бурульок. За можливості слід триматися на відстані 3 – 5 метрів від будинків.

За таких погодних умов існує небезпека гострих респіраторних захворювань. У зв’язку з загрозою можливого спалаху захворювань на гострі респіраторні інфекції (ГРІ) Міністерство охорони здоров’я України нагадує усім жителям про основні методи профілактики захворювання. А тому слід звернути увагу на особисту гігієну. Потрібно також пам’ятати, що імунітет складається не тільки з фізичної складової, але й психологічної. Депресія, негативні емоції, пригніченість, невдоволеність – перебуваючи у такому стані, людина “притягує” до себе хвороби. Тому важливу роль у боротьбі з недугами ві-

діграє психологічний стан та душевна рівновага – відчуття гармонії та гарний настрій.

Значну небезпеку становлять і пожежі. Адже від початку року на Львівщині виникло 318 пожеж, під час яких загинуло 12 осіб, ще 6 – травмовано.

В останні роки на дорогах України щорічно відбуваються десятки тисяч автомобільних аварій. Вже в 2018 році на дорогах області виникло 2 586 дорожньо-транспортних подій, у результаті яких 57 осіб загинули, травмувалися – 541. Причини дорожньо-транспортних подій є незадовільний технічний стан автомобілів; перевищення швидкості руху; взаємодії водій – пішоход та інші.

Пам’ятайте, що дотримання цих основних заходів безпеки та порад дозволить вам уникнути трагічних наслідків.

Служба охорони праці