

**ВІДОМОСТІ**  
про самооцінювання освітньої програми

Заклад вищої освіти	<b>Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка</b>
Освітня програма	<b>49398 Середня освіта (Мова і література (польська, англійська))</b>
Рівень вищої освіти	<b>Магістр</b>
Спеціальність	<b>014 Середня освіта</b>

Відомості про самооцінювання є частиною акредитаційної справи, поданої до Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти для акредитації зазначеної вище освітньої програми. Відповідальність за підготовку і зміст відомостей несе заклад вищої освіти, який подає програму на акредитацію.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – <https://naqa.gov.ua/>

*Використані скорочення:*

<b>ID</b>	ідентифікатор
<b>ВСП</b>	відокремлений структурний підрозділ
<b>ЄДЕБО</b>	Єдина державна електронна база з питань освіти
<b>ЄКТС</b>	Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система
<b>ЗВО</b>	заклад вищої освіти
<b>ОП</b>	освітня програма

## Загальні відомості

### 1. Інформація про ЗВО (ВСП ЗВО)

Реєстраційний номер ЗВО у ЄДЕБО	<b>83</b>
Повна назва ЗВО	<b>Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка</b>
Ідентифікаційний код ЗВО	<b>02125438</b>
ПІБ керівника ЗВО	<b>Бодак Валентина Анатоліївна</b>
Посилання на офіційний веб-сайт ЗВО	<b><a href="http://dspu.edu.ua">http://dspu.edu.ua</a></b>

### 2. Посилання на інформацію про ЗВО (ВСП ЗВО) у Реєстрі суб'єктів освітньої діяльності ЄДЕБО

<https://registry.edbo.gov.ua/university/83>

### 3. Загальна інформація про ОП, яка подається на акредитацію

ID освітньої програми в ЄДЕБО	<b>49398</b>
Назва ОП	<b>Середня освіта (Мова і література (польська, англійська))</b>
Галузь знань	<b>01 Освіта/Педагогіка</b>
Спеціальність	<b>014 Середня освіта</b>
Спеціалізація (за наявності)	<b>014.028 Польська мова і література</b>
Рівень вищої освіти	<b>Магістр</b>
Тип освітньої програми	<b>Освітньо-професійна</b>
Вступ на освітню програму здійснюється на основі ступеня (рівня)	<b>Бакалавр</b>
Структурний підрозділ (кафедра або інший підрозділ), відповідальний за реалізацію ОП	<b>кафедра зарубіжної літератури та полоністики</b>
Інші навчальні структурні підрозділи (кафедра або інші підрозділи), залучені до реалізації ОП	<b>кафедра англійської мови та методики її навчання</b>
Місце (адреса) провадження освітньої діяльності за ОП	<b>вул. Івана Франка, 24, м. Дрогобич, Львівська обл. 82100</b>
Освітня програма передбачає присвоєння професійної кваліфікації	<i>передбачає</i>
Професійна кваліфікація, яка присвоюється за ОП (за наявності)	<b>Вчитель польської мови і літератури, англійської мови та зарубіжної літератури закладу загальної середньої освіти</b>
Мова (мови) викладання	<b>Українська, Англійська, Польська</b>
ID гаранта ОП у ЄДЕБО	<b>299022</b>
ПІБ гаранта ОП	<b>Зварич Василь Захарович</b>
Посада гаранта ОП	<b>Доцент</b>
Корпоративна електронна адреса гаранта ОП	<b><a href="mailto:z_w_z@dspu.edu.ua">z_w_z@dspu.edu.ua</a></b>
Контактний телефон гаранта ОП	<b>+38(097)-341-37-94</b>
Додатковий телефон гаранта ОП	<b>+38(097)-341-37-94</b>

Форми здобуття освіти на ОП	Термін навчання
очна денна	1 р. 4 міс.

#### 4. Загальні відомості про ОП, історію її розроблення та впровадження

ОПП «Середня освіта (Мова і література (польська,англійська ))» другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю 014 «Середня освіта (Мова і література (польська))» галузі знань 01 «Освіта/Педагогіка» (обсяг 90 кредитів ЄКТС) започаткована в Університеті в 2021 р. (затверджена Вченою Радою ДДПУ від 29 червня 2021 р., протокол № 8). Створенню програми передували досвід підготовки спеціалістів за спеціальністю Українська мова і література та польська мова і література (з 1992 року) та магістрів за спеціальністю 7.02030301 Українська мова і література\* 7.02030302 Мова і література (польська)\* (починаючи з 2017 н.р.). Із 2019 р. підготовка студентів другого (магістерського) рівня вищої освіти здійснюється за спеціальністю 014 «Середня освіта (Мова і література (польська))» ОПП «Середня освіта (Мова і література (польська),українська мова і література)». Рішенням Акредитаційної комісії МОН України від 27 грудня 2018 р. ОПП Середня освіта (Мова і література (польська)) за спеціальністю 014 «Середня освіта (Мова і література (польська))» визнана акредитованою за другим (магістерським) рівнем вищої освіти (Сертифікат УД № 14006974, строк дії сертифіката до 1 липня 2024 р.). На основі цієї спеціальності розроблено ОПП «Середня освіта (Мова і література (польська,англійська))», що засвідчує розвиток ліцензованої спеціальності та зростання зацікавленості нею з боку абітурієнтів.

ОПП «Середня освіта (Мова і література (польська, англійська))» другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю 014 «Середня освіта (Мова і література (польська))» (2020 р.) передбачає підготовку вчителів польської мови й літератури, англійської мови та зарубіжної літератури. Програма враховує сучасні тенденції реформування середньої освіти, передбачає підготовку до інноваційної професійної педагогічної діяльності, інтеграцію фахової підготовки з польської та англійської філології і зарубіжної літератури, формування професійної здатності управління процесами навчальної і науково-дослідної діяльності та виховання й розвитку особистості учня. ОПП визначає передумови доступу до навчання, мету, орієнтацію, основний фокус та особливості програми, придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання, окреслює засади викладання та оцінювання, містить перелік програмних компетентностей та програмних результатів, відомості щодо ресурсного забезпечення реалізації програми, перелік обов'язкових та вибірових освітніх компонентів та їх логічну послідовність, форму атестації здобувачів вищої освіти, матриці відповідностей програмних компетентностей компонентам ОП та забезпечення програмних результатів навчання відповідними компонентами ОП. На основі освітньо-професійної програми сформовано навчальний план підготовки здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю 014 «Середня освіта (Мова і література (польська))». За пропозиціями стейкхолдерів зміст ОП було переглянуто і оновлено матрицю відповідностей програмних компетентностей компонентам освітньої програми. Після обговорення на випусковій кафедрі та вченій раді філологічного факультету ОПП була затверджена в установленому порядку Вченою радою ДДПУ ім. І. Франка (протокол №8 від 28 червня 2021 р.).

#### 5. Інформація про контингент здобувачів вищої освіти на ОП станом на 1 жовтня поточного навчального року у розрізі форм здобуття освіти та набір на ОП (кількість здобувачів, зарахованих на навчання у відповідному навчальному році сумарно за усіма формами здобуття освіти)

Рік навчання	Навчальний рік, у якому відбувся набір здобувачів відповідного року навчання	Обсяг набору на ОП у відповідному навчальному році	Контингент студентів на відповідному році навчання станом на 1 жовтня поточного навчального року	У тому числі іноземців
			ОД	ОД
1 курс	2022 - 2023	5	5	0
2 курс	2021 - 2022	5	5	0

Умовні позначення: ОД – очна денна; ОВ – очна вечірня; З – заочна; Дс – дистанційна; М – мережева; Дл – дуальна.

#### 6. Інформація про інші ОП ЗВО за відповідною спеціальністю

Рівень вищої освіти	Інформація про освітні програми
початковий рівень (короткий цикл)	програми відсутні
перший (бакалаврський) рівень	<b>2298 Фізична культура</b> <b>3406 Математика</b> <b>3461 Географія</b> <b>3462 Трудове навчання та технології</b> <b>3463 Мова і література (французька)</b> <b>4170 Мова і література (російська)</b> <b>4302 Музичне мистецтво</b> <b>4303 Біологія</b> <b>4304 Мова і література (німецька)</b> <b>4349 Мова і література (польська)</b> <b>5144 Мова і література (англійська)</b>

5463 Історія  
 5464 Українська мова і література  
 16906 Фізика  
 17012 Українська мова та література  
 24442 Середня освіта (Біологія та здоров'я людини, хімія)  
 24443 Середня освіта (Хімія, інформатика)  
 24444 Середня освіта (Географія, біологія)  
 24445 Середня освіта (Географія, мова і література (англійська))  
 24449 Середня освіта (Мова і література (англійська, німецька))  
 24450 Середня освіта (Мова і література (англійська, французька))  
 24452 Середня освіта (Мова і література (англійська, польська))  
 24453 Середня освіта (Мова і література (німецька, англійська))  
 24454 Середня освіта (Мова і література (французька, англійська))  
 24457 Середня освіта (Трудове навчання та технології, інформатика)  
 24464 Середня освіта (Математика, фізика)  
 24465 Середня освіта (Математика, інформатика)  
 24466 Середня освіта (Математика) та економіка  
 24469 Середня освіта (Фізика, математика)  
 24470 Середня освіта (Фізика, інформатика)  
 24475 Середня освіта (Історія) та правознавство  
 24477 Середня освіта (Музичне мистецтво) та художня культура  
 24494 Середня освіта (Фізична культура)  
 24500 Середня освіта (Українська мова і література, мова і література (англійська))  
 24501 Середня освіта (Українська мова і література, мова і література (німецька))  
 24503 Середня освіта (Українська мова і література, мова і література (польська))  
 24506 Середня освіта (Мова і література (польська), українська мова і література)  
 24507 Середня освіта (Мова і література (польська), українська мова і література)  
 24508 Середня освіта (Мова і література (польська, англійська))  
 24580 Середня освіта (Українська мова і література)  
 25646 Середня освіта (Математика)  
 29111 Середня освіта (Біологія, хімія)  
 31916 Середня освіта (Географія, біологія та здоров'я людини)  
 31935 Середня освіта (Математика, фізика і інформатика)  
 31936 Середня освіта (Інформатика, математика)  
 31937 Середня освіта (Музичне мистецтво)  
 36064 Середня освіта (Мова і література (англійська))  
 36065 Середня освіта (Мова і література (німецька))  
 36075 Середня освіта (Мова і література (англійська, німецька))  
 36076 Середня освіта (Мова і література (німецька, англійська))  
 36739 Середня освіта (Мова і література (польська))  
 36105 Середня освіта (Мова і література (французька, англійська))  
 36106 Середня освіта (Мова і література (англійська, французька))  
 36107 Середня освіта (Мова і література (англійська, польська))  
 36113 Середня освіта (Мова і література (польська), українська мова і література)  
 36114 Середня освіта (Мова і література (російська, англійська))  
 36117 Середня освіта (Мова і література (польська))  
 36125 Середня освіта (Мова і література (польська, англійська))  
 39572 Середня освіта (Мова і література (англійська, німецька))  
 40264 Середня освіта (Мова і література (англійська, французька))  
 40265 Середня освіта (Мова і література (англійська, польська))  
 40266 Середня освіта (Мова і література (німецька, англійська))  
 40267 Середня освіта (Мова і література (польська, англійська))  
 53351 Середня освіта (Історія) та англійська мова  
 3407 Інформатика

	28425 Середня освіта (Мова і література (англійська)) 3489 хімія 24473 Середня освіта (Інформатика)
другий (магістерський) рівень	2617 Українська мова і література 3153 Математика 3487 Фізика 3645 Історія 3670 Біологія 3671 Мова і література (німецька) 3725 Мова і література (польська) 3774 Трудове навчання та технології 3902 хімія 4348 Інформатика 4402 Мова і література (французька) 4574 Музичне мистецтво 5462 Фізична культура 17831 трудове навчання та технології, інформатика 22411 Середня освіта (Фізична культура) 22412 Середня освіта (Біологія, хімія) 22577 Середня освіта (Біологія) 24346 Середня освіта (Біологія та здоров`я людини, хімія) 24365 Середня освіта (Хімія, інформатика) 24378 Середня освіта (Мова і література (англійська, німецька)) 24381 Середня освіта (Мова і література (англійська, французька)) 24382 Середня освіта (Мова і література (англійська, польська)) 24384 Середня освіта (Мова і література (німецька, англійська)) 24387 Середня освіта (Мова і література (французька, англійська)) 24391 Середня освіта (Трудове навчання та технології, інформатика) 24396 Середня освіта (Математика, фізика) 24397 Середня освіта (Математика, інформатика) 24398 Середня освіта (Математика) та економіка 24399 Середня освіта (Фізика, математика) 24401 Середня освіта (Фізика, інформатика) 24408 Середня освіта (Музичне мистецтво) та художня культура 24425 Середня освіта (Українська мова і література) 24426 Середня освіта (Українська мова і література, мова і література (англійська)) 24427 Середня освіта (Українська мова і література, мова і література (німецька)) 24428 Середня освіта (Українська мова і література, мова і література (польська)) 24429 Середня освіта (Мова і література (польська)) 24674 Середня освіта (Мова і література (англійська)) 24675 Середня освіта (Географія, біологія) 28433 Середня освіта (Трудове навчання та технології) 32175 Середня освіта (Мова і література (польська), українська мова і література) 32177 Середня освіта (Музичне мистецтво) 32183 Середня освіта (Математика, фізика і інформатика) 33303 Середня освіта (Математика) 33367 Середня освіта (Фізика) 33506 Середня освіта (Географія) 33525 Середня освіта (Мова і література (німецька)) 33556 Середня освіта (Історія) 36004 Середня освіта (Мова і література (польська)) 36089 Середня освіта (Мова і література (німецька, англійська)) 36092 Середня освіта (Мова і література (англійська, німецька)) 36093 Середня освіта (Мова і література (англійська, французька)) 36094 Середня освіта (Мова і література (англійська, польська)) 36095 Середня освіта (Мова і література (французька, англійська)) 36096 Середня освіта (Мова і література (польська)) 36373 Середня освіта (Мова і література (англійська)) 37096 Середня освіта (Мова і література (польська), українська мова і література) 37184 Середня освіта (Хімія, інформатика) 39957 Середня освіта (Біологія та здоров`я людини) 40087 Середня освіта (Мова і література (англійська, німецька))

	40254 Середня освіта (Мова і література (німецька, англійська)) 40255 Середня освіта (Мова і література (англійська, французька)) 40256 Середня освіта (Мова і література (англійська, польська)) 40257 Середня освіта (Мова і література (французька, англійська)) 40258 Середня освіта (Мова і література (польська), українська мова і література) 40261 Середня освіта (Мова і література (англійська)) 40262 Середня освіта (Мова і література (польська)) 49398 Середня освіта (Мова і література (польська, англійська)) 53430 Середня освіта (Природничі науки) 32153 Середня освіта (Музичне мистецтво) 20690 Мова і література (російська) 24407 Середня освіта (Історія) та правознавство 4004 мова і література (англійська) 32139 Середня освіта (Географія, біологія та здоров'я людини) 24405 Середня освіта (Інформатика) 33495 Середня освіта (Хімія)
третій (освітньо-науковий/освітньо-творчий) рівень	програми відсутні

## 7. Інформація про площі приміщень ЗВО станом на момент подання відомостей про самооцінювання, кв. м.

	Загальна площа	Навчальна площа
Усі приміщення ЗВО	53325	14727
Власні приміщення ЗВО (на праві власності, господарського відання або оперативного управління)	52165	13869
Приміщення, які використовуються на іншому праві, ніж право власності, господарського відання або оперативного управління (оренда, безоплатне користування тощо)	1160	858
Приміщення, здані в оренду	88	0

Примітка. Для ЗВО із ВСП інформація зазначається:

- ☐ щодо ОП, яка реалізується у базовому ЗВО – без урахування приміщень ВСП;
- ☐ щодо ОП, яка реалізується у ВСП – лише щодо приміщень даного ВСП.

## 8. Документи щодо ОП

Документ	Назва файла	Хеш файла
Освітня програма	<i>освітня програма.pdf</i>	L4Y2Bq5sdqKCkaDeiZ+owXA1sIWTAUyhEpseKN6LJX4= =
Навчальний план за ОП	<i>Навчальний_план_ПА_22.pdf</i>	voN5JoGww/6zIv9YYZ61hYWbhMXBoeRDRyM+SXctehc= c=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>Recenzja_OPIP_Alla Krawczuk--1.pdf</i>	CmS8UXMe8O4w89IID+Y4t8x9L1lz/7AV2QQRr9sbkBQ= =
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>Рецензія 1.pdf</i>	tjZlyHEXEug9Sam/D+ILzX6NRtimZsUuFRoOaAErFKO= =

### 1. Проектування та цілі освітньої програми

#### Якими є цілі ОП? У чому полягають особливості (унікальність) цієї програми?

Основною метою ОП є підготовка фахівців, які можуть розв'язувати складні проблеми з й проблеми в галузі освіти при здійсненні професійної діяльності або у процесі навчання, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується комплексністю та невизначеністю умов і вимог. Магістри середньої освіти – вчителі польської мови і літератури, англійської мови та зарубіжної літератури – зможуть успішно самореалізуватися в обраній спеціальності, продемонструвати у фаховій діяльності високий рівень знань з польської й англійської філології та суміжних дисциплін гуманітаристичного й суспільно-освітнянського циклів, використовуючи набутий ними під час навчання методично-профільний та психолого-педагогічний досвід активності у культурно-освітньому житті та процесах інтернаціоналізації.

Унікальність програми полягає у поєднанні профільно орієнтованого та інтердисциплінарного принципів підготовки фахівців-філологів у царині полоністики та англістики, що дає їм можливість набуті професійні та інноваційні спеціальні знання й практичні вміння, необхідні для реалізації у просторі освітньої мобільності та/або продовження й удосконалення наукової самореалізації. Специфіка ОП полягає у поглибленому вивченні та практичному засвоєнні провідних новітніх методологій та методик навчання полоністичних дисциплін у закладах середньої та вищої освіти.

### **Продемонструйте, із посиланням на конкретні документи ЗВО, що цілі ОП відповідають місії та стратегії ЗВО**

Місія Університету передбачає розвиток системи освіти й науки шляхом підготовки висококваліфікованих фахівців та утвердження Університету як провідного вищого педагогічного закладу освіти (<http://surl.li/dapd>). Це зумовлюється Стратегією розвитку Університету, що розроблена з метою встановлення пріоритетів, напрямів, принципів та механізмів його розвитку для підготовки, перепідготовки й атестації фахівців різних рівнів вищої освіти, науково-педагогічних і наукових кадрів як з відривом, так і без відриву від виробництва, проведення фундаментальних та прикладних наукових досліджень та здійснює культурно-просвітницьку діяльність. Цілі, покладені в основу ОП, повністю відповідають Місії та Стратегії розвитку Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка як вищого педагогічного закладу освіти IV рівня акредитації. У майбутньому розвиток Університету ОП удосконалюватиметься завдяки інтенсифікації академічної мобільності, свободи та лідерства науково-педагогічних працівників, зокрема участі у міжнародних наукових проєктах та грантових програмах; розширення процесів студентської інтернаціоналізації, зокрема участі у міжнародних студентських обмінах, стипендійних програмах, курсах, навчальних та освітніх проєктах за сприяння польських державних установ та навчальних закладів; удосконалення системи дистанційного навчання та запровадження інклюзивної освіти.

### **Опишіть, яким чином інтереси та пропозиції таких груп заінтересованих сторін (стейкхолдерів) були враховані під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП:** **- здобувачі вищої освіти та випускники програми**

Під час формування цілей ОП і інтереси здобувачів другого ступеня вищої освіти максимально враховано зокрема: анкетування студентів, включення їхніх пропозицій щодо алгоритму та пропорційного співвідношення теоретичної й практичної складової навчального процесу, участь студентських лідерів у дискусійній групі з обговорення змістового наповнення ОП у 2021 році та оновлення його у 2022 році. Основною метою ОП є передбачення потреб випускників магістратури щодо професійної реалізації у закладах середньої та вищої освіти, тому ОП включає формування різнобічних сучасних фахових знань та інноваційних вмінь, максимально придатних для подальшої професійної реалізації вчителя-філолога у закладах середньої освіти різних рівнів акредитації та в інших установах, пов'язаних із вивченням польської мови та літератури, англійської мови (суботні школи, мовні курси, громадські організації та фонди), з урахуванням можливості кар'єрного росту випускників як науковців.

Структура програми та навчально-методичне забезпечення обов'язкових та вибіркових компонент уможливило реалізацію індивідуальної освітньої траєкторії студента, мотивує його науково-дослідницьку креативність. Тематика й проблематика кваліфікаційних (магістерських) робіт формується за принципом співпраці між викладачами профільних кафедр та магістрами – враховуються наукові напрями роботи кафедр та наукові зацікавлення магістрантів, котрі вже мають досвід науково-дослідної роботи, апробований у наукових публікаціях.

### **- роботодавці**

Зацікавленими у реалізації ОП зацікавленими є керівники закладів освіти, методичних об'єднань, наукових та науково-дослідних установ, закладів культури, видавництв, освітніх фондів та громадських організацій. Магістри в галузі польської та англійської філології становитимуть для стейкхолдерів потужний кадровий потенціал за такими професіями, як: вчитель середнього навчально-виховного закладу, асистент вчителя, помічник вчителя, керівник гуртка, організатор позакласної та позашкільної виховної роботи з дітьми, педагог-організатор, коректор (корегування текстів). Профільна кафедра зарубіжної літератури та полоністики залучала стейкхолдерів до формування цілей ОП та визначення програмних результатів навчання шляхом зустрічей на методичних семінарах, обговорень на курсах підвищення кваліфікації вчителів, індивідуальних консультацій з укладачами ОП. Візії та пропозиції стейкхолдерів враховано у професійній орієнтації ОП, формуванні фахових компетентностей здобувачів та програмних результатів навчання, а також навчального змісту дисциплін профільного спрямування. У процесі реалізації ОП спілкування з роботодавцями інтенсивно розвивається, з'являються нові пропозиції щодо працевлаштування здобувачів; обговорення профільної орієнтованості та методично-педагогічного оснащення ОП має відкритий дискусійний характер, що дозволить вдосконалювати ОП відповідно до потреб та очікувань стейкхолдерів, забезпечити прозорий підхід до її реалізації та проєктування.

### **- академічна спільнота**

Інтереси академічної спільноти щодо розвитку та вдосконалення профільних цілей програми та досягнення результатів у навчальному, методично-педагогічному, науково-дослідному та міжнародному вимірах відображено в ОП. Цілі та програмні результати навчання ОП обговорювались на засіданнях кафедр зарубіжної літератури та полоністики, української літератури та теорії літератури, практики англійської мови і методики її навчання, Вченої ради факультету української та іноземної філології. Проаналізовано український та закордонний досвід з підготовки фахівців даної спеціалізації, аби задовольнити очікування академічної спільноти щодо професійного розвитку, академічної свободи та лідерства в ініціюванні й провадженні науково-дослідних, культурно-освітніх та методично-педагогічних проєктів. У річниця реалізації пропозицій академічної спільноти в ОП акцентовано

студентоцентризований принцип навчального процесу, зв'язок теоретичної й практичної складової та інтердисциплінарність навчання, дотримання академічної доброчесності та мобільності, суспільно-громадської та культурно-освітньої активності.

### **- інші стейкхолдери**

ОП узгоджується з рекомендаціями та очікуваннями зовнішніх (освітні заклади, методичні та громадські об'єднання, культурно-освітні установи, органи місцевого самоврядування, освітні фонди тощо) та внутрішніх (здобувачі даного та вищого освітніх рівнів, науково-педагогічні працівники) стейкхолдерів. Здобувачі спеціалізації (Вікторія Григорчук та Уляна Стець) працюють за спеціальністю як учителі польської мови у закладах середньої освіти міст Львівської та Тернопільської областей, тож вони та директори шкіл, де вони працевлаштовані, є стейкхолдерами ОП – такі приклади поєднання в одній особі здобувача освіти та потенційного стейкхолдера вже стали прикметним явищем у реалізації спеціалізації, що засвідчує конкурентну спроможність випускників завдяки якості набутих ними результатів навчання та профільної підготовки до професійної діяльності в рамках ОП. Водночас науковці кафедри зарубіжної літератури та полоністики, учасники колективу розробників ОП, є стейкхолдерами ОК як працівники в галузі середньої освіти за спеціалізацією. Високі стандарти якості підготовки здобувача – ключовий критерій ОП, спрямований на врахування інтересів усіх зацікавлених сторін.

### **Продемонструйте, яким чином цілі та програмні результати навчання ОП відбивають тенденції розвитку спеціальності та ринку праці**

Мережеві освітні ресурси та моніторинг національного ринку праці за 2017–2022 роки та його перспективи до 2025 року дають підстави стверджувати, що спеціальність 014 Середня освіта (Мова і література (польська)) має позитивну динаміку реалізації у закладах середньої та вищої освіти за критеріями підготовки широкопрофільних, конкурентноспроможних фахівців, що мають високий рівень фундаментальної підготовки, володіють ґрунтовними спеціальними знаннями й уміннями. Це будуватиме сприятливі перспективи професійної реалізації та освітньої мобільності випускників ОП. Спеціалізація вчителя польської мови та літератури, англійської мови має в Україні прогнозований розвиток, тож ОП враховує поглиблення й удосконалення спеціальної предметної складової методом включення до навчального плану важливих фахових дисциплін полоністичного циклу, що відповідають вимогам професійної підготовки здобувачів другого ступеня вищої освіти з цієї спеціалізації в університетах Європи. Сучасні тенденції розвитку спеціальності на ринку праці реалізовані у програмних результатах навчання ОП, зокрема: критично осмислювати концептуальні засади, цілі, завдання, принципи функціонування і розвитку системи загальної середньої освіти в державі; налагоджувати співпрацю з різними соціальними установами, загальноосвітніми закладами та батьками з метою забезпечення якості освіти, реалізації дослідницьких та інноваційних проєктів.

### **Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано галузевий та регіональний контекст**

Значну роль у функціонуванні ОП та професійній реалізації випускників відіграє загальноукраїнський галузевий контекст (динамічний розвиток спеціалізації на ринку праці, про що йшлося в попередньому описі) та регіональний контекст Дрогобиччини, інших територій України, де потреба у вивченні польської мови, а також англійської, помітно зростає та характеризується значною зацікавленістю цією спеціалізацією з боку стейкхолдерів (випускники працюють за здобутою спеціальністю не тільки у містах Львівської області (Дрогобич, Борислав, Львів), але й інших областях). Потреби в якісних кадрах учителів – польських та англійських філологів – надалі зростають, тож це враховано в ОП, серед іншого, шляхом посилення методичної складової вивчення польської мови й літератури та акцентування українсько-польських контактів у програмах дисциплін мовознавчого й літературознавчого циклів предметної складової з польської філології, зокрема "Контрастивна граматики польської мови", "Актуальні проблеми сучасного польського мовознавства", "Польська літературознавча методологія", "Сучасна польська літературна критика", "Теорія польської літературної транслятології". У процесі реалізації навчального процесу здобувачі довідуються про знакові явища й факти польської літератури, пов'язані з Дрогобичем та регіоном, зокрема про творчість Бруно Шульца, Северина Гоцинського, Александра Фредри. ОП акцентує методологічні проблеми новітньої гуманітаристики, як антропологія місця та пам'яті, з метою зацікавлення здобувачів регіональним контекстом.

### **Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано досвід аналогічних вітчизняних та іноземних програм**

Через відсутність окремого цілісного стандарту Міністерства освіти і науки України для другого (магістерського) рівня вищої освіти галузі знань 01 Освіта/Педагогіка спеціальності 014 Середня освіта (Мова і література (польська)) при формулюванні цілей та програмних результатів ОП, – розробники взяли до уваги схожі програми Львівського національного університету ім. Івана Франка, Варшавського університету, Ягеллонського університету (Краків), Університету Адама Міцкевича (Познань), Люблінського університету Марії Кюрі-Склодовської. У результаті порівняльного аналізу колектив авторів ОП дійшов висновку про необхідність удосконалення навчальних планів задля суттєвого розширення й посилення обов'язкової та вибіркової компонент з предметної спеціалізації, а також урахування новітніх методологій викладання мовознавчих та літературознавчих дисциплін полоністичного циклу. Як проілюстрував зіставний аналіз, дана ОП є не менш, а може й більш конкурентоздатною, ніж схожі програми у польських вишах, позаяк бере до уваги реалії українського освітянського простору та перспективи працевлаштування випускників, не зосереджуючись лише на академічній та науково-дослідній складових процесу навчання.

**Продemonструйте, яким чином ОП дозволяє досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти**

Згідно з наказом № 1201 від 17.09.2019 р. Міністерства освіти і науки України «Про затвердження переліку спеціалізацій підготовки здобувачів вищої освіти ступенів бакалавра та магістра за предметною спеціальністю 014.02 Середня освіта. Мова та література (із зазначенням мови), за якими здійснюється формування та розміщення державного замовлення», затверджено спеціалізацію підготовки здобувачів вищої освіти ступеня бакалавра та магістра за шифром 014.028 польська мова і література, однак не розроблено спеціального стандарту вищої освіти, який відповідав би потребам та специфіці ОП. У зв'язку із цим розробники ОП керувалися в її формуванні відповідними нормативними документами (див. наступний пункт), загальними й фаховими принципами організації вищої філологічної освіти та використовували багаторічний досвід кафедри зарубіжної літератури та полоністики у підготовці вчителів польської мови і літератури, української мови і літератури та зарубіжної літератури.

**Якщо стандарт вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти відсутній, поясніть, яким чином визначені ОП програмні результати навчання відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня?**

Розробники ОП з кафедри зарубіжної літератури та полоністики керувалися Законом України «Про вищу освіту», що надає закладам вищої освіти право автономності у формуванні освітніх програм, Національною рамкою кваліфікацій, методичними рекомендаціями з розробки освітніх програм; Відповідно до вимог Національної рамки кваліфікацій для даного кваліфікаційного рівня (8 рівень), метою ОП є підготовка конкурентоспроможних фахівців високого рівня, які вміють застосовувати на практиці набуті під час навчання свої знання й навички інноваційного характеру та продукувати нові ідеї для вирішення складних професійних завдань. Наведений в Національній рамці опис 8 кваліфікаційного рівня був орієнтиром під час розроблення ОП 014 Середня освіта (Мова і література (польська)) другого (магістерського) рівня вищої освіти, а саме – для формулювання цілей та відповідних результатів навчання(<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/509-2019-п#n5>). Зміст ОП дає можливість досягти результатів навчання, визначених Національною рамкою кваліфікацій для даного кваліфікаційного рівня вищої освіти. Програмні результати навчання узгоджено з дескрипторами, які кореспондують знання, уміння й навички, комунікацію, відповідальність та автономію, характерні для цього кваліфікаційного рівня. На досягнення цього освітнього результату в ОП сформовано відповідні загальні та фахові компетентності. Фахові компетентності формуються передусім у процесі вивчення дисциплін обов'язкових компонент предметних спеціальностей: «Актуальні проблеми сучасного польського мовознавства», «Польський літературний модерн», «Методика викладання польської мови у закладах середньої освіти III ступеня», «Методика викладання англійської мови у закладах середньої освіти III ступеня», «Методика викладання зарубіжної літератури у закладах середньої освіти III ступеня», а також вибірових компонент з предметних спеціальностей. Визначені ОП програмні результати навчання загалом відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного другого (магістерського) кваліфікаційного рівня.

## **2. Структура та зміст освітньої програми**

**Яким є обсяг ОП (у кредитах ЄКТС)?**

90

**Яким є обсяг освітніх компонентів (у кредитах ЄКТС), спрямованих на формування компетентностей, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності)?**

64

**Який обсяг (у кредитах ЄКТС) відводиться на дисципліни за вибором здобувачів вищої освіти?**

26

**Продemonструйте, що зміст ОП відповідає предметній області заявленої для неї спеціальності (спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною)?**

Зміст ОП розроблено у повній відповідності до предметної області, визначеної для спеціальності 014 Середня освіта (Мова і література (польська)). Компоненти ОП структурувалися таким чином, аби забезпечити формування та розвиток фахових компетентностей для здійснення професійної діяльності з урахуванням сучасних вимог до магістра середньої освіти, вчителя мови та літератури. Блок обов'язкових освітніх компонент охоплює 64 кредити ЄКТС, вибірових – 26 кредитів ЄКТС. 18 з 22 дисциплін обов'язкової та вибіркової компонент стосуються польської мови та літератури, англійської мови, зарубіжної літератури, методик їх викладання (включаючи педагогічну практику) та здійснення наукових досліджень у галузі польської й англійської філології. Усі обов'язкові освітні компоненти циклу загальної та професійної підготовки спрямовані на досягнення програмних результатів навчання, що базуються на вимогах Національної рамки кваліфікацій для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти: здатність розв'язувати складні задачі й проблеми у певній галузі професійної діяльності або у процесі

навчання, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог. Обов'язкова компонента програми забезпечується вивченням таких дисциплін, як "Актуальні проблеми сучасного польського мовознавства", "Польський літературний постмодерн", "Методика викладання англійської мови у закладах середньої освіти III ступеня" та ін., що уможливають здобувачам фахово володіти сучасними принципами й методами лінгвістичного та літературознавчого аналізу, систематизації та інтерпретації джерел дослідження обраної наукової проблеми; проявляти творчі та інноваційні здібності під час наукового дослідження в галузі полоністики та англістики. Психолого-педагогічна компонента ОП, що включає дисципліни за вільним вибором студента, у поєднанні з фаховими методиками дозволяє сформувати фахові компетентності, необхідні для успішної роботи в сучасній школі, викладацької та науково-дослідної діяльності. Засвоєння дисциплін «Філософія освіти», «Менеджмент в освіті» забезпечують комплексне розуміння сучасної освіти та принципів організації й управління освітніми процесами. У процесі навчання застосовуються такі форми освітнього процесу, як аудиторні заняття, самостійна робота, виконання індивідуальних завдань, діагностичні та контрольні заходи. Структура ОП має забезпечити досягнення програмних результатів навчання, дозволити здобувачеві фахово застосовувати літературознавчий та мовознавчий понятійно-термінологічний ресурс під час навчання мови і літератури в загальноосвітній школі та інших освітянських установах; володіти класично усталеними у теоретичному континумі та сучасними методиками навчання польської мови й літератури, англійської мови, зарубіжної літератури. Обсяг ОП та окремих освітніх компонент (у кредитах ЄКТС) відповідає вимогам законодавства щодо навчального навантаження для другого рівня вищої освіти (магістр).

### **Яким чином здобувачам вищої освіти забезпечена можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії?**

Індивідуальна освітня траєкторія здобувачів вищої освіти є пріоритетом освітньої діяльності Університету, що передбачає студентоцентризований підхід до реалізації навчального процесу та здійснюється передусім через право здобувачів самостійно обирати частину навчальних дисциплін, включених до ОП, в обсязі, передбаченому законодавством та регламентованому «Положенням про організацію освітнього процесу у ДДПУ ім. І. Франка». Вибіркова складова навчального плану становить не менше 25 % загальної кількості кредитів ЄКТС. Формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів реалізується також шляхом індивідуальних консультацій з викладачами, додаткових занять, проблемних груп, гуртків тощо. Важливим інструментами формування індивідуальної освітньої траєкторії є право вибору здобувачем теми кваліфікаційної (магістерської) роботи з переліку, запропонованого профільною кафедрою, або пропонування здобувачем власної теми. Навчання здобувача в Університеті може здійснюватись за індивідуальним навчальним планом, який включає всі обов'язкові навчальні дисципліни та дисципліни вільного вибору студента. Індивідуальний навчальний план укладається на кожен навчальний рік та затверджується в порядку, регламентованому в Університеті «Положенням про навчання студентів за індивідуальним графіком». Інформування студентів про можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії відбувається завдяки комунікації з кураторами груп, викладачами кафедр, науковими керівниками та деканатом.

### **Яким чином здобувачі вищої освіти можуть реалізувати своє право на вибір навчальних дисциплін?**

Процедура вибору здобувачами вибірових дисциплін регламентується відповідним положенням та включає зрозуміле й прозоре інформування про зміст дисциплін, що виносяться на вибір. Здобувачі мають право вибору дисциплін у межах, передбачених ОП та робочим навчальним планом в обсязі, що становить не менше 25 % загального обсягу кредитів ЄКТС. Пропозиції щодо вибірових дисциплін, рекомендованих для вивчення в наступному навчальному році, та анотації до них формують профільні кафедри на основі чинних навчальних планів. Анотація містить: обсяг дисципліни у кредитах ЄКТС, види занять, форма підсумкового контролю, зміст дисципліни та передбачувані результати навчання. Деканати готують зведену інформацію для загальноуніверситетського Каталогу вибірових дисциплін окремо для кожного рівня вищої освіти та спеціальності. Каталог розміщується на офіційному веб-сайті Університету до 01 грудня поточного навчального року. Робочі програми вибірових дисциплін публікуються на веб-сторінці факультету української та іноземної філології. Кафедри можуть організовувати для студентів презентації та промоційні лекції вибірових дисциплін з метою зацікавлення їх теоретичною та прикладною придатністю для розширення й поглиблення фахових компетентностей здобувачів. У кожному блоці вибірових дисциплін того чи іншого спеціального циклу студент обирає одну дисципліну. Студент має можливість вивчати вибірові дисципліни із загальноуніверситетського переліку або з іншої спеціальності чи рівня вищої освіти, подавши до деканату відповідну заяву. Мінімальна чисельність слухачів для вивчення вибірових дисциплін циклу загальної підготовки становить 20 осіб, іноземних мов – 12 осіб, фахових дисциплін – 10 осіб (або у кількості студентів однієї академічної групи). Студентам першого року навчання в магістратурі під час їх зарахування на навчання у приймальній комісії Університету пропонується перелік вибірових дисциплін, робочі програми навчальних дисциплін та реєстрація на вивчення вибірових дисциплін. Процедура вибору здобувачами навчальних дисциплін з вибірової компоненти ОП виключає зовнішнє втручання деканату, кафедри чи окремих викладачів. За необхідності та за бажанням здобувачів, з метою поглиблення знань з тієї чи іншої дисципліни (наприклад, з іноземної мови), для них можуть бути організовані факультативні заняття, що передбачено «Статутом ДДПУ ім. Івана Франка».

### **Опишіть, яким чином ОП та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності**

При формуванні ОП було передбачено необхідні види та кількість практично орієнтованих компонент: практичні заняття, підготовка проєктів та презентацій у межах вивчення спеціальних дисциплін, круглі столи та дискусії, навчальні екскурсії, участь в освітньо-науковій діяльності Полоністичного науково-інформаційного центру Університету, Всеукраїнського координаційно-методичного центру польської мови та культури в Дрогобичі,

Дрогобицького польського культурно-освітнього товариство «Відродження». Згідно з ОП та навчальним планом обсяг педагогічної практики становить 12 кредитів ЄКТС, проводиться згідно з графіком навчального процесу на другому році навчання у четвертому семестрі (тривалість 8 тижнів). Передбачені такі види робіт: навчальна, позакласна, організаційна, виховна, методична, науково-дослідницька. Для формування цілей та завдань практичної підготовки здобувачів та визначення її змісту розробники ОП співпрацюють зі стейкхолдерами: проводяться семінари, наради, консультації, за результатами яких визначаються стратегія, технології, форми та локалізації практичної підготовки студентів. Система практичної підготовки орієнтована на нові тенденції розвитку професійної діяльності здобувачів у галузі політики, англістики та освітньо-педагогічних практик; передбачає розвиток у студентів інноваційного та креативного застосування набутих фахових компетентностей під час реалізації власних творчих проєктів, мотивування лідерства та освітньої мобільності.

**Продемонструйте, що ОП дозволяє забезпечити набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills) упродовж періоду навчання, які відповідають цілям та результатам навчання ОП результатам навчання ОП**

ОП підготовки магістрів на ОП містить як обов'язкові, так і вибіркові компоненти, результатом яких є набуття фахових навичок, що відповідають за успішність у майбутній професійній діяльності. На забезпечення набуття здобувачами соціальних навичок спрямовані всі обов'язкові та вибіркові компоненти ОП, позаяк у процесі вивчення та практичного освоєння кожної дисципліни у здобувача формуються досвід комунікації, професійної етики, толерантності, лідерства, уміння вирішувати конфліктні ситуації, здатності брати на себе відповідальність у критичних умовах, управляти своїм часом, креативно організовувати професійну діяльність. Стратегія розвитку Університету передбачає власну політику стосовно забезпечення навичок soft skills у здобувачів вищої освіти та науково-педагогічних працівників, зокрема через систему професійного розвитку (наприклад, стажування та підвищення кваліфікації), лідерства, академічної свободи та мобільності, що позитивно впливає на співпрацю з випускниками й стейкхолдерами та підвищує репутаційний капітал Університету. Джерелом формування soft skills є дисципліни обов'язкових компонентів ОП, які забезпечують соціальні навички в межах більшості загальних компетентностей, передбачених ОП: здатність діяти соціально, відповідально й свідомо; здатність до адаптації та дії в новій ситуації; здатність спілкуватися іноземною мовою; здатність генерувати нові ідеї (креативність); цінування та повага різноманітності та мультикультурності.

**Яким чином зміст ОП ураховує вимоги відповідного професійного стандарту?**

Професійний стандарт зі спеціальності 014 «Середня освіта (Мова і література (польська))» не розроблений, тому при визначенні компетентностей/результатів навчання Університет орієнтується на Закони України «Про освіту», «Про вищу освіту», постанову Кабінету Міністрів України від 30.12.2015 р. № 1187 «Про затвердження Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти» з урахуванням Довідника користувача ЄКТС та Стандартів і рекомендацій щодо забезпечення якості в Європейському просторі вищої освіти, а також на постанови Кабінету Міністрів України «Про затвердження Національної рамки кваліфікацій» від 23 листопада 2011 р. № 1341 (із змінами, внесеними згідно з постановою КМ № 509 від 12.06.2019). Водночас для визначення компетентностей/результатів освітньої ОП, необхідних для здобуття професійної кваліфікації, використовувалися міжнародні зразки (проєкт Тюнінг, Стандарти QAA) та компетентності/результати навчання, визначені Університетом, що корелюють з Національною рамкою кваліфікацій.

**Який підхід використовує ЗВО для співвіднесення обсягу окремих освітніх компонентів ОП (у кредитах ЄКТС) із фактичним навантаженням здобувачів вищої освіти (включно із самостійною роботою)?**

Розподіл навчального часу здобувача вищої освіти другого ступеня визначено Університетом у «Положенні про організацію самостійної роботи студентів та контроль за нею» (розділ 6), а також графіком навчального процесу та кількістю облікових одиниць часу, відведених на виконання ОП і становить для другого (магістерського) рівня 90 кредитів ЄКТС. 90 кредитів ЄКТС за навчальним планом розподілено так: аудиторні заняття – 21, 3 кредити ЄКТС (з них 13,3 кредитів ЄКТС – практичні заняття); самостійна робота – 68,7 кредитів ЄКТС (з них 56,7 кредитів ЄКТС – практична підготовка та 12 кредитів ЄКТС – підготовка кваліфікаційної роботи). У такому співвідношенні кредитів дидактичним підґрунтям є те, що самостійна робота здобувача є суттєвим засобом опанування навчальним матеріалом у час, вільний від обов'язкових навчальних занять в умовах зміни стратегії процесу навчання із лекційно-інформативної на особистісно-орієнтовану. При укладенні плану самостійної роботи студента враховується її збалансованість з іншими видами навчальної роботи з даної дисципліни та інших дисциплін, щоб не перевищувати загального тижневого навантаження студента (1,5 кредити ЄКТС). За результатами опитувань стосовно перевантаженості та достатності часу на самостійне опрацювання навчального матеріалу з боку здобувачів нарікань не було виявлено. Співвідношення обсягів самостійної роботи та аудиторних занять здобувачів визначається конструктивно, з урахуванням специфіки та змісту кожної навчальної дисципліни, її місця, значення й дидактичної мети у реалізації ОП.

**Якщо за ОП здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти, продемонструйте, яким чином структура освітньої програми та навчальний план зумовлюються завданнями та особливостями цієї форми здобуття освіти**

За ОП «Середня освіта (Мова і література (польська, англійська))» не здійснюється підготовка здобувачів за дуальною формою освіти.

### 3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання

**Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про правила прийому на навчання та вимоги до вступників ОП**

[https://pk.dspu.edu.ua/2022/6-pravyly\\_pryiomu/](https://pk.dspu.edu.ua/2022/6-pravyly_pryiomu/)

**Поясніть, як правила прийому на навчання та вимоги до вступників ураховують особливості ОП?**

Правила прийому до магістратури регламентуються відповідним документом, затверджуються Вченою радою університету, оприлюднюються на офіційному веб-сайті і діють протягом календарного року. Програма фахового іспиту на ОП має за мету виявити у вступників низку компетенцій, зокрема: пізнавально-інтелектуальну, мовно-аналітичну, літературно-інтерпретаційну, методичну, прогностичну, інформаційну, компаративну (мовознавчу та літературознавчу), оцінно-контрольну, соціальну, громадянську, комунікативну, рефлексивну, творчу, дослідницьку тощо.

Програма має завдання із польської мови (теоретичний та практичний курс): фонетики й фонології, лексикології, фразеології, лексикографії, словотвору, синтаксису, а також історії польської літератури, методики навчання польської мови, методики навчання польської літератури. Програмний матеріал укладений з урахуванням здобутих на попередньому освітньому рівні знань та компетенцій із мовознавчих, літературознавчих та методико-педагогічних дисциплін, що стосуються польської мови, польської літератури та методики навчання польської мови та літератури. Фахове випробування проводиться у формі тестування. Конкурсний бал складається із суми балів: фахового випробування, вступного іспиту з іноземної мови та середнього балу документа про здобутий освітній рівень, на основі якого здійснюється вступ.

**Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?**

Правила визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО та під час академічної мобільності регламентуються наступними положеннями: «Положення про відрядження, переривання навчання, поновлення і переведення здобувачів вищої освіти у Дрогобицькому державному педагогічному університеті імені Івана Франка» та «Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність учасниками освітнього процесу Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка», котре . Ці положення оприлюднені на офіційному сайті ЗВО. Визнання результатів раніше складених студентом дисциплін у інших ЗВО здійснюється на підставі академічної довідки або додатку до документа про вищу освіту, виданого акредитованим ЗВО, або на підставі навчальної картки, завірених в усталеному порядку. Визнання результатів навчання в рамках академічного співробітництва з закладами вищої освіти – партнерами здійснюється з використанням європейської системи трансферу та накопичення кредитів ЄКТС, або з використанням системи оцінювання навчальних досягнень студентів, прийнятої у країні закладу вищої освіти – партнера, якщо в ній не застосовується ЄКТС. Атестація учасників академічної мобільності ЗВО, які навчаються за програмою академічної мобільності, здійснюється відповідними факультетами / навчально-науковими інститутами у порядку, встановленому в ЗВО.

**Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)?**

Прикладів визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО в рамках академічної мобільності за цією освітньою програмою не було.

**Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?**

У Дрогобицькому державному педагогічному університеті імені Івана Франка на громадське обговорення представлений Проєкт «Положення про порядок визнання у Дрогобицькому державному педагогічному університеті імені Івана Франка результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти» (<http://dspu.edu.ua/wp-content/uploads/2021/09/polozhennya-pro-poryadok-vyznannya-rezultativ-navchannya.pdf>), який містить тезаурус щодо видів освіти, роз'яснює процес ідентифікації та документального оформлення результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти та вимоги щодо оцінювання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти

**Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)?**

Прикладів визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті за цією ОП не було.

### 4. Навчання і викладання за освітньою програмою

**Продemonструйте, яким чином форми та методи навчання і викладання на ОП сприяють досягненню програмних результатів навчання? Наведіть посилання на відповідні документи**

За освітньо-професійною програмою у навчальному процесі застосовуються форми та методи навчання і викладання, що регламентуються «Положенням про організацію освітнього процесу у Дрогобицькому державному педагогічному університеті імені Івана Франка» (<http://dspu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/12/polozhennya.pdf>); , «Положенням про організацію самостійної роботи студентів та контроль за нею» (<http://dspu.edu.ua/fd/parts/nmv/4PolozhennyaProOrhanizatsiyuSamostRobotyStudIKontrZaNeyu.htm>);, «Положенням про організацію і методику проведення семінарського заняття» (<http://dspu.edu.ua/fd/parts/nmv/2PolozhennyaProOrhanizIMetodProvedSeminZanyattya.htm>), «Положенням про навчання студентів за індивідуальним графіком», а саме: навчальні заняття (лекція, практичне, семінарське, індивідуальне, консультація) (<http://dspu.edu.ua/wp-content/uploads/2016/11/polozhennya-pro-navchannya-studentiv-za-individualnym-grafikom-u-drogobyskomu-derzhavnomu-pedagogichnomu-universyteti.pdf>). Програмні результати навчання з кожного освітнього компонента досягаються як традиційними методами і прийомами, так і інноваційними, зокрема інструктивно-практичними, проблемно-пошуковими, дослідницькими, проєктними, інтерактивні технології тощо. Передбачені результати навчання досягаються оптимально дібраними формами і методами навчання і викладання польської мови й літератури, англійської мови та зарубіжної літератури та дисциплін обов'язкового компонента освітньо-професійної програми з урахуванням адаптації до дистанційного навчання.

**Продemonструйте, яким чином форми і методи навчання і викладання відповідають вимогам студентоцентрованого підходу? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти методами навчання і викладання відповідно до результатів опитувань?**

При укладанні освітньо-професійної програми враховувалися принципи студентоцентрованого підходу, котрі передбачають орієнтування на пріоритетність особистості здобувача і виражаються в акценті на гнучкому формуванні у нього освітньої траєкторії розвитку через інформування про доступ до неї (<https://dspu.edu.ua/wp-content/uploads/2022/02/serednya-osvita-mova-i-literatura-polska-anglijska-m.pdf>), каталогу вибіркових дисциплін (<https://dspu.edu.ua/wp-content/uploads/2022/04/katalog-vybirkovykh-dyscyplin-mag-2022-2023-filfak.pdf>) та організаційні можливості її реалізації в навчальному процесі. Студентоцентрованість навчального процесу за освітньо-професійною програмою передбачає можливість індивідуального графіку навчання, здатність до самостійного навчання, вільний вибір індивідуальних завдань до дисциплін, особисто-зорієнтоване навчання, суб'єктність здобувача, залучення їх до проєктів із формування польськомовної особистості. На заняттях використовують евристичні та проблемно-пошукові методи, технології «перевернутого навчання», що надає можливість висловлювати власну точку зору, знаходити шляхи розв'язання окреслених проблем, при цьому викладач діє як координатор. При проведенні занять використовуються інтерактивні методи, зокрема, робота в групах, що дозволяє удосконалювати навички комунікації. Проводилося анкетування студентів щодо якості освітньо-професійної програми загалом та окремих дисциплін зокрема, рівень задоволеності здобувачів методами навчання достатньо високий.

**Продemonструйте, яким чином забезпечується відповідність методів навчання і викладання на ОП принципам академічної свободи**

Відповідно до «Закону України про вищу освіту» методи навчання і викладання на ОП враховують принципи свободи слова і творчості, самостійності і незалежності учасників освітнього процесу, спрямовані на формування у них особистісної траєкторії професійного становлення. Академічна свобода передбачає вільний доступ до інформації щодо організації та навчально-методичного забезпечення на ОП, множинність думок під час виступів і доповідей, зумовлених світоглядними позиціями студентів. Здобувачі вільно обирають тематику індивідуальних завдань, курсових досліджень, керівників та тематику кваліфікаційних досліджень, а також базу проходження педагогічної практики, котра регламентується «Положенням про педагогічну практику студентів у ДДПУ ім. І. Франка». Університет не встановляє обмежень для професорсько-викладацького складу у виборі та застосуванні методів навчання і викладання, а також добір навчальних матеріалів, методів і форм їх викладання. Реалізація академічної свободи для здобувачів здійснюється завдяки реалізації права на вільний вибір вибіркових компонентів ОП. Зміст, структура лекційно-семінарських занять сконцентрований на можливість здобувачів проявити самостійність, креативність, незалежність поглядів, висловити власне бачення реалізації проблеми у процесі дискусій, диспутів. При опитуванні учасників освітнього процесу за ОП щодо врахування їхньої думки при організації навчання більшість відповідей «Так» була до пункту «При складанні індивідуальних навчальних планів студентів».

**Опишіть, яким чином і у які строки учасникам освітнього процесу надається інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів \***

Порядок контролю й оцінювання навчальних досягнень студентів на ОП регламентується «Положенням про робочу програму навчальної дисципліни» <http://dspu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/10/nova-redakciya-polozhennya-pro-gob-proggt-2020-peretvoreno.pdf> та «Положенням про контроль і оцінювання навчальних досягнень студентів у ДДПУ ім. І. Франка» <http://dspu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/01/polozhennya-pro-kontrol-zi-zminamy.pdf>. Інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв та засобів оцінювання у межах освітніх компонентів, зокрема навчальної дисципліни, надається здобувачу у формі силабуса і розміщена на сторінці кафедри до початку навчального процесу, а здобувачеві надається безпосередньо на першому занятті. що

передбачено положенням. Із результатами навчання студент може ознайомитися із робочою навчальною програмою. Про цілі і зміст педагогічної практики здобувачеві інформація надається на настановчій конференції, де обговорюються завдання педагогічної практики, даються рекомендації щодо її проходження, критерії оцінювання, методичні рекомендації, нормативні документи надаються керівником практики, також здобувач може ознайомитися з ними самостійно на сторінці кафедри. Із критеріями оцінювання студентських наукових робіт (курсівих, магістерських) здобувачів, планом і етапами роботи над ними та місцем і порядком захисту знайомить здобувачів науковий керівник дослідження. Теми кваліфікаційних робіт, їх виконавців та наукових керівників затверджує ректор Університету своїм наказом.

### **Опишіть, яким чином відбувається поєднання навчання і досліджень під час реалізації ОП**

ОП передбачає формування компетентностей щодо здатностей здобувачів здійснювати науковий аналіз мовного та літературного матеріалу, володіти навиками наукових досліджень, володіти сучасними методологіями, принципами та методами наукових досліджень, методами лінгвістичного та літературознавчого аналізу, проектувати та здійснювати емпіричні й експериментальні дослідження; уміти проявляти творчі та інноваційні здібності під час наукового дослідження. Мовно-літературна складова підготовки фахівців поєднується із науковою діяльністю через виконання курсових досліджень із польської мови та зарубіжної літератури. Під час вивчення таких обов'язкових та вибіркових компонент предметної спеціальності викладачі кафедри світової літератури та славістики практикують інтенсивне поєднання програмного матеріалу з науковими аспектами та перспективами. Студенти добре опанували принципи, методи та технології виконання й оформлення наукових досліджень (довідки, статті, тези, наукові есеї тощо), результатом чого є достатньо значний науковий доробок студентів та їхні виступи на щорічних звітних наукових конференціях факультету та кафедри, а також у рамках інших наукових заходів, в тому числі міжнародних. Магістерські роботи апробовуються доповідями здобувачів на звітних конференціях, а також публікаціями в збірнику «Філологічні студії: збірник наукових праць студентів і аспірантів кафедри світової літератури та славістики», окремі дослідження магістранток польської філології опубліковані у фаховому виданні України «Молодий вчений». Здобувачі піж курування наукового керівника залучені до міжнародних проєктів, наприклад, Міжнародному літературно-культурознавчому форумі «Діалог Двох Культур» у Кременці (почесний патронат Міністерства культури та національної спадщини РП, Генерального Консульства РП у Луцьку та ректора Люблінського католицького університету Івана Павла II), результатом чого є публікація: Lilia Zubar, Ulana Steć, Wiktoria Hryhorczuk, Wiera Meniok. „Miasto nasze może się poszczycić...”. O Kazimierzu Wierzyńskim, Iwanie France i Brunonie Schulzu w przedwojennym drohobyckim czasopiśmie gimnazjalnym „Młodzież” // Dialog dwóch kultur. – Rocznik XIV. – Zeszyt 1. – Warszawa 2020. – С. 474–485. Магістрантки опублікували низку статей за темою дослідження у співавторстві із викладачами на попередньому (бакалаврському) рівні (звіт на кафедрі). Здобувачі апробували дослідження на щорічній звітній конференції у секції «Рецепція та інтерпретація художнього твору» з фахово підготовленими доповідями за матеріалами їхніх кваліфікаційних робіт: 1.Лілія Зубар: Феномен табірної прози у польській літературі та оповідання Тадеуша Боровського. 2.Вікторія Григорчук: Антропологія ідеального героя у творчості Стефана Жеромського. 3.Уляна Стець: Львівський період у житті та творчості Тадеуша Боя-Желенського. 4.Марта Клименко: Використання міжмистецьких зв'язків на уроках зарубіжної літератури як методична проблема.

### **Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, яким чином викладачі оновлюють зміст навчальних дисциплін на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі**

Зміст навчальних дисциплін оновлюється відповідно до «Положення про організацію освітнього процесу у ДДПУ ім. І. Франка» та «Положення про робочу програму навчальної дисципліни» (пункти 1.8 та 1.9). Робочі програми ОП оновлюються з урахуванням результатів моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм і, зокрема, отриманих від здобувачів освіти та інших стейкхолдерів побажань та зауважень. Так, програма «Сучасний світовий літературний процес» оновлюється відповідно до нових перекладів українською мовою художніх текстів, водночас координується робота із бібліотекою Університету (забезпечення дисципліни художніми текстами та підручниками). Робоча програма із «Сучасна польська літературна критика» оновлюється згідно до сучасних вимог оцінки нових літературних явищ та понятійного апарату актуального польського літературного дискурсу; із дисципліни "Теорія польської літературної транслятології" - з урахуванням динаміки сучасного українсько-польського трансляторського дискурсу, нових знакових перекладів польської літератури українською мовою. Програма із «Методики викладання зарубіжної літератури у закладах середньої освіти III ступеня» корегується відповідно до змін у навчальних програмах «Зарубіжна література» для загальноосвітніх навчальних закладів з українською (польською) мовою навчання, з урахуванням змін відповідно до Концепції Нової української школи, наприклад, у зміст робочої навчальної програми вводяться теми про особливості викладання сучасного літературного процесу, літератури для підліткового читання, враховується ціннісний компонент предметних компетентностей. Поточні зміни до робочих програм вносяться також із з урахуванням розширення педагогічного та мовно-літературного тезаурусу як результату професійного вдосконалення викладачів на стажуванні, участі у вебінарах, методичних семінарах, міжнародних проєктах тощо. У 2021 році оновлено ще робочі програми на ОП із дисциплін: «Польський літературний постмодерн», «Теорія літератури», «Актуальні проблеми сучасного польського мовознавства», зокрема у змістових рубриках, самостійній роботі, індивідуальних завданнях та критеріях оцінювання відповідно до програмних результатів ОН.

### **Опишіть, яким чином навчання, викладання та наукові дослідження у межах ОП пов'язані із інтернаціоналізацією діяльності ЗВО**

Викладання та наукові дослідження на ОП здійснюється у відповідності до «Стратегії інтернаціоналізації ДДПУ ім. І.Франка на 2018–2021 р.». Здобувачі беруть участь у різноманітних міжнародних проєктах, які проводяться за сприяння Посольства Республіки Польща у Києві, Генерального Консульства Республіки Польща у Львові, Польського Інституту у Києві, Інституту Книги у Кракові та ін., зокрема міжнародних проєктах Полоністичного

науково-інформаційного центру університету, як Міжнародний Фестиваль Бруно Шульца у Дрогобичі, «Діалог Двох Культур». Упродовж навчання студенти мають можливість стажування у Польщі, зокрема, участі у програмі ЕРАЗМУС+ (випускниця ОП польсько філології Валентина Фольц виграла конкурс програми). Сьогодні на програмі ЕРАЗМУС+ у Торунському університеті навчається десять студенток-полоністок першого рівня вищої освіти. Полоністичний науково-інформаційний центр університету і кафедра зарубіжної літератури та полоністики у співпраці з Посольством Республіки Польща в Україні організовує безкоштовну участь студентів польської філології в літніх школах польської мови, літератури та культури у Польщі. Університет має численні чинні угоди із польськими ЗВО, в межах яких здобувачі беруть участь у студентському обміні та реалізують різні проєкти. Пандемія коронавірусу covid-19 та війна з росією перешкодила участі студентів у безкоштовних мовних курсах у Польщі, однак кафедра продовжуватиме цю стратегію інтернаціоналізації наших полоністичних студій.

## **5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність**

### **Опишіть, яким чином форми контрольних заходів у межах навчальних дисциплін ОП дозволяють перевірити досягнення програмних результатів навчання?**

«Положенням про організацію освітнього процесу у Дрогобицькому державному педагогічному університеті імені Івана Франка» <http://dspu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/12/polozhennya.pdf> та «Про контроль і оцінювання навчальних досягнень студентів у ДДПУ ім. Івана Франка» (<http://dspu.edu.ua/wp-content/uploads/2021/03/na-sajt-nova-redakciya-2021polozhennya-pro-kontrol-i-ocinyuvannya.pdf>) передбачено такі контрольні заходи: поточний та семестровий контроль, які проводяться згідно з графіком навчального процесу Університету і робочою програмою навчальної дисципліни. З метою оцінювання рівня засвоєння студентом навчального матеріалу під час усіх видів навчальних занять упродовж семестру здійснюється поточний контроль його навчальних досягнень у формі тестування, перевірки практичних завдань, індивідуальних навчально-дослідних завдань, захисту презентацій тощо. Згідно з чинними нормативними документами Університету, семестровий контроль може проводитись у формі екзамену, заліку, диференційованого заліку. Поточний контроль проводиться з метою перевірки навчальних досягнень здобувачів та визначення їхнього рівня готовності до виконання конкретних завдань. Форми проведення поточного контролю визначаються рішенням кафедри, що забезпечує дану дисципліну. Накопичувальна система передбачає оцінювання та сумування всіх видів аудиторної та позааудиторної навчальної діяльності. При проведенні семестрового екзамену підсумкова оцінка з дисципліни виставляється за результатами поточного контролю з усіх видів навчальної роботи та підсумкового контрольного заходу – екзамену. Обсяг матеріалу, що вноситься на підсумковий контроль у формі екзамену, охоплює зміст дисципліни відповідно, а завдання мають систематизований та узагальнений характер, на основі яких викладачі укладають варіанти контрольних завдань (екзаменаційні білети) рівнозначні за складністю. Структура завдань, система та критерії оцінювання результатів їх виконання затверджуються на засіданні кафедри та повідомляються студентам на початку семестру. Особливості проведення семестрового контролю відображаються у робочій навчальній програмі, силабусі і доводяться до відома студентів на першому занятті. У робочих програмах зазначаються результати навчання, які відповідають основним результатам ОП.

### **Яким чином забезпечуються чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти?**

Контрольні заходи та критерії оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти чітко регламентуються нормативними документами ЗВО: «Положенням про контроль і оцінювання навчальних досягнень студентів ДДПУ ім. І. Франка» (<http://dspu.edu.ua/wp-content/uploads/2021/03/na-sajt-nova-redakciya-2021polozhennya-pro-kontrol-i-ocinyuvannya.pdf>), «Положенням про робочу програму навчальної дисципліни ДДПУ ім. І. Франка» (<http://dspu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/10/>), «Положенням про організацію освітнього процесу ДДПУ ім. І. Франка» (<http://dspu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/12/polozhennya.pdf>). Перед початком вивчення навчальної дисципліни на ОП, студенти отримують силабуси, котрі водночас розміщені на сайті ЗВО, у яких зазначені види, форми та методи контролю. У робочих програмах та силабусах чітко визначено процедуру підрахунку сумарної кількості балів з дисципліни за результатами поточного та підсумкового контролю із врахуванням вагових коефіцієнтів за різні види робіт. У робочих навчальних програмах та силабусах мотивуються отримані бали за кожен вид навчальної діяльності. Форми контролю кожного освітнього компонента визначаються його специфікою та дидактичними завданнями і відображені у Таблиці з ОП: «Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання».

### **Яким чином і у які строки інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання доводиться до здобувачів вищої освіти?**

Інформація про форми контрольних заходів, запланованих розробниками робочої навчальної дисципліни, котра регламентується «Положенням про робочу програму навчальної дисципліни ДДПУ ім. І. Франка» (<http://surl.li/afxhx>), надається здобувачеві на першому аудиторному занятті із навчальної дисципліни ОП. Студентам надається силабус навчальної дисципліни, котрий окреслює коло тем семінарських занять, завдань для самостійної роботи студента, тематику індивідуальних завдань, у ньому представлено систему поточного та підсумкового контролю, критерії і шкалу оцінювання знань, укладено список основної, додаткової, методичної літератури та інтернет-ресурсів. Оцінювання знань проводиться за національною шкалою, за шкалою ЄКТС та за шкалою Університету. Розроблена таблиця відповідності стобальної шкали оцінювання в Університеті з національною та міжнародною (ЄКТС). Чіткість і зрозумілість оцінювання результатів поточного і підсумкового контролю забезпечується, окрім текстової інформації, представленої у силабусі, консультативними роз'ясненнями

викладачами щодо процедури проведення різних форм контролю та забезпечення об'єктивності оцінювання. На початку кожного навчального семестру складається розклад семестрових контрольних заходів та розклад ліквідації академічної заборгованості. Студенти отримують вільний доступ до інформації про розклад заліково-екзаменаційних сесій, розміщений на факультетській сторінці сайту ЗВО (<https://dspu.edu.ua/filol/litnya-zalikovo-ekzamesijna-sesiya-2019-2020-n-r/>)

### **Яким чином форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності)?**

Стандарт вищої освіти за спеціальністю 014 «Середня освіта (Мова і література (польська))» за другим рівнем вищої освіти на момент розробки ОП відсутній. Підсумкова атестація здобувачів вищої освіти відповідно до «Положення про атестацію здобувачів вищої освіти ДДПУ ім. І. Франка» (<http://surl.li/afzqb>) проводиться у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи та складанням кваліфікаційного екзамену, є результатом систематизації знань і компетенцій із дисциплін професійного спрямування – польської мови та літератури, англійської мови, а також відповідно до професійної кваліфікації – із методики викладання зарубіжної літератури. Результати виконання кваліфікаційної роботи передбачають: орієнтування у новітніх методологічних напрацюваннях у філологічних дисциплінах; уміння інтерпретувати явища історії польської літератури та мови, сучасного польського літературного процесу, орієнтування у перекладацьких стратегіях та теоретичних питаннях перекладу. Кваліфікаційна робота здобувача – оригінальне і самостійне дослідження, котре не містить академічного плагіату. Кваліфікаційні роботи оприлюднюються у репозитарії університету. Кваліфікаційний іспит проводиться перед атестаційною комісією в усній формі. Підсумкова атестація завершується видачею документа встановленого зразка про присудження здобувачу кваліфікації магістр середньої освіти, вчитель польської мови та літератури, англійської мови та зарубіжної літератури.

### **Яким документом ЗВО регулюється процедура проведення контрольних заходів? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?**

Процедура проведення контрольних заходів регулюється «Положенням про контроль і оцінювання навчальних досягнень студентів ДДПУ ім. І. Франка» (<http://surl.li/aggkm>). У ЗВО практикується проведення моніторингу якості та об'єктивності контрольних заходів із урахуванням цілого ряду документів: «Положення про систему внутрішнього забезпечення якості вищої освіти у ДДПУ ім. І. Франка» <http://dspu.edu.ua/wp-content/uploads/2016/11/polozhennya-pro-sistemu-vnutrishnogo-zabezpechennya-yakosti-vyshhoyi-osvity-u-ddpu-im.-i.franka.pdf>, котре регулює університетський, факультетський та кафедральний рівень контролю, зокрема регламентує права завідувача кафедри у сфері контролю за якістю освітньої діяльності; «Положення про ректорські контрольні роботи ДДПУ ім. І. Франка» (<http://dspu.edu.ua/wp-content/uploads/2015/02/polozhennya-pro-rkr-07.pdf>), котре регулює перевірку якості навчального процесу на кафедрі шляхом написання ректорських контрольних робіт, основі аналізу яких кафедра формує комплекс заходів з удосконалення якості підготовки студентів. Графік проведення контрольних заходів складається деканатом факультетом згідно із «Положенням про контроль і оцінювання навчальних досягнень студентів ДДПУ ім. І. Франка» і доступний на сайті факультету. Відповідно до зазначених документів процедура проведення контрольних заходів є чітко регламентована, загальнодоступна та зрозуміла для всіх учасників освітнього процесу і виконується під час реалізації ОП.

### **Яким чином ці процедури забезпечують об'єктивність екзаменаторів? Якими є процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів? Наведіть приклади застосування відповідних процедур на ОП**

Об'єктивність екзаменаторів культивується апеляцією до академічної доброчесності, передбаченої «Кодексом академічної доброчесності ДДПУ ім. І. Франка» (<http://surl.li/myju>), котрий визначає, що необ'єктивне оцінювання – свідоме завищення або заниження оцінки результатів навчання здобувачів освіти, є порушенням норм професійної етики. Семестровий контроль у формі заліку (диференційованого заліку) проводиться шляхом додавання результатів за усі види навчальної роботи, що оцінюються за чіткими критеріями, прописаними в силабусах і робочих навчальних програмах дисципліни, та мотивуються викладачами. Семестровий контроль у формі екзамену формується підсумковою оцінкою з навчальної дисципліни і виставляється за результатами поточного контролю із усіх видів навчальної роботи та підсумкового контрольного заходу – екзамену, котрий відбувається публічно, здобувач відповідає у присутності інших учасників освітнього процесу. «Положення про контроль і оцінювання навчальних досягнень студентів у ДДПУ ім. І. Франка» (<http://surl.li/myic>) регламентує об'єктивність оцінювання через вимогу прозорості контролю, котре забезпечується ознайомленням студентів на початку вивчення дисципліни з контрольними завданнями та всіма формами контрольних заходів і критеріями їх оцінювання. Рівень об'єктивності оцінювання здобувачів перевіряється шляхом проведення ректорських контрольних робіт, що регулюються «Положенням про ректорські контрольні роботи ДДПУ ім. І. Франка» (<http://surl.li/agfsq>). За час реалізації ОП випадків конфлікту інтересів не виявлено.

### **Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок повторного проходження контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП**

Процедури повторного проходження контрольних заходів у ЗВО регулюються «Положенням про контроль і оцінювання навчальних досягнень», котре передбачає повторне складання семестрового контролю з дисципліни, з якої отримана незадовільна оцінка. Передбачається допуск до повторного складання не більше двох разів: перший раз викладачеві (Т. №2), другий – комісії (Т. К), яка створюється розпорядженням декана факультету. Форми повторного складання семестрового контролю окреслюються в робочій програмі та силабусі. Студент, котрий склав три і більше екзаменів за талоном «2» із оцінкою «незадовільно», відраховується із ЗВО. У випадку відсутності

здобувача на залік чи екзамен за талоном «2» чи «К» через поважні причини, йому наказом ректора дозволяється скласти семестровий контроль за тим же талоном. Здобувач може скористатися повторним вивченням дисципліни, що регулюється «Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін» (<http://surl.li/myhz>), і котре регламентує повторне вивчення дисципліни студентами, що не виконали індивідуальний план семестру/року з однієї чи двох дисциплін. Повторне вивчення студентом конкретної навчальної дисципліни (проходження практики чи виконання курсової роботи) впродовж наступного семестру дозволяється тільки один раз. Ця процедура передбачає виконання усіх видів робіт, передбачених робочою програмою навчальної дисципліни. Випадків повторного вивчення дисципліни на ОП не було.

### **Яким чином процедури ЗВО урегульовують порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП**

Оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів у ЗВО регулюється «Положенням про контроль і оцінювання навчальних досягнень студентів ДДПУ ім. І. Франка», де зазначається, що у випадку незгоди здобувача вищої освіти з оцінкою за результатами контрольного заходу він має право подати апеляцію, погоджену директором інституту (деканом факультету), котра подається ректору або проректору з науково-педагогічної роботи Університету впродовж робочого дня після дня оголошення результатів контрольного заходу. Для її розгляду створюється комісія, головою якої є декан факультету або його заступник. За результатами перевірки комісії ректор Університету може скасувати рішення викладача про попереднє оцінювання та призначити повторний контрольний захід у присутності апеляційної комісії. З метою забезпечення належного контролю за проведенням заліково-екзаменаційних сесій, оперативного реагування на можливі факти порушень і зловживань здобувачі ОП можуть зателефонувати на гарячу лінію, інформація про яку міститься на веб-сайті ЗВО (<http://dspu.edu.ua/>). Процедура оскарження підсумкового контрольного заходу у формі кваліфікаційного екзамену та кваліфікаційної роботи регулюється «Положенням про атестацію здобувачів вищої освіти у ДДПУ ім. І. Франка» (<http://surl.li/aggra>). За результатами роботи апеляційної комісії ректор Університету може скасувати рішення екзаменаційної комісії. Випадків оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів під час навчання за даною ОП не зафіксовано.

### **Які документи ЗВО містять політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності?**

Політика та стандарти академічної доброчесності у ЗВО презентовані «Кодексом академічної доброчесності ДДПУ ім. І. Франка» <http://dspu.edu.ua/wp-content/uploads/2018/07/kodeks-ak.dob-ost.pdf>, котрий має на меті підвищення моральної відповідальності учасників процесу за якість освіти, формування високої академічної культури, утвердження етичних цінностей в освітньому процесі і науковій діяльності, підвищення іміджу ЗВО; запобігання порушенням академічної доброчесності; «Положенням про запобігання та виявлення академічного плагіату у наукових, навчально-методичних та кваліфікаційних роботах у Дрогобицькому державному педагогічному університеті імені Івана Франка» (<http://surl.li/myhw>) «Положенням про систему внутрішнього забезпечення якості вищої освіти у ДДПУ ім. І. Франка» (<http://surl.li/myhw>), котрі спрямовані на підвищення якості освіти навчального закладу, а відтак рівня сформованих професійних компетентностей випускників ОП та фаховості і моральності науково-педагогічних працівників та службовців. У ЗВО здійснюється інформативна та методична робота відділом забезпечення якості освіти (<http://dspu.edu.ua/viddil-zabezpechennya-yakosti-osvity/rekomendaciyi-shhodo-zabezpechennya-akademichnoyi-dobrochesnosti/>). Ці документи формують та регулюють етичне та правове поле щодо дотримання норм академічної доброчесності, інформують учасників освітнього процесу про відповідальність у разі порушення норм наукової етики. При реалізації ОП усі її учасники поінформовані про дотримання цих норм.

### **Які технологічні рішення використовуються на ОП як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності?**

Протидія порушенням академічної доброчесності забезпечується створенням комісії з питань академічної доброчесності у ЗВО, котра є незалежним робочим органом і створена та діє у Дрогобицькому державному педагогічному університеті імені Івана Франка з метою забезпечення дотримання вимог чинного законодавства у галузі етики та академічної доброчесності, в тому числі Кодексу академічної доброчесності Університету. Повноваженнями комісії є моніторинг дотримання членами університетської спільноти норм етики та академічної доброчесності; надання консультацій з цих питань; розгляд заяв щодо порушення норм етики та академічної доброчесності тощо. Також п. 5 «Положення про запобігання та виявлення академічного плагіату у наукових, навчально-методичних та кваліфікаційних роботах у ДДПУ ім. І. Франка» регламентує програмно-технічні засоби перевірки на академічний плагіат, котра проводиться призначеним наказом ректора Університету адміністратором з-поміж працівників бібліотеки із використанням програмно-технічних засобів за допомогою однієї або декількох інформаційних онлайн систем виявлення збігів/ідентичності/схожості, до яких Університету надають доступ спеціалізовані компанії відповідно до укладених угод.

### **Яким чином ЗВО популяризує академічну доброчесність серед здобувачів вищої освіти ОП?**

Усі учасники освітнього процесу на ОП поінформовані про нормативні документи, що містять політику та стратегію формування високих етичних норм здобувачів, науково-педагогічних працівників та службовців. «Кодекс академічної доброчесності ДДПУ ім. І. Франка» (<http://dspu.edu.ua/wp-content/uploads/2018/07/kodeks-ak.dob-ost.pdf>) формує понятійне поле, котре сприяє підвищенню якості освіти та репутації та іміджу ЗВО, як-от «фабрикація», «плагіат», «самоплагіат», «необ'єктивне оцінювання», «академічний плагіат» тощо. Стратегія популяризації академічної доброчесності у ЗВО реалізується низкою заходів: інформуванням керівництва ЗВО, завідувачів кафедр, наукових керівників кваліфікаційних робіт про базові поняття академічної доброчесності, етичні норми та відповідальність учасників освітнього процесу за порушення цих норм. Усі учасники освітнього процесу

мають використовувати посилання на джерела інформації у разі запозичення ідей, розробок, тверджень, відомостей; дотримуватися норм законодавства про авторське право і суміжні права; надавати достовірну інформацію про методики і результати досліджень, джерела використаної інформації та власну педагогічну (науково-педагогічну, творчу) діяльність тощо. Відділ забезпечення якості освіти надає консультаційну та методичну підтримку з питань академічної доброчесності, академічного письма, уникнення проблем і помилок у практиках забезпечення академічної доброчесності.

### **Яким чином ЗВО реагує на порушення академічної доброчесності? Наведіть приклади відповідних ситуацій щодо здобувачів вищої освіти відповідної ОП**

Відповідальність учасників освітнього процесу за порушення академічної доброчесності визначається спеціальними законами та/або внутрішніми положеннями Університету, затвердженими Конференцією трудового колективу Університету. Дії ЗВО регулюються «Кодексом академічної доброчесності ДДПУ ім. І. Франка» (<http://dspu.edu.ua/wp-content/uploads/2018/07/kodeks-ak.dob-ost.pdf>) та «Положенням про запобігання та виявлення академічного плагіату у наукових, навчально-методичних та кваліфікаційних роботах у Дрогобицькому державному педагогічному університеті імені Івана Франка» (<http://surl.li/myhw>). Відповідно до цих документів за порушення академічної доброчесності здобувачем ЗВО може призначити йому повторне проходження оцінювання (контрольна робота, іспит, залік тощо); повторне проходження відповідного освітнього компонента освітньої програми; відрахувати з Університету тощо; стосовно науково-педагогічних працівників ЗВО реагує відмовою в присвоєнні або позбавленні присвоєного педагогічного звання, кваліфікаційної категорії; позбавленням права брати участь у роботі визначених законом органів чи займати визначені законом посади, а виявлення фактів академічного плагіату у працях наукових та науково-педагогічних працівників Університету може враховуватися при проведенні конкурсного відбору щодо заміщення вакантних посад науково-педагогічних працівників. Випадків академічної недоброчесності серед учасників освітнього процесу за ОП «Середня освіта (Мова та література (польська,англійська)» не було виявлено.

## **6. Людські ресурси**

### **Яким чином під час конкурсного добору викладачів ОП забезпечується необхідний рівень їх професіоналізму?**

Реалізацію ОП здійснюють викладачі, які мають необхідну академічну кваліфікацію та/або професійний досвід, відповідають цілям ОП та її програмним результатам. Конкурсний відбір на заміщення вакантних посад науково-педагогічних працівників ДДПУ ім. Івана Франка визначається документом «Про затвердження Порядку проведення конкурсного відбору при заміщенні вакантних посад науково-педагогічних працівників ДДПУ імені І. Франка та укладення з ними трудових договорів (контрактів)» (<http://surl.li/afoxsc>). Основними критеріями добору кадрів є відповідність освіти, наявність наукового ступеня або/та вченого звання, також враховується досвід практичної професійної діяльності, стаж педагогічної роботи за спеціальністю, наукові публікації у фахових виданнях та виданнях, що індексуються у міжнародних наукометричних базах даних. Процедура конкурсного добору викладачів є прозорою. Обговорення кандидатур проводиться на засіданні кафедри, яка надає висновки про відповідність особи, що претендує на посаду. Кваліфікації усіх викладачів співвідносяться із вимогами та критеріями щодо викладання кожної навчальної дисципліни ОК. Усі наукові керівники кваліфікаційних (магістерських) робіт мають науковий ступінь. Кафедра зарубіжної літератури та полоністики як провідна кафедра у забезпеченні ОП, а також інші навчальні структурні, що забезпечують викладання ОК у межах освітньої програми, володіють висококваліфікованим та професійно досвідченим кадровим ресурсом для повноцінної фахової реалізації ОП.

### **Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу**

Серед пріоритетів освітньої діяльності Університету є залучення стейкхолдерів із належним досвідом у відповідній галузі для спільного виконання науково-дослідних та методично-прикладних робіт, організації стажування науково-педагогічних кадрів, зокрема тих, що забезпечують ОП. Університетом укладено угоди про співпрацю з міськими та районними відділами освіти, закладами загальної середньої освіти, які є основними роботодавцями здобувачів ОП. Університет має чинні угоди зі школами для проведення педагогічної практики, яка є ключовим елементом участі стейкхолдерів у освітньому процесі і під час якої директори, завучі та вчителі шкіл беруть активну участь в освітньому процесі. Системна співпраця з роботодавцями уможливує трансфер освітніх, методичних та дидактичних технологій у межах реалізації ОП, мотивує інноваційні освітні процеси під час спільної організації циклічних заходів, де обговорюються актуальні питання сучасної освіти за участі представників навчально-методичних об'єднань та закладів освіти. Трансфер методичного досвіду викладання філологічних дисциплін та обмін освітніми інноваціями відбувається також під час курсів підвищення кваліфікації вчителів, спільних методичних семінарів; кафедра зарубіжної літератури та полоністики як гарант спеціальності тісно співпрацює зі стейкхолдерами. Роботодавці інтенсивно залучаються до освітнього процесу, разом із науково-педагогічними працівниками створюють академічно-освітнянську спільноту для успішної реалізації ОП.

### **Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає до аудиторних занять на ОП професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців**

Кафедри факультету української та іноземної філології для проведення занять у межах ОП залучають

професіоналів-практиків, експертів галузі та представників роботодавців. Заняття для студентів на волонтерських засадах проводили учителі-методисти з Польщі, завдяки співпраці кафедри зарубіжної літератури та полоністики зі Спілкою вчителів-полоністів України, Всеукраїнським координаційно-методичним центром польської мови та культури в Дрогобичі та Дрогобицьким польським культурно-освітнім товариством «Відродження», на базі якого працює суботня польська школа. Інтенсивний методичний курс навчання польської мови «Як вивчати Польщу та польську мову в Україні», що відбувся завдяки сприянню Фонду «Свобода і Демократія» (Варшава) у рамках проекту «Координація та підтримка вищої полоністичної освіти в Україні – частина 2» на інноваційному рівні прочитали здобувачам д-р Єжи Ковалевський та мгр. Марта Ковалевська з Ягеллонського університету (Краків). Водночас працівниками кафедри зарубіжної літератури та полоністики є стейкхолдерами, які професійно реалізують себе як учителі польської мови (Марія Зелінська та Ганна Іваночко). Усі викладачі навчальних дисциплін ОП є авторитетними професіоналами-практиками, з досвідом викладання у закладах вищої освіти, які поєднують заробітної плати, своєчасно інформуючи науково-педагогічних працівників про заклади-виконавці та програми підвищення кваліфікації. Усі викладачі ОП упродовж останніх п'яти років пройшли підвищення кваліфікації (стажування). Стажування викладачів здійснюється на підставі угод, укладених між Університетом та закладами-виконавцями. Вичерпна інформація про закордонних партнерів Університету та консультаційна підтримка щодо можливості стажування у партнерських закладах вищої освіти надається відділом міжнародних зв'язків Університету (<http://surl.li/afoye>). У перспективі вдосконалення ОП планується виробити стратегії й механізми щодо реалізації професійного розвитку викладачів за кордоном та активізувати процеси інтернаціоналізації, враховуючи специфіку ОП, орієнтовану на втілення інноваційних принципів та технологій викладання дисциплін полоністичного циклу.

### **Опишіть, яким чином ЗВО сприяє професійному розвитку викладачів ОП? Наведіть конкретні приклади такого сприяння**

Професійний розвиток викладачів забезпечується підвищенням кваліфікації науково-педагогічних працівників, що забезпечують ОП, котре регулюється Постановою Кабінету Міністрів України № 800 від 21 серпня 2019 року, а також нормативним документом Університету «Положення про підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка та у Дрогобицькому державному педагогічному університеті імені Івана Франка», чинним від 2 березня 2020 року. Університет забезпечує підвищення кваліфікації працівників не рідше, ніж один раз на п'ять років зі збереженням середньої заробітної плати, своєчасно інформуючи науково-педагогічних працівників про заклади-виконавці та програми підвищення кваліфікації. Усі викладачі ОП упродовж останніх п'яти років пройшли підвищення кваліфікації (стажування). Стажування викладачів здійснюється на підставі угод, укладених між Університетом та закладами-виконавцями. Вичерпна інформація про закордонних партнерів Університету та консультаційна підтримка щодо можливості стажування у партнерських закладах вищої освіти надається відділом міжнародних зв'язків Університету (<http://surl.li/afoye>). У перспективі вдосконалення ОП планується виробити стратегії й механізми щодо реалізації професійного розвитку викладачів за кордоном та активізувати процеси інтернаціоналізації, враховуючи специфіку ОП, орієнтовану на втілення інноваційних принципів та технологій викладання дисциплін полоністичного циклу.

### **Продемонструйте, що ЗВО стимулює розвиток викладацької майстерності**

Стимулювання розвитку викладацької майстерності регулюється «Положенням про преміювання працівників ДДПУ ім. І. Франка» (Додаток 5 до Колективного Договору ДДПУ ім. І. Франка на 2017–2020 роки), котре визначає, що при преміюванні НПП Університету критеріями якості роботи, серед іншого, є публікації у виданнях, що індексуються міжнародними наукометричними базами, керівництво та консультування аспірантів/докторантів та ін. Розподіл премій здійснюється здебільшого з урахуванням індивідуального коефіцієнта рейтингової оцінки НПП, який обчислюється на основі «Положення про щорічне рейтингове оцінювання роботи науково-педагогічних працівників, кафедр та навчально-наукових інститутів (факультетів) у ДДПУ ім. І. Франка», чинного від 20 вересня 2018 року. У «Рейтингу кандидатів наук, доцентів (штатних) за параметричною оцінкою 2021 року» доцент кафедри зарубіжної літератури та та полоністики, Віра Меньок В.В. Меньок, одна серед розробників ОП, увійшла до десятки найкращих викладачів Університету серед 267 НПП кандидатів наук, доцентів (<http://surl.li/afoyj>), і 2021 року отримала премію (за публікації у виданнях, індексованих у міжнародних наукометричних базах – Scopus). В Університеті створена постійно діюча нагородна комісія, яка висуває НПП до нагородження відомими заохочувальними відзнаками Міністерства освіти і науки України, грамотами й подяками Львівської обласної ради та ін. Щорічно до Дня працівника освіти відбувається відзначення почесними грамотами та матеріальним заохоченням викладачів у різних номінаціях.

## **7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси**

### **Продемонструйте, яким чином фінансові та матеріально-технічні ресурси (бібліотека, інша інфраструктура, обладнання тощо), а також навчально-методичне забезпечення ОП забезпечують досягнення визначених ОП цілей та програмних результатів навчання?**

Фінансування викладачів ОП для досягнення її цілей та програмних результатів забезпечується Університетом. У межах польських урядових грантових програм кафедра зарубіжної літератури та полоністики отримала навчально-методичну літературу та матеріально-технічне обладнання, яке використовується для реалізації ОП: 1) обладнання (мультимедійний проєктор, багатофункційний пристрій, система TV SAT, музичний центр), словники, підручники та програмні твори польської літератури – грант Фонду Semper Polonia (<http://surl.li/afsqj>), угода № 170 Ex/I/2012, програма Ex Libris Polonia; 2) обладнання (моторизований екран для проєктора, лазерний багатофункційний пристрій), науково-методична, мовознавча та літературознавча література – грант «Підтримка кафедри світової літератури та славістики» (угода № 25/II/410/KwD/2020) Фонду «Допомога полякам на Сході» (<http://surl.li/afsqj>); 3) меблі (книжкові шафи, трибуна) для кабінету польської мови – грант «Підтримка кафедр польської мови в Литві та Україні» (№ 10/726/Katedry/2021) того ж Фонду; 4) поповнення бібліотеки спеціальної літератури для здобувачів завдяки ГО «Креси» та Фонду Родини Мешковських з Кракова (<http://surl.li/afsqj>). Здобувачі користуються

бібліотекою спеціальної літератури Полоністичного науково-інформаційного центру ім. Ігоря Менька (<http://dspu.edu.ua/polonist/>), яка налічує понад 5 тис. книжок, а також фондом бібліотеки Університету із сучасним інформаційно-цифровим оснащенням.

**Продемонструйте, яким чином освітнє середовище, створене у ЗВО, дозволяє задовольнити потреби та інтереси здобувачів вищої освіти ОП? Які заходи вживаються ЗВО задля виявлення і врахування цих потреб та інтересів?**

Створене в Університеті освітнє середовище задовольняє потреби та інтереси здобувачів вищої освіти ОП завдяки безоплатному доступові до інфраструктури (відповідно обладнані аудиторії, лабораторії, науково-освітні центри, бібліотека тощо) та інформаційних ресурсів. На території університету діє вільний доступ до Wi-Fi. Університетська бібліотека має сформовану електронну базу даних, інституційний репозитарій, електронну бібліотеку. На сайті Університету розміщені у вільному доступі навчально-методичне забезпечення викладання дисциплін, електронні каталоги загальноуніверситетських та фахових вибіркового дисциплін. З урахуванням потреб та інтересів здобувачів ОП проводяться консультації зі студентським самоврядуванням, обговорення питань удосконалення освітнього процесу, залучення до участі в наукових конференціях, конкурсах студентських наукових робіт тощо. Серед здобувачів ОП проводиться анкетування, аналіз якого засвідчує задоволеність безоплатним доступом до електронних ресурсів університетської бібліотеки, комфортними умовами читальних залів та аудиторій, вільним доступом до Інтернет-мережі. Випускова кафедра публікує циклічний науковий кафедральний збірник «Філологічні студії: збірник наукових праць студентів і аспірантів кафедри світової літератури та славістики», в якому безоплатно друкуються найкращі наукові роботи; магістри Л. Зубар, В. Григорчук, У. Стець опублікували у цьому збірнику 10 статей у співавторстві з науковими керівниками.

**Опишіть, яким чином ЗВО забезпечує безпечність освітнього середовища для життя та здоров'я здобувачів вищої освіти (включаючи психічне здоров'я)?**

Для забезпечення освітнього середовища, безпечного для життя та здоров'я здобувачів ОП, в тому числі психічного, в Університеті, на філологічному факультеті та кафедрах діє комплекс заходів, що охоплює: забезпечення комфортних умов для проведення занять, проживання у гуртожитку, організація медичного догляду за станом здоров'я, працює психологічна служба (<http://surl.li/afsrp>) В університеті затверджено «Тимчасовий порядок організації та проведення семестрового контролю і підсумкової атестації здобувачів вищої освіти в умовах карантину» (з метою запобігання поширенню вірусної інфекції, утворено службу охорони праці та медичний пункт. Відповідно до Колективного договору (<http://surl.li/afsrq>), в Університеті фінансуються профілактичні заходи з охорони здоров'я, організована служба з охорони праці, яка здійснює вступний, первинний та повторний інструктаж для педагогічних працівників та здобувачів вищої освіти. Здобувачі можуть отримати психологічну консультацію у викладачів кафедри психології. Від 2002 року Університет співпрацює із Центром Душпастирства молоді Самбірсько-Дрогобицької Єпархії УГКЦ; у студентських гуртожитках створено «Духовні світлиці», де охочі можуть поспілкуватися зі студентським капеланом. Деканат факультету української та іноземної філології, студентський профком, куратори груп та викладачі тісно співпрацюють із органами студентського самоврядування.

**Опишіть механізми освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів вищої освіти? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти цією підтримкою відповідно до результатів опитувань?**

Освітня підтримка здобувачів ОП здійснюється деканатом факультету української та іноземної філології: надання інформації про форми та терміни організації навчання, оформлення індивідуального плану навчання, ознайомлення із розкладом занять та заліково-екзаменаційної сесії тощо. Між викладачами та здобувачами ОП налагоджена ефективна комунікація під час реалізації усіх компонентів, а також з поточних питань навчального процесу та індивідуальних потреб студентів. Організаційна підтримка здобувачів ОП з адміністративних питань здійснюється деканатом факультету української та іноземної філології (надання довідок тощо), кураторами академічних груп, бухгалтерською службою Університету, відділом кадрів, навчально-методичним відділом, профкомом студентів. Організаційні функції здійснюють і самі студенти в межах повноважень органів студентського самоврядування, які захищають права та представляють інтереси здобувачів ОП. Інформаційна підтримка здобувачів ПО з освітніх та позанавчальних питань здійснюється кураторами груп, викладачами дисциплін, науковими керівниками кваліфікаційних робіт та через вільний доступ до інформаційного ресурсу на сайті Університету: інформація про заходи в Університеті, міжнародну співпрацю, можливість працевлаштування, вільний доступ до електронної бази нормативних документів тощо. Інформаційну підтримку з позанавчальних питань здобувачам ОП надає відділ інформаційної діяльності та молодіжної політики та профком студентів. Під час зустрічі із стейкхолдерами студенти мають можливість ознайомитися із актуальними професіями на ринку праці. В університеті діє Наукове товариство студентів та аспірантів імені професора Василя Надім'янова, яке надає консультації щодо організації наукової діяльності здобувачів. За допомогою налагодженої соціальної інфраструктури (гуртожитки, спортивні зали, конференційні та актові зали, бібліотека, читальні зали, медпункти, пункти громадського харчування) здобувачам ОП надається соціальна підтримка. Профком студентів і відділ інформаційної діяльності та молодіжної політики займаються питаннями поселення в гуртожитку, аналізують соціальний стан студентів, сприяють наданню матеріальної допомоги особам пільгових категорій, опікуються студентами-сиротами. Відділ забезпечення якості освіти проводить регулярне анкетування студентів філологічного факультету; отриманні результати свідчать про задоволеність здобувачів організаційною, освітньою, інформаційною, консультативною та соціальною підтримкою, яку вони отримують на рівні Університету, деканату, кафедр та викладачів ОП. В умовах дистанційного навчання надаються інформаційні, організаційні, освітні та соціальні (при потребі) індивідуальні та/чи групові консультації у формі онлайн із використанням інтернет-платформ Zoom, Google Meet, Skype; консультації (в залежності від їх характеру) проводяться працівниками

деканату, викладачами, кураторами груп, науковими керівниками кваліфікаційних робіт та керівниками педагогічної практики.

**Яким чином ЗВО створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами? Наведіть посилання на конкретні приклади створення таких умов на ОП (якщо такі були)**

У правилах набору на навчання Університету закріплено можливість навчання осіб з особливими освітніми потребами, якщо їм не протипоказане навчання за обраною спеціальністю, відповідно до Закону України «Про основи соціальної захищеності інвалідів в Україні». З цією метою використовується індивідуальна форма навчання. Відвідування занять за індивідуальним графіком студентами денної форми, які з поважних причин не можуть відвідувати заняття за розкладом, регулюється «Положенням про організацію освітнього процесу у Дрогобицькому державному педагогічному університеті імені Івана Франка» (<http://surl.li/afsrj>) та «Положенням про навчання студентів за індивідуальним графіком» (<http://surl.li/afsrk>). Відвідування занять за індивідуальним графіком дозволяється матерям по догляду за дитиною віком до 3-х років, вагітним, в інших випадках – за наданням відповідних документів. Роботу над усіма видами і формами навчання такі студенти виконують самостійно, консультуючись із викладачем, та беруть участь у підсумковій семестровій атестації на загальних підставах. У корпусі філологічного факультету та інших університетських будівлях передбачено надання допомоги особам з обмеженою рухливістю черговими навчальних корпусів. Для осіб з інвалідністю та інших маломобільних осіб навчальних приміщень університету та про проекти й заходи Університету для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами розміщена на університетському сайті: (<http://surl.li/afssl>)

**Яким чином у ЗВО визначено політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій (включаючи пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією та корупцією)? Яким чином забезпечується їх доступність політики та процедур врегулювання для учасників освітнього процесу? Якою є практика їх застосування під час реалізації ОП?**

Політика та процедури вирішення конфліктних ситуацій регулюються чинними нормативно-правовими актами Університету: Статут ДДПУ ім. Івана Франка; Колективний договір ДДПУ ім. Івана Франка на 2017–2020 роки зі змінами та доповненнями, чинний до часу укладення наступного документа; Типове положення про структурний підрозділ ДДПУ ім. Івана Франка; Правила внутрішнього розпорядку для працівників та студентів ДДПУ ім. Івана Франка; Положення про політику попередження і боротьби із сексуальними домаганнями в ДДПУ ім. І. Франка (<http://surl.li/npkj>), яким передбачено забезпечення належної конфіденційності. В Університеті здійснюються передбачені Законодавством України заходи щодо запобігання та виявлення корупції: визначено уповноважену особу з питань запобігання та виявлення корупції, котра діє відповідно до «Положення про уповноважену особу з питань запобігання та виявлення корупції ДДПУ ім. Івана Франка» ([http://dsu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/11/ilovepdf\\_merged-1-1.pdf](http://dsu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/11/ilovepdf_merged-1-1.pdf)). Діяльність Університету в межах запобігання та виявлення корупції супроводжується інформаційною програмою, спрямованою на інформування усіх учасників освітнього процесу про ознаки корупційних діянь, способи їх документування та суб'єктів звернення для їх припинення. Для забезпечення контролю за проведенням заліково-екзаменаційних сесій, оперативного реагування на можливі факти порушень і зловживань, а також надання інформаційної, методичної та психологічної допомоги в Університеті діє телефонна гаряча лінія; інформація про її номер оприлюднена на дошках оголошень та сайті Університету. Питання забезпечення рівності прав працівників та студентів університету за ознаками статі, раси, національності, віросповідання, гендерної рівності відбито у Колективному договорі ДДПУ імені І. Франка. В Університеті налагоджено систему постійного моніторингу з метою запобігання та виявлення конфлікту інтересів, куди залучені адміністрація університету, керівники структурних підрозділів та працівники кадрової служби. Відділ забезпечення якості освіти, під час щорічного анкетування з питань академічної доброчесності, включає до студентських анкет питання, пов'язані із виявленням ознак корупції. Результати анонімного анкетування обговорюються на засіданнях кафедр, ректорату, вчених рад факультетів, інститутів та університету. Врегулювання таких ситуацій в Університеті здійснюється шляхом подачі скарг до керівництва факультету та університету, врегулювання конфлікту інтересів, використання телефонів довіри, гарячої урядової лінії. В Університеті проводиться постійний моніторинг щодо дотримання політики попередження і боротьби з дискримінацією та сексуальними домаганнями. Під час реалізації ОП випадків подібних конфліктних ситуацій не було. Серед викладачів та здобувачів ОП проводиться роз'яснювальна робота. Політика та процедура вирішення конфліктних ситуацій є доступною для всіх учасників освітнього процесу, в межах реалізації ОП передбачено чітке її дотримання.

## **8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми**

**Яким документом ЗВО регулюються процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП? Наведіть посилання на цей документ, оприлюднений у відкритому доступі в мережі Інтернет**

Процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП регулюються «Положенням про освітні програми першого (бакалаврського) та другого (магістерського) рівнів вищої освіти у ДДПУ імені Івана Франка» <http://dsu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/04/polozhennya-pro-osvitni-programy-pershogo-bakalavrskogo-ta-drugogo-magisterskogo-rivniv-vyshhoi-osvity-u-ddpu.pdf> та «Положенням про систему внутрішнього забезпечення якості вищої освіти у ДДПУ імені Івана Франка» <http://dsu.edu.ua/wp-content/uploads/2016/11/polozhennya-pro-sistemu-vnutrishnogo-zabezpechennya-yakosti-vyshhoi-osvity-u-ddpu-im.-i-franka.pdf>

**Опишіть, яким чином та з якою періодичністю відбувається перегляд ОП? Які зміни були внесені до ОП за результатами останнього перегляду, чим вони були обґрунтовані?**

Реалізації освітньої програми включає її моніторинг та перегляд з метою удосконалення, що передбачає часткове оновлення або модернізацію змісту ОП. Моніторинг здійснює кафедра, що реалізує ОП, перегляд освітніх програм проводиться відповідно до актуальних тенденцій на ринку праці, відповідно до зауважень стейкхолдерів, питання виносяться на засідання Вченої ради університету. Моніторинг освітньої програми здійснюється з метою встановлення відповідності ОП потребам здобувачів вищої освіти, працевлагодів, інших груп зацікавлених осіб і суспільства. Підставою для перегляду ОП є опитування студентів щодо якості викладання дисциплін на самій ОП, побажання і зауваження роботодавців, ініціатива і пропозиції гаранта освітньої програми та/або науково-педагогічних працівників, які її реалізують; ініціативи керівництва Університету, факультету за умови незадовільних висновків про її якість. Оновлення відображаються у відповідних структурних елементах освітньої програми. Пропонована ОП здійснювала набір у 2021 та 2022 роках. У 2022 р. відбувся перегляд ОП, який мав на меті підвищити якість підготовки магістрів. До складу робочої групи було введено представника студентів, котрі навчаються за ОП, та стейкхолдера-роботодавця. До подальшої модернізації ОП підштовхує і проведене відділом забезпечення якості освіти Університету опитування роботодавців. Результати опитування розглядалися на засіданні вченої ради філологічного факультету 26.06.2022 р. при розгляді питання «Про результати моніторингу та перегляду освітніх програм першого (бакалаврського) та другого (магістерського) рівнів вищої освіти на філологічному факультеті». Виступила Марія Зелінська, керівник культурно-освітнього центру польської меншини – Польської суботньої школи при Бориславському закладі загальної середньої освіти І – ІІІ ступенів №3, висловивши побажання збільшити навчальні кредити ЄКТС саме на польськомовну складову ОП, а також запрошувати чинних учителів-методистів польської мови з України та Польщі для проведення студентам інтенсивного методичного курсу та тренінгів із сучасних методик навчання польської мови та літератури.

**Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як здобувачі вищої освіти залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості, а їх позиція береться до уваги під час перегляду ОП**

Позицію здобувачів вищої освіти було взято до уваги при перегляді ОП, зворотний зв'язок передбачав анкетування студентів щодо якості викладання дисциплін ОП загалом, так і окремих її складових. Анкетування проводилося за результатами двох сесій і передбачало врахування критеріїв якості викладання кожної навчальної дисципліни ОП, її організації, критеріїв оцінювання, дотримання академічної доброчесності, навчально-методичного забезпечення. Результати анкетування обговорювалися на засіданні кафедри світової літератури та славістики (прот.№1 від 20.01.2022; прот.№5 від 25.05.2022). Моніторинг ефективності та якості ОП проводився також через анкетування, котре мало на меті виявити відповідність викладання дисциплін сучасним вимогам освітнього ринку, задоволення рівнем отриманих знань та компетентностей, доступністю до інформаційних документів та навчально-методичних матеріалів та інформаційних ресурсів, залученням здобувачів до аналізу та оновлення освітньої програми, її змісту та якості. Загалом зворотний зв'язок виявив позитивні оцінки щодо усіх критеріїв. Аналіз відповідей на певні позиції анкети були враховані, взяті до уваги, учасники реалізації ОП поінформовані про потребу вдосконалення складових діяльності викладачів.

**Яким чином студентське самоврядування бере участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОП**

Студентський рівень моніторингу за якістю ОП реалізується безпосередньою участю в освітньому процесі, виконанні вимог освітньої програми, самоконтролі; контролі за академічною чесністю як у студентському, так і в викладацькому середовищі; реалізацією права вільного вибору навчальних дисциплін, формуванням індивідуальної освітньої траєкторії відповідно до Положення про організацію освітнього процесу у Дрогобицькому державному педагогічному університеті імені Івана Франка; участю у проведенні внутрішніх та зовнішніх заходів з контролю за якістю освітньої діяльності та якістю вищої освіти, в тому числі моніторингового характеру; ініціюванням проведення публічного обговорення якості освітньої діяльності викладача і/або кафедри тощо. Права та обов'язки студентів у сфері контролю якості освітньої діяльності та якості вищої освіти регулюються Статутом Університету, Положенням про організацію освітнього процесу у ДДПУ ім. І. Франка, Положенням про студентське самоврядування у ДДПУ ім. І. Франка. Студенти можуть вносити пропозиції щодо змісту ОП та ініціювати проведення заходів щодо якості освітньої діяльності та якості вищої освіти; членами Вченої ради факультету, на якій розглядається ОП, є також представники студентського самоврядування, котрі беруть безпосередню участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОП. Студенти можуть вносити пропозиції щодо змісту ОП та її якості, зокрема активну участь в обговоренні якості ОП брали Н.Крупач – голова студентського профбюро факультету, А.Світлозарова – студентський декан.

**Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як роботодавці безпосередньо або через свої об'єднання залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості**

ОП Середня освіта (Мова і література (польська, англійська) готує фахівців, у першу чергу, для закладів середньої освіти, відтак кафедра залучає до співпраці директорів цих закладів, учителів-практиків, професійні об'єднання вчителів міста та району через участь у науково-методичних семінарах кафедри (Сучасні методики навчання польської мови як іноземної та ін.), лекційні заняття для вчителів на курсах підвищення кваліфікації тощо. Зворотній зв'язок із закладами середньої освіти здійснюється через відгуки учителів-методистів про засвоєння програмних результатів ОП та набуття здобувачами загальних та фахових компетентностей здобувачами ОП під час

проходження педагогічної практики. Рівень професійної сформованості здобувачів за результатами практики береться до уваги при перегляді ОП. Забезпечення якості ОП серед низки чинників регулюється активним залученням роботодавців до моніторингу продуктивності загальних та фахових компетентностей, здобутих на ОП. Роботодавці (О. Жарська, директор ліцею №81 імені Петра Сагайдачного Львівської міської ради, М. Василик, директор ліцею ім. Романа Гулика Івано-Франківської міської ради, беруть участь у засіданнях вченої ради факультету, випускової кафедри. Пропозиції роботодавців стосуються відповідності програмних результатів ОП сучасним освітнім реаліям та реформам у загальноосвітній школі.

### **Опишіть практику збирання та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випускників ОП**

Координація зв'язку випускової кафедри, випускника та роботодавця здійснюється Університетом, у тому числі й через публічне інформування щодо працевлаштування. Відповідний розділ розміщений на сайті ЗВО (<http://dsru.edu.ua/pracevlashtuvannya/>), що дозволяє у процесі компонування ОП, а також під час її реалізації, враховувати вимоги ринку. Кафедра зарубіжної літератури та полоністики як гарант спеціальності 014 Середня освіта (Мова і література (польська)) стежить за працевлаштуванням здобувачів та випускників спеціальності різних ОП у межах цієї спеціальності. У закладах середньої освіти за фахом працюють Солом'яна Ж., Опанасюк Ю., Пушка І., Казаков О. та ін. Підтримується постійний зв'язок із випускниками полоністики, котрі залучені у низку заходів кафедри та факультету. Така тяглість традиції у формуванні полоністів кафедрою та факультетом сприяє підвищенню якості навчання на ОП. Власне за спеціальністю 014 Середня освіта (Мова і література (польська)) другий (магістерський) рівень освіти має один випуск здобувачів 2019 року набору. Серед випускників цього року учителем польської мови працює Безкоровайна Н (м. Стебник). Серед здобувачів представленої до акредитації ОП 2020 року набору за фахом працює Крехівська Л. - учитель польської мови (м. Львів), Стець У. – учитель польської мови (м. Заліщики). Практична реалізація здобутих фахових компетенцій на ОП у вчительській діяльності свідчить про якість і затребуваність такої програми на ринку праці.

### **Які недоліки в ОП та/або освітній діяльності з реалізації ОП були виявлені у ході здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості за час її реалізації? Яким чином система забезпечення якості ЗВО відреагувала на ці недоліки?**

За час реалізації ОП у ході здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості відповідно до проведеного анкетування здобувачів було виявлено незначні недоліки, котрі стосувалися пункту про безоплатний доступ до міжнародних інформаційних ресурсів та баз даних та інформування про долучення до перегляду ОП студентами. Оскільки такий доступ здобувачам з боку ЗВО та випускової кафедри забезпечується, то недоліком визнано недостатнє інформування про такі ресурси з боку науково-педагогічних працівників, що здійснюють освітню діяльність на ОП, а також кураторів. Певні зауваги студентів були, за результатами анкетування, щодо практичності навчально-методичних матеріалів та їхньої допомоги в навчанні, а також оптимального добору рекомендованої літератури до певних дисциплін, недостатньої інформації про цілі і результати навчання з певних дисциплін, на ці позиції було звернено увагу викладачам задля корекції робочих навчальних програм та силабусів.

### **Продемонструйте, що результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти беруться до уваги під час удосконалення ОП. Яким чином зауваження та пропозиції з останньої акредитації та акредитацій інших ОП були ураховані під час удосконалення цієї ОП?**

Освітньо-професійна програма Середня освіта (Мова і література (польська, англійська) другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю 014 Середня освіта (Мова і література (польська)) акредитується вперше, відповідно зауважень та пропозицій від попередніх акредитацій нема.

### **Опишіть, яким чином учасники академічної спільноти змістовно залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП?**

Процедури внутрішнього забезпечення якості освіти у ДДПУ регулюються «Положенням про систему внутрішнього забезпечення якості вищої освіти» (<http://surl.li/agmkx>) з метою розподілу сфер відповідальності за функціонування системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти. Учасники академічної спільноти різних рівнів системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти в Університеті (студентського, викладацького, кафедрального, інститутського (факультетського), університетського) як рівноправні суб'єкти освітньої діяльності долучені рівною мірою до забезпечення якості ОП. Науково-педагогічні працівники безпосередньо беруть участь в освітньому процесі, забезпечують виконання вимог освітньої програми, здійснюють самоконтроль; забезпечують та проводять вимірювання якості освітньої діяльності і якості вищої освіти як здобувачів вищої освіти, так і власних; дотримуються норм педагогічної етики та академічної доброчесності; беруть участь у проведенні внутрішніх (кафедральних, факультетських, інститутських та університетських рівнях) та зовнішніх заходів з контролю за якістю освітньої діяльності та якістю вищої освіти на ОП, проводять відкриті заняття тощо. Система внутрішнього забезпечення якості вищої освіти в Університеті передбачає систематичність та неперервність у здійсненні моніторингових процедур з якості. Аналіз академічної доброчесності у системі внутрішнього забезпечення якості освіти у ДДПУ ім. І. Франка здійснюється як на викладацькому рівні, так і на студентському (<http://surl.li/agmms>).

### **Опишіть розподіл відповідальності між різними структурними підрозділами ЗВО у контексті здійснення процесів і процедур внутрішнього забезпечення якості освіти**

Розподілення відповідальності у контексті здійснення процесів і процедур внутрішнього забезпечення якості освіти

відбувається між Університетом, факультетом, кафедрою та студентським самоврядуванням. Внутрішнє забезпечення якості освіти здійснюється такими структурними підрозділами, як: комісія з моніторингу якості освітньої діяльності та вищої освіти, котра створюється Вченою радою Університету з метою удосконалення системи управління якістю освітньої діяльності та вищої освіти (представники ректорату, факультетів, кафедр та інших структурних підрозділів, студентського самоврядування); навчально-методичний відділ, котрий забезпечує ефективну навчально-методичну роботу, організацію та системне удосконалення освітнього процесу; науково-методична рада університету та науково-методична рада філологічного факультету; колегіальні органи управління – засідання кафедри, вчена рада філологічного факультету, вчена рада університету; а також студентське самоврядування, котре є невід'ємною частиною громадського самоврядування, що забезпечує захист прав та інтересів здобувачів та їхню участь у управлінні Університетом.

## **9. Прозорість і публічність**

**Якими документами ЗВО регулюється права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу? Яким чином забезпечується їх доступність для учасників освітнього процесу?**

Права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу регулюються такими документами: Статут ДДПУ ім. І. Франка; Колективний договір ДДПУ ім. І. Франка на 2017 – 2020 роки із змінами та доповненнями, який продовжує діяти до моменту підписання наступного документу; Типове положення про структурний підрозділ ДДПУ ім. І. Франка; Положення про навчально-науковий інститут (факультет) ДДПУ ім. І. Франка; Положення про кафедру ДДПУ ім. І. Франка; Правила внутрішнього розпорядку для працівників та студентів ДДПУ ім. І. Франка; Положення про організацію освітнього процесу; Положення про забезпечення доступу до публічної інформації у ДДПУ ім. І. Франка; Положення про атестацію здобувачів вищої освіти у ДДПУ ім. І. Франка; Положення про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін у ДДПУ ім. І. Франка; Положення про навчання студентів за індивідуальним графіком у ДДПУ ім. І. Франка; Положення про політику попередження і боротьби із сексуальними домаганнями в ДДПУ ім. І. Франка. Інформація про ці документи є публічною і доступною за посиланням <http://dspu.edu.ua/polozhennya/>, водночас до здобувачів вона доноситься кураторами академічних груп, котрі орієнтують студентів у структурі веб-сторінки університету <http://dspu.edu.ua/dostup-do-publichnoyi-informaciyi/>.

**Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про оприлюднення на офіційному веб-сайті ЗВО відповідного проекту з метою отримання зауважень та пропозицій заінтересованих сторін (стейкхолдерів). Адреса веб-сторінки**

<https://dspu.edu.ua/gromadske-obgovorennya/>

**Наведіть посилання на оприлюднену у відкритому доступі в мережі Інтернет інформацію про освітню програму (включаючи її цілі, очікувані результати навчання та компоненти)**

<http://dspu.edu.ua/infopackstud/>

## **11. Перспективи подальшого розвитку ОП**

**Якими загалом є сильні та слабкі сторони ОП?**

Сильні сторони ОП: мета ОП повністю відповідає місії та стратегії Університету; професійно орієнтований та інтердисциплінарний характер ОП, що уможливорює підготовку висококваліфікованих учителів-філологів, сприяє їх високій конкурентній спроможності на ринку праці та професійній мобільності; якісне забезпечення фахових компетентностей здобувачів ОП через високий рівень методологічної та методичної підготовки у галузі навчальних дисциплін полоністичного циклу як основної складової професійної підготовки; високопрофесійний, креативний та інноваційний підхід викладачів до реалізації наукових досліджень та розвитку практичних умінь і навичок здобувачів ОП; добре навчально-методичне та матеріально-технічне забезпечення ОП; здійснення студентоцентрованого принципу організації освітнього процесу та сприятливе освітнє середовище, створене на факультеті української та іноземної філології та кафедрі зарубіжної літератури і полоністики й інших кафедрах, для задоволення потреб та інтересів здобувачів ОП, розвитку їх лідерства, професійної та соціальної активності, креативності, толерантності, здатності до професійного та особистісного самовдосконалення; тісний зв'язок кафедр, викладачі яких реалізують ОП, з відділами освіти міст та районів регіону, педагогічною спільнотою Дрогобиччини та стейкхолдерами з метою інтенсифікації профорієнтаційної діяльності за спеціальністю та розширення перспектив працевлаштування випускників.

Слабкі сторони ОП: посилення потребує академічна мобільність викладачів та здобувачів ОП, з акцентуванням міжнародної складової (міжнародний студентський обмін; участь у програмі ЕРАЗМУС+ Європейського Союзу в галузі співпраці, партнерства та мобільності освіти; участь та ініціювання учасниками ОП міжнародних науково-дослідницьких та освітніх проєктів); необхідність поглиблення професійного розвитку та академічної свободи викладачів, зокрема в річці інтернаціоналізації через участь у міжнародних грантових проєктах та стажуванні за кордоном; очікування вдосконалення принципів та технологій формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів ОП.

## **Якими є перспективи розвитку ОП упродовж найближчих 3 років? Які конкретні заходи ЗВО планує здійснити задля реалізації цих перспектив?**

Перспективи розвитку ОП корелюють із розвитком базової спеціальності «Середня освіта (Мова і література (польська))», в межах якої кафедра зарубіжної літератури та полоністики поруч із цією ОП, реалізує освітню програму, за якою як друга спеціальність здобувачам вищої освіти другого рівня пропонується англійська мова. Таке варіювання освітніх програм на основі базової спеціальності робить її привабливішою для абітурієнтів та демонструє більші можливості працевлаштування випускників. Саме тому планується розширити та поглибити освітній акцент ОП на обов'язкових та вибіркових компонентах першої предметної спеціальності (польська мова та література), враховуючи зростання потреб на цю спеціальність на сучасному українському ринку праці (навчання польської мови як другої іноземної в закладах середньої освіти, розвиток українсько-польського співробітництва в галузі науки та освіти, новітні культурно-освітні та суспільно-громадські простори для професійної реалізації польських філологів). Задля досягнення цієї мети планується конструктивно переглянути навчальний план, аби досягти якісно нових критеріїв ОП: вироблення й узгодження з факультетом та Університетом нової концепції співвідношення обов'язкових компонент загального циклу та обов'язкових і вибіркових компонент першої та другої предметних спеціальностей – так, аби базова предметна спеціальність набула очікуваного й необхідного фахового наповнення як у навчальному, так і в науково-дослідницькому вимірах, включаючи інтенсифікацію викладання мовою спеціальності (польською) та залучення до реалізації цього завдання нових висококваліфікованих викладачів-полоністів, а також професіоналів-практиків цієї галузі. Водночас планується розробити та втілити в життя низку положень, що стосуватимуться академічної мобільності та інтернаціоналізації викладачів та здобувачів ОП; розширити коло й географію потенційних стейкхолдерів та залучити їх до освітнього процесу в межах ОП, включаючи розроблення принципів та механізмів забезпечення стейкхолдерами викладання окремих дисциплін практичного спрямування базової предметної спеціальності ОП; конструктивно вдосконалити навчальний план з метою інтенсифікації базової предметної спеціальності як у навчальному, так і в науково-дослідницькому вимірах, включаючи кількісне та якісне збільшення коефіцієнта викладання на освітній програмі мовою спеціальності (польською) та залучення до реалізації цього завдання нових висококваліфікованих викладачів-полоністів, а також професіоналів-практиків цієї галузі.

## **Запевнення**

Запевняємо, що уся інформація, наведена у відомостях та доданих до них матеріалах, є достовірною.

Гарантуємо, що ЗВО за запитом експертної групи надасть будь-які документи та додаткову інформацію, яка стосується освітньої програми та/або освітньої діяльності за цією освітньою програмою.

Надаємо згоду на опрацювання та оприлюднення цих відомостей про самооцінювання та усіх доданих до них матеріалів у повному обсязі у відкритому доступі.

Додатки:

*Таблиця 1.* Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

*Таблиця 2.* Зведена інформація про викладачів ОП

*Таблиця 3.* Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

\*\*\*

Шляхом підписання цього документа запевняю, що я належним чином уповноважений на здійснення такої дії від імені закладу вищої освіти та за потреби надам документ, який посвідчує ці повноваження.

*Документ підписаний кваліфікованим електронним підписом/кваліфікованою електронною печаткою.*

Інформація про КЕП

**ПІБ: Бодак Валентина Анатоліївна**

Дата: 25.10.2022 р.

**Таблиця 1.** Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Назва освітнього компонента	Вид компонента	Силабус або інші навчально-методичні матеріали		Якщо освітній компонент потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного забезпечення, наведіть відомості щодо нього*
		Назва файла	Хеш файла	
Філософія освіти	навчальна дисципліна	<i>Філософія освіти силабус.pdf</i>	9fkHlnZTadxJODsTZotTjdr1JE/yjXCVzGyebN3Mhvo=	Ноутбук, мультимедійний проектор, екран
Теорія літератури	навчальна дисципліна	<i>Силабус Теорія літератури.pdf</i>	MfZyiuL9tuwMbB5PnYbxm1s9CEJ4h7wq2hRo6thqLvw=	Ноутбук, мультимедійний проектор, екран
Загальне мовознавство	навчальна дисципліна	<i>Силабус загальне мовознавство ПА(2).pdf</i>	vz1dE2VsHikZfyepGHHMRXso6Pp9Nw7wZ2NO/Vgzo=	Ноутбук, мультимедійний проектор, екран
Менеджмент освіти	навчальна дисципліна	<i>Силабус ПУ.pdf</i>	nZu8cwlCdxcFMZvjh2CK+tgWZU+XncRSHL48xtt1hyY=	Ноутбук, мультимедійний проектор, екран
Виробнича (педагогічна) Практика	практика	<i>Силабус практика.pdf</i>	SegGC4aQJisX+oPdW4hqzXoLXuijesLYvcuakoCrOU=	Ноутбук, мультимедійний проектор, екран
Підготовка кваліфікаційної роботи	підсумкова атестація	<i>metodichni-rekomendaciyi-zvarich.pdf</i>	ItLeqpW4PhEcTwDNGj6BnDRKBsgKDcZXycsPweGXWII=	Ноутбук, мультимедійний проектор, екран
Польський літературний постмодерн	навчальна дисципліна	<i>Силабус_польський постмодерн.pdf</i>	qVUFr6Dis5CrG/Lg3l8qJnydUnS6UKL2zE4bFNxJnoY=	Ноутбук, мультимедійний проектор, екран
Методика викладання зарубіжної літератури у закладах середньої освіти III ступеня	навчальна дисципліна	<i>ПА_СИЛАБУС МЕТОДИКА(1).pdf</i>	r5D7hGbrhHz61pX4b3mxMh9RcWT2KQ3urIAG6TEKpG4=	Ноутбук, мультимедійний проектор, екран
Підсумкова атестація	підсумкова атестація	<i>Програма кваліфікаційного екзамену.pdf</i>	oL+C+9lKFGl9IGp+BC+izZ6oNszjmWzuRok+rn+ra+c=	Ноутбук, мультимедійний проектор, екран
Методика викладання англійської мови у закладах середньої освіти III ступеня	навчальна дисципліна	<i>силабус методика викл. англ. мови.pdf</i>	fgVaEG/cPlrojIo5IKl b292QcniKjp4io1hSPiKUxkU=	Ноутбук, мультимедійний проектор, екран
Контрастивна граматики польської мови	навчальна дисципліна	<i>Контрастивна граматики польської мови 2021.pdf</i>	Bak8bdVbrSNdJ6do5EbLaynw/OB9lv8XWPsqsAuLe9M=	Ноутбук, мультимедійний проектор, екран
Актуальні проблеми сучасного польського мовознавства	навчальна дисципліна	<i>Актуальні питання сучасного польського мовознавства 2021.pdf</i>	zMohIaW6ykU+FTR ESbQIUeeHJXHlAtdcMinE+foqLm4=	Ноутбук, мультимедійний проектор, екран
Методика викладання польської мови у закладах середньої освіти III ступеня»	навчальна дисципліна	<i>Методика викладання польської мови у закладах середньої освіти III ступеня.pdf</i>	yPFOQ4h9HXXu1TeKYJB7CDmPhfbfvrZRFxVaxDQLZdI=	Ноутбук, мультимедійний проектор, екран

\* наводяться відомості, як мінімум, щодо наявності відповідного матеріально-технічного забезпечення, його достатності для реалізації ОП; для обладнання/устаткування – також кількість, рік введення в експлуатацію, рік останнього ремонту; для програмного забезпечення – також кількість ліцензій та версія програмного забезпечення

**Таблиця 2.** Зведена інформація про викладачів ОП

ІД викладача	ПІБ	Посада	Структурний підрозділ	Кваліфікація викладача	Стаж	Навчальні дисципліни, що їх викладає викладач на ОП	Обґрунтування
45614	Меньок Віра Володимирівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет української та іноземної філології	Диплом кандидата наук КН 006575, виданий 18.10.1994, Атестат доцента ДЦ 002979, виданий 18.10.2001	31	Польський літературний постмодерн	<p>1) наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection:</p> <p>1) Віра Меньок, „У кожному досконалому вірші все мусить бути інтенцією, і все – інстинктом”: про літературний романтизм Фрідріха Шлегеля та Бруно Шульца // Мова і культура. – Наукове видання. – Випуск 21, Том III (192). – Київ, 2018. – С. 41–49 (стаття у фаховому виданні України, 1,0 др. арк.).</p> <p>2) Wiera Meniok, Wiosenne mgły Drohobycza. Alfredowi Schreyerowi na pożegnanie // „Konteksty” („Planeta Schulz”), nr 1–2 (324–325), 2019. – S. 209–211 (стаття в базі SCOPUS, 0,25 др. арк.).</p> <p>3) Wiera Meniok, Zmierzch u Schulza i jego (Schulza) cień u Żadana // „Konteksty” („Planeta Schulz”), nr 1–2 (324–325), 2019. – S. 295–302 (стаття в базі SCOPUS, 1,0 др. арк.).</p> <p>4) Wiera Meniok. Muzeum Pokój Brunona Schulza w Drohobyczu. Kilka uwag o genealogii miejsca // „Konteksty” („Planeta Schulz”), nr 1–2 (324–325), 2019. – S. 417–419 (стаття в базі SCOPUS, 0,3 др. арк.).</p> <p>5) Wiera Meniok, Bruno „nieocalony” w czasoprzestrzeni ukraińskiej // „Konteksty” („Planeta Schulz”), nr 1–2 (324–325), 2019. – S. 431–437 (стаття в базі SCOPUS, 1,0 др. арк.).</p> <p>6) Wiera Meniok, „Bezimienna i kosmiczna” mapa Drohobycza według Brunona Schulza. Itinerarium //</p>

„Konteksty” („Planeta Schulz”), nr 1–2 (324–325), 2019. – S. 474–477 (стаття в базі SCOPUS, 0,5 др. арк.).

7) Wiera Meniok, Dokąd uciec? Myśl niemożliwa i absurda... // „Schulz / Forum”, nr 14, 2019. – S. 112–120 (стаття в базах CEEOL, CEJCH, ERIH PLUS, 0,75 др. арк.).

8) Wiera Meniok, Bruno Schulz – ukryty i jawny – w tekstach Jurija Andruchowycza (na przykładzie projektu poetyckiego Cynamon) // „Tekstualia”, nr 3(62), 2020. – S. 123–139 (стаття в базах INDEX COPERNICUS, ERIH PLUS, 1,25 др. арк.).

9) Wiera Meniok, Kilka krótkich opowieści o dziewiątym – „pandemicznym” – Festiwalu Brunona Schulza w Drohobyczu // „Konteksty”, nr 4 (335), 2021, s. 3–14 (стаття в базі SCOPUS, 1,5 др. арк.): <https://czasopisma.ispan.pl/index.php/k/article/view/1124/706>

10) Wiera Meniok, Nie samym światłem żyje Schulz u Żadana // „Konteksty”, nr 4 (335), 2021, s. 20–21 (стаття в базі SCOPUS, 0,25 др. арк.): <https://czasopisma.ispan.pl/index.php/k/article/view/1124/706>

11) Віра Меньок, „Світ ніколи не буде таким, як раніше”. Етична обітниця Іншому у текстах Сергія Жадана // Проблеми гуманітарних наук: збірник наукових праць Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. – Серія „Філологія”. – № 49. – Дрогобич: 2022. – С. 147–155 (стаття у фаховому виданні України, 1,0 др. арк.): <http://filol.dspu.in.ua/index.php/filol/issue/view/10>, <http://filol.dspu.in.ua/index.php/filol/article/view/184/178>

12) Віра Меньок, Уляна Павлишин, Конфлікт тілесності й духовності у патріархальному світі повісті Елізи Ожешко „Хам” // Проблеми гуманітарних наук:

						<p>збірник наукових праць Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. – Серія „Філологія”. – № 49. – Дрогобич: 2022. – С. 156–165 (стаття у фаховому виданні, у співавторстві зі студенткою, 1,0 др.арк.) : <a href="http://filol.dspu.in.ua/index.php/filol/issue/view/10">http://filol.dspu.in.ua/index.php/filol/issue/view/10</a>, <a href="http://filol.dspu.in.ua/index.php/filol/article/view/186/179">http://filol.dspu.in.ua/index.php/filol/article/view/186/179</a></p> <p>4) наявність виданих [...] робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування: Робочі програми для другого рівня вищої освіти: «Сучасний літературний процес польської літератури»; «Сучасна польська літературна критики»; «Методологія літературознавчих досліджень»; «Теоретичні проблеми літературного перекладу»: <a href="https://dspu.edu.ua/filol/014-serednya-osvita-mova-i-literatura-polska/">https://dspu.edu.ua/filol/014-serednya-osvita-mova-i-literatura-polska/</a> (див. у каталозі)</p> <p>Розробка освітньо-професійних програм першого рівня вищої освіти: «Середня освіта (Мова і література (польська, англійська))» за 2016, 2017, 2018, 2019, 2020 роки: <a href="http://dspu.edu.ua/info-packstud/">http://dspu.edu.ua/info-packstud/</a> (див. у каталогах)</p> <p>Розробка освітньо-професійних програм другого рівня вищої освіти: «Середня освіта (Мова і література (польська))» за 2019 та 2020 роки: <a href="http://dspu.edu.ua/info-packstud/">http://dspu.edu.ua/info-packstud/</a> (див. у каталогах)</p> <p>Розробка (гарант) освітньо-професійної програми першого рівня вищої освіти: «Середня освіта (Мова і література (польська, англійська))» за 2021 рік: <a href="https://dspu.edu.ua/wp-content/uploads/2021/10/serednya-osvita-mova-i-literatura-">https://dspu.edu.ua/wp-content/uploads/2021/10/serednya-osvita-mova-i-literatura-</a></p>
--	--	--	--	--	--	---

								polska-anglijska.pdf Розробка освітньо-наукової програми третього рівня вищої освіти: «Філологія (Література зарубіжних країн)» за 2020 та 2021 роки: <a href="http://dspu.edu.ua/sites/science/wp-content/uploads/2021/04/ONP-035-LZK-2020.pdf">http://dspu.edu.ua/sites/science/wp-content/uploads/2021/04/ONP-035-LZK-2020.pdf</a> ; <a href="http://dspu.edu.ua/sites/science/wp-content/uploads/2021/07/o35-lzk.pdf">http://dspu.edu.ua/sites/science/wp-content/uploads/2021/07/o35-lzk.pdf</a> 6) наукове керівництво здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня: Наукове керівництво дисертацією: Романишин Віра Михайлівна, кандидат філологічних наук, 10.01.06. Теорія літератури, тема дисертації «Проблеми теорії часопростору міста в літературі (на матеріалі літературних текстів Бруно Шульца та Дебори Фогель», рік захисту 2017, диплом кандидата наук ДК № 046680 виданий Чернівецьким національним університетом імені Юрія Федьковича на підставі рішення Атестаційної колегії 20 березня 2018 року 8) виконання функцій (повноважень, обов'язків) [...] головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах: Членкиня редакційної наукової колегії трьох іноземних наукових видань, що індексуються в бібліографічних базах:
								1) „Schulz/Forum” (Гданськ, Польща): <a href="https://czasopisma.bgug.edu.pl/index.php/scschulz/rada">https://czasopisma.bgug.edu.pl/index.php/scschulz/rada</a> 2) „Tekstualia” (Варшава, Польща): <a href="https://tekstualia.pl/pl/opismie/redakcja">https://tekstualia.pl/pl/opismie/redakcja</a> 3) „Konтекsty”

(Польська Академія Наук, Варшава – науковий часопис, індексований у базі SCOPUS) – членкиня наукової ради часопису від 2022 року (№ 1–2/2022, в друці): <http://www.konteksty.p1/o-nas>

Членкиня редакційної колегії фахового видання України «Рідне слово в етнокультурному вимірі: Збірник наукових праць»: <http://dspu.edu.ua/science/university-editions/> (див. у каталозі)

10) участь у міжнародних наукових та/або освітніх проєктах [...]:

1) директорка Міжнародного Фестивалю Бруно Шульца у Дрогобичі (2004–2022), у рамках якого організовує міжнародні наукові конференції; наукова редакторка міжнародних наукових шульцознавчих збірників (тексти публікуються українською, польською та англійською мовами)

2) організаторка щорічного Міжнародного науково-мистецького проєкту «Друга Осінь» (щороку 19–20 листопада)

3) співорганізаторка Міжнародної щорічної наукової конференції «На пограниччях культур і народів» у Вищій державній професійній школі ім. Яна Гродка в Саноку, Польща (щороку від 2014 року)

4) співорганізаторка щорічного Міжнародного науково-мистецького проєкту «Діалог двох культур», спільно з Музеєм Анни та Ярослава Івашкевичів у Ставищі та Музеєм Пілсудського, Польща

5) співорганізаторка щорічного Міжнародного науково-мистецького проєкту «Вруно4ever», спільно з Товариством Фестиваль Бруно Шульца в Любліні, Польща (щороку від 2010 року)

							<p>12) наявність апробаційних та/або науково-популярних [...] публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій:</p> <p>1) Wiera Meniok, Ile Schulza w Drohobyczu // Czasopismo internetowe „Kultura Enter” (Lublin): <a href="https://kulturaenter.pl/article/ile-schulza-w-drohobyczu/">https://kulturaenter.pl/article/ile-schulza-w-drohobyczu/</a> (стаття, 1,0 др. арк.).</p> <p>2) Wiera Meniok, Drogi do Schulza w jego rodzinnym Drohobyczu zawsze są otwarte // O Drohobyczu, trójmieście i zagłębiu. Polsko-ukraińskie studia z socjologii historycznej / red. Jacek Kurczewski, Dariusz Wojakowski, Leonid Tymoszenko. – Wyd. Uniwersytetu Rzeszowskiego. – Rzeszów, 2016. – S. 207 – 226 (стаття, 1,75 др. арк.).</p> <p>3) Віра Меньок, Мечислав Яструн – польський поет, перекладач Райнера Марії Рільке. Післямова Яструна до польського видання творів Рільке // Райнер Марія Рільке й Україна. Наукові студії та переклади з Р. М. Рільке. – Т. 3. / ред. Леся Кравченко. – Вид. „Посвіт”. – Дрогобич, 2016. – С. 54 – 62 (стаття, 0,75 др. арк.).</p> <p>4) Віра Меньок, Музей Кімната Бруно Шульца в Дрогобичі. Кілька зауваг про генеалогію місця // Місце. „Кілька присутніх зауваг нехай посприяють розумінню справи...”. На 15-ліття Музею Кімнати Бруно Шульца в Дрогобичі. – „Acta Schulziana”. – № 3. – Дрогобич – Люблін, 2018. – С. 10–25 (стаття, 1,25 др. арк.).</p> <p>5) Wiera Meniok, Siedem symulacji na temat pandemiczny. – [Інтернет-портал „Forum Ekonomiczne”]: <a href="http://www.forum-ekonomiczne.pl/wiera-meniok-siedem-symulacji-na-temat-pandemiczny/">http://www.forum-ekonomiczne.pl/wiera-meniok-siedem-symulacji-na-temat-pandemiczny/</a> (стаття, 0,5 др. арк.).</p>
--	--	--	--	--	--	--	--

6) Віра Меньок, Понад картографіями // MONO: альманах / упорядник Роман Малиновський. – Івано-Франківськ: Цивілізація, 2019. – С. 53–63 (стаття, 1,0 др. арк.).

7) Віра Меньок, Шульцівські сюжети у творчості Михайла Шалати // „Нам тут призначено особливу роль”: Дрогобич – Люблін. – „Acta Schulziana”. – № 6. – Дрогобич – Люблін, 2021. – С. 92–105 (стаття, 1,0 др. арк.).

8) Wiera Meniok, Akustyka wojny w wielkanocnych echach drohobyckich // „Pamiętnik Literacki”, tom LXIII, czerwiec 2022. – Związek Polskich Pisarzy na Obczyźnie. – Londyn 2022. – S. 11–18 (стаття у закордонному рецензованому виданні, 0,5 др.арк.): <http://www.zppno.org/aktualnosci/najnowszy-pamietnik-literacki/>

9) Віра Меньок, Утілене пророцтво. „Ніч Гельвера” Інгмара Вілквіста в інтерпретації Дрогобицького театру // Збруч: <https://zbruc.eu/node/111463> (стаття, 0,5 др. арк.).

10) Віра Меньок, „Смак сонця”: антропоморфічна візія війни у новому спектаклі Дрогобицького театру // Збруч: <https://zbruc.eu/node/112278> (стаття, 0,5 др. арк.).

11) Wiera Meniok, Proroctwo ucieleśnione. „Noc Helvera” Ingmara Villqista w interpretacji Teatru w Drohobyczu // „Kultura Enter”. – Czasopismo kulturalno-społeczne. Magazyn internetowy, 12 września 2022: <https://kulturaenter.pl/article/omowienie-treatr-ua/> (стаття у закордонному інтернет-виданні, 0,5 др.арк.).

13) проведення навчальних занять зі спеціальних дисциплін іноземною мовою (крім дисциплін мовної підготовки) в обсязі не менше

							<p>50 аудиторних годин на навчальний рік: Академічне навантаження упродовж останніх десяти років складають спеціальні дисципліни, що читаються польською мовою (обсяг аудиторних годин на навчальний рік в середньому 400-600 годин), зокрема: історія польської літератури (всі періоди), вступ до літературознавства, вступ до польської філології, поетика літературного твору, інтерпретація літературного твору, основи наукових досліджень, сучасний літературний процес польської літератури, теоретичні проблеми літературного перекладу, сучасна польська літературна критика, польський літературний модернізм, методологія літературознавчих досліджень. Забезпечення викладання дисциплін польською мовою на стаціонарному відділенні філологічного факультету (бакалаврат, магістратура) та на заочному відділенні (магістратура, післядипломна освіта).</p> <p>19) діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях:</p> <p>1) голова громадської організації Благодійний Фонд «Музей та Фестиваль Бруно Шульца» (Дрогобич, Україна)</p> <p>2) заступник голови громадської організації «Товариство Фестиваль Бруно Шульца» (Люблін, Польща)</p> <p>3) професійна діяльність у громадській організації «Творче Об'єднання Альтер» (Дрогобич, Україна)</p> <p>4) членство у ВГО «Українська асоціація викладачів зарубіжної літератури» (Київ) від 01.09.2021.</p> <p>5) членство у</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

							<p>польській Спілці митців ZAiKS (Варшава, Польща), прийнята до членства у секції „I” Авторів наукових творів – ухвала ZAiKS № 107/2022 від 12 травня 2022 року, посвідчення № 616 097 Z 57090: <a href="https://zaiks.org.pl/onas/struktura-zaiks-u-20">https://zaiks.org.pl/onas/struktura-zaiks-u-20</a>) досвід практичної роботи за спеціальністю не менше п’яти років (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності): Від 2005 року по даний час – керівниця Полоністичного науково-інформаційного центру імені Ігоря Менька Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка – підрозділу університету з міжнародних зв’язків, який займається видавничою, культурно-освітньою, мистецькою, методичною та популяризаторською діяльністю, пов’язаною передусім із розвитком польської філології в університеті та дослідженням і популяризацією творчості Бруно Шульца (див.: <a href="http://dspu.edu.ua/polonist/">http://dspu.edu.ua/polonist/</a>).</p> <p>Літературні переклади з польської мови українською мовою:</p> <p>1) Бруно Шульц, Літературно-критичні нариси / опрацювання та передмова Малгожати Кітовської-Лисяк, переклад з польської та післямова Віри Меньок. – Київ: Дух і літера, 2012.</p> <p>2) Аґата Тушинська, Наречена Шульца / переклад з польської, примітки та коментарі Віри Меньок. – Чернівці: Книги – XXI, 2018 (книга здобула номінацію найкращої книги у категорії „Біографія” Форуму Видавців у Львові 2018 року). Від 2003 року по даний час – заснування та</p>
--	--	--	--	--	--	--	--

							професійна опіка Музею Кімнати Бруно Шульца, що діє на громадських засадах у його колишньому гімназійному професорському кабінеті (нині головний корпус Дрогобицького університету, вул. Івана Франка, 24) – перший музей цього письменника й художника у світі та в Україні. Відзнаки за практичну діяльність за спеціальністю: 1) тричі стипендіатка стипендійної програми „Gaude Polonia” Міністра культури та національної спадщини РП (2006, 2008, 2012); 2) тричі номінована до премії „Речіпосполитої” ім. Єжи Ґедройця (2018–2020); 3) відзнака „За добру справу” Капітули незалежного культурологічного часопису „І” за організацію Міжнародного Фестивалю Бруно Шульца у Дрогобичі (2008); 4) почесна відзнака „Заслужена діячка польської культури” Міністра культури та національної спадщини РП за популяризацію творчості Бруно Шульца (2012); 5) відзнака «Карпатська Європа спільних цінностей» XIII Форуму Європа – Україна (Жешув, 2020) за ініціювання та багаторічну реалізацію Міжнародного Фестивалю Бруно Шульца, долучення до втілення спільних європейських цінностей у Центральній та Східній Європі.
4642	Блиств Оксана Миколаївна	Доцент (п/о), Суміщення	Навчально-науковий інститут фізики, математики, економіки та інноваційних технологій	Диплом магістра, Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка, рік закінчення: 2018, спеціальність: 073 Менеджмент,	15	Менеджмент освіти	На умовах погодинної оплати праці до 150 годин навчального навантаження на рік.

				Диплом кандидата наук ДК 065594, виданий 31.05.2011			
29750	Іванишин Петро Васильович	Завідувач кафедри, Основне місце роботи	Факультет української та іноземної філології	Диплом доктора наук ДД 006203, виданий 08.11.2007, Диплом кандидата наук ДК 010205, виданий 11.04.2001, Аттестат доцента 02ДЦ 014186, виданий 21.04.2005, Аттестат професора 12ІП 006276, виданий 14.04.2011	18	Теорія літератури	<p>Наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection</p> <p>1. Drozdovskyi, D., Ivanyshyn, P., &amp; Prykhodko, O. (2020). The Irish Experience of Identity Representation: M. J. Hyland's "Carry Me Down". Journal of History Culture and Art Research, 9(4), 262-275. (індексується міжнародною наукометричною базою даних Web of Science) doi: <a href="http://dx.doi.org/10.7596/taksad.v9i4.2784">http://dx.doi.org/10.7596/taksad.v9i4.2784</a></p> <p>1. <a href="http://kutaksam.karabuk.edu.tr/index.php/ilk/article/view/2784/1871">http://kutaksam.karabuk.edu.tr/index.php/ilk/article/view/2784/1871</a></p> <p>2. Ivanyshyn P., Yolkina L., Osmak N. Natiophilical Type of Hermeneutic Thinking in the Essay of Yevhen Malaniuk: Propedeutic Aspects // Wisdom. 1(17), 2021. S.212-220. (індексується міжнародною наукометричною базою даних Scopus) DOI: <a href="https://doi.org/10.24234/wisdom.v17i1.432">https://doi.org/10.24234/wisdom.v17i1.432</a> <a href="http://www.wisdomperiodical.com/index.php/wisdom/article/view/432">http://www.wisdomperiodical.com/index.php/wisdom/article/view/432</a></p> <p>3. Ivanyshyn, P., Dmytriv, I. &amp; Grzesiak, J. (2021). The Concept of Cultural Nationalism in the Works of Dmytro Dontsov: Main Aspects // Skhidno-ievropeyskyi Istorychnyi Visnyk [East European Historical Bulletin], 18, 118-126. (фахове видання категорії А, індексується міжнародною наукометричною базою даних Web of Science та індексом Копернікус) DOI: <a href="https://doi.org/10.24919/2519-058X.18.226509">https://doi.org/10.24919/2519-058X.18.226509</a></p> <p>4. <a href="http://eehb.dspu.edu.u">http://eehb.dspu.edu.u</a></p>

a/article/view/226509

5. Іванишин П. Основні інтерпретації ідеї у творчості Миколи Євшана: пропедевтичне окреслення // Слово і час. – 2020. – № 4. – С.3-19. (фаховевидання катедри В) <https://il-journal.com/index.php/journal/article/view/977>

6. Іванишин П., Козачок В. Основні елементи шевченкознавчої герменевтики Леоніда Білецького: методологічні аспекти // Актуальні питання гуманітарних наук. – 2020. – Вип. 29. Т.2. – С.41-46. (фаховевидання катедри В, індекс Копернікус) <http://journals.urau.ua/index.php/2308-4855/article/view/209424/209450>

7. Іванишин П. Скунець Петро Миколайович // Шевченківська енциклопедія: В 6 т. Т.5: Пе-С / НАН України; Інститут літератури ім. Т.Г.Шевченка; редкол.: М.Г.Жулинський (гол.) та ін. К.: Наукова думка, 2019. С.802-803.

8. Іванишин П.В. Національний і соціальний імперативи Івана Франка в тлумаченні Луки Луцтва // Київські полоністичні студії / Т. XXXV. – К.: Талком, 2019. – С.161-166.

9. Іванишин П. Трактатування характеру карпатського верховинця в поезії Петра Скунця: герменевтично-компаративні аспекти // Слово і час. – 2017. – № 12. – С.21-28.

10. Іванишин П. Початкові модули відкривання буттєвого сенсу в поезії Євгена Маланюка // Слово і час. – 2018. – № 2. – С.11-18.

11. Іванишин П. Прихований сенс у компаративному вимірі // Слово і час. – 2018. – № 6. – С.121-123.

12. Іванишин П. Таємниця чину, або Дещо про героїзм

Івана Гонти // Слово і час. – 2016. – № 12. – С.49-57.

13. Іванишин П. Національний підхід Тараса Салиги // Наукові записки. – Вип. 158. – Серія: Філологічні науки. – Кропивницький: РВВ КДПУ ім.. В.Винниченка, 2017. – С.89-99.

14. Іванишин П. Шевченкові “Гайдамаки” у тенденційному дешифруванні: метакритична репліка // Філологічний дискурс: зб. наук. праць. / гол. ред. Віталій Мацько. – Хмельницький, 2016. – С.273-284.

15. Іванишин П. Де що про сенс чину Гонти в “Гайдамаках” Тараса Шевченка: комапративно-інтермедійний аспект // Філологічні семінари. Інтермедіальність: теорія і практика. Вип. 19. Зб. Наук. праць. – К.: Логос, 2016. – С.120-130.

3) наявність виданих монографій;

1. Українська література XIX-XXI століть у літературознавчих дискурсах: колективна монографія / За ред. Петра Іванишина. – Дрогобич: РВВ ДДПУ ім. І.Франка, 2018. – 268 с.

2. Мислитель. Воїн. Учитель. Спогади та матеріали про Василя Іванишина / За ред. Петра Іванишина. – Дрогобич: Посвіт, 2019. – 320 с.

3. Ivanyshyn P.V. Ontological type of artist's reflection in the poetry of Rainer-Maria Rilke // Development trends of philological sciences: collective monograph / D.Ch. Chyk, O.M. Denska, I.I. Dmytriv, M.Yu. Fedurko, etc. – Lviv-Torun; Liha-Pres, 2019. – S.100-120.

4. Іванишин П. Іван Франко і національне буття: герменевтичні акценти: монографія / Петро Іванишин. – Дрогобич: Посвіт, 2016. – 172 с.

4) наявність виданих робочих програм загальною кількістю три найменування;

							<p>1. Робоча програма навчальної дисципліни «Теорія літератури» для студентів другого (магістерського) рівня вищої освіти, 2020 р.</p> <p>2. Робоча програма навчальної дисципліни «Феномен творчості Ліни Костенко», 2021 р.</p> <p>3. Робоча програма навчальної дисципліни «Вершини української літератури», 2021 р.</p> <p>4. Робоча програма навчальної дисципліни «Герменевтичний досвід в українській літературі 19-21 ст.» для здобувачів третього освітньо-наукового ступеня, 2017 р.</p> <p>5. Робоча програма навчальної дисципліни «Основні теоретико-методологічні течії в українському та світовому літературознавстві 19-21 ст.» для здобувачів третього освітньо-наукового ступеня, 2017 р.</p> <p>7) участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена постійної спеціалізованої вченої ради, або члена не менше трьох разових спеціалізованих вчених рад; Львівський національний університет ім. І. Франка, член спецради з захисту докторських дисертацій (№ Д35.051).</p> <p>8) виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах;; Член редколегії двох українських фахових видань категорії В (науковий збірник</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

							<p>«Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка»  <a href="http://www.aphn-journal.in.ua/redkolegiya">http://www.aphn-journal.in.ua/redkolegiya</a>, Одеський лінгвістичний вісник  <a href="http://olj.onua.edu.ua/index.php/olj/about/editorialTeam">http://olj.onua.edu.ua/index.php/olj/about/editorialTeam</a>)і одного в індекс Копернікус (Вісник Львівського університету: серія журналістика  <a href="http://publications.lnu.edu.ua/bulletins/index.php">http://publications.lnu.edu.ua/bulletins/index.php</a>  9)робота у складі експертної ради з питань проведення експертизи дисертацій МОН або у складі галузевої експертної ради як експерта Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти, або у складі Акредитаційної комісії, або міжгалузевої експертної ради з вищої освіти Акредитаційної комісії, або трьох експертних комісій МОН/зазначеного Агентства, або Науково-методичної ради/науково-методичних комісій (підкомісій) з вищої або фахової передвищої освіти МОН, наукових/науково-методичних/експертних рад органів державної влади та органів місцевого самоврядування, або у складі комісій Державної служби якості освіти із здійснення планових (позапланових) заходів державного нагляду (контролю); Експерт експертної ради МОН.  12) наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій;  1. Іванишин П.</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

							<p>Основні концепти націософської інтерпретації Євгена Маланюка: есеїстичний дискурс // Вісник Львівського університету. Серія журналістика. 2021. Випуск 49. С.151-161. (індексоване в індекс Копернікус)</p> <p>2. Іванишин П. Українське постімперське літературознавство: фактори формування // IX Міжнародний конгрес українців. Літературознавство. Збірник наукових статей (До 100-річчя Національної академії наук України) / голов. ред.: С.Пирожков, А.Загородній, Г.Скрипник; НАН України; ІМФЕ ім. М.Т.Рильського. – Київ, 2018. – С.131-146.</p> <p>3. Іванишин П. Сенс поняття “великий письменник” в націософсько-герменевтичному трактуванні / Вічність слова: Науковий збірник на пошану доктора філологічних наук, професора Миколи Ткачука / За ред. проф. Ростислава Радишевського, проф. Миколи Зимомрі. – Київ-Тернопіль-Дрогобич-Ужгород: ТІМРАПІ, 2019. – С.106-116.</p> <p>4. Іванишин П. Зовнішні та внутрішні фактори становлення українського літературознавства доби незалежності // Окриленість словом: збірник наукових праць на пошану професора Степан Хороба / Відп. ред., упорядн. Роман Піхманець. – Івано-Франківськ: Місто НВ, 2019. – С.228-239.</p> <p>5. Іванишин П. Структура герменевтичної свідомості і мислення Миколи Євшана // Микола Євшан у контексті доби: матеріали всеукраїнської науково-практичної конференції / Упоряд. Олег Баган, Євген Баран. – Івано-Франківськ: Місто НВ, 2019. – С.50-67.</p> <p>6. Іванишин П. Глобальна і національна влада: проблема</p>
--	--	--	--	--	--	--	--

							<p>національного народовладдя // Націоналізм vs глобалізм: нові виклики. Збірник матеріалів Сьомих Бандерівських читань. Київ, 8 лютого 2020 / упор.: Ю.Сиротюк, Т.Бойко, Ю.Олійник. – К.: Недержавний аналітичний центр “УССД” – ТОВ “Основа”, 2020. – С.42-72.</p> <p>7. Іванишин П. Поетична аксіологія Петра Скунця // <a href="http://dontsovnich.com.ua/poetychna-aksiolohiya-petra-skuntsya/">http://dontsovnich.com.ua/poetychna-aksiolohiya-petra-skuntsya/</a></p> <p>8. Іванишин П. Опозиція особисте/суспільне в романі Б.Антоненка-Давидовича «За ширмою» (психологічна інтерпретація) // <a href="http://dontsovnich.com.ua/opozytsiya-osobyste-suspilne-v-romani-b-antonenka-davydovycha-zashyrmoyu-psyholohichna-interpretatsiya/">http://dontsovnich.com.ua/opozytsiya-osobyste-suspilne-v-romani-b-antonenka-davydovycha-zashyrmoyu-psyholohichna-interpretatsiya/</a></p> <p>Іванишин П. Культура і мистецтво в координатах теорії національної ідентичності // <a href="http://dontsovnich.com.ua/kultura-i-mystetstvo-v-koordinatah-teoriji-natsionalnoi-identychnosti/">http://dontsovnich.com.ua/kultura-i-mystetstvo-v-koordinatah-teoriji-natsionalnoi-identychnosti/</a></p> <p>10. Іванишин П. Основні аспекти національно-духовної диференціації (на матеріалі прозового дискурсу В.Стефаника) // <a href="http://dontsovnich.com.ua/osnovni-aspekty-natsional-no-dukhovnoi-dyferentsiatsii-na-materiali-prozovoho-dyskursu-v-stefanyka/">http://dontsovnich.com.ua/osnovni-aspekty-natsional-no-dukhovnoi-dyferentsiatsii-na-materiali-prozovoho-dyskursu-v-stefanyka/</a></p> <p>11. Іванишин П. Образ «країни Франкіани» в поезії Петра Скунця // <a href="http://dontsovnich.com.ua/obraz-krainy-frankiany-v-poezii-petra-skuntsia-hermenevtychnyy-rozmysl/">http://dontsovnich.com.ua/obraz-krainy-frankiany-v-poezii-petra-skuntsia-hermenevtychnyy-rozmysl/</a></p> <p>12. Іванишин П. Космологічний вимір національної ідентичності // <a href="http://dontsovnich.com.ua/kosmologichnyy-vymir-natsionalnoi-identychnosti/">http://dontsovnich.com.ua/kosmologichnyy-vymir-natsionalnoi-identychnosti/</a></p> <p>Іванишин П.</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

[illegible]

						<p>22. Іванишин П. Концепція національної революції в політичній філософії Степана Бандери // Треті Бандерівські читання "Візія української держави в ідеології українського націоналізму": Збірник матеріалів (3 лютого 2016 р., м.Київ) / Упор. Т.Бойко, В.Галайко, Ю.Сиротюк. – Київ-Івано-Франківськ: Місто НВ, 2016. – С.57-71.</p> <p>22. Іванишин П. Концепція національної революції в політичній філософії Степана Бандери // Треті Бандерівські читання "Візія української держави в ідеології українського націоналізму": Збірник матеріалів (3 лютого 2016 р., м.Київ) / Упор. Т.Бойко, В.Галайко, Ю.Сиротюк. – Київ-Івано-Франківськ: Місто НВ, 2016. – С.57-71.</p> <p>14) керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком; Теоретико-методологічний гурток.</p> <p>19) діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях; Громадська організація "Всеукраїнська асоціація викладачів української мови і літератури (ВАВУМІЛ)".</p>
19868	Янко Жанна Василівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет історії, педагогіки та психології	Диплом кандидата наук ДК 043355, виданий 08.11.2007, Атестат доцента 12ДЦ 037446, виданий 17.01.2014	21	<p>Філософія освіти</p> <p>1) наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection:</p> <p>1. Творча уява та процес художнього пізнання соціокультурної дійсності. Людинознавчі студії: Збірник наукових праць ДДПУ імені Івана Франка / Ред.кол. Н. Скотна (гол.редактор), О.</p>

Ткаченко та ін.  
Дрогобич :  
Редакційно-  
видавничий відділ  
ДДПУ імені Івана  
Франка, 2018. Випуск  
тридцять шостий.  
Філософія. С.113–128.  
(0,8 д.а., фахова  
стаття). Режим  
доступу:  
[http://nbuv.gov.ua/UJRN/Lstudf\\_2018\\_36\\_11](http://nbuv.gov.ua/UJRN/Lstudf_2018_36_11)

2. Візія соціальних  
реалій у філософсько-  
мистецькому ракурсі.  
Науковий вісник  
Східноєвропейського  
національного  
університету ім.Лесі  
Українки: №10 (383).  
Серія: Філософські  
науки. Луцьк : Вид-во  
СНУ ім.Лесі Українки,  
2018 . С.89-93 (0,5 д.а.,  
фахова стаття). Режим  
доступу:  
<https://www.twirpx.com/file/3091035/>

3. До питання про  
особливості  
соціального пізнання  
засобами художнього  
твору. Науковий  
вісник  
Східноєвропейського  
національного  
університету ім.Лесі  
Українки: №13 (397).  
Серія: Філософські  
науки. Луцьк : Вид-во  
СНУ ім.Лесі Українки,  
2019 . С.122-127. (0,5  
д.а., фахова стаття).

4. Автобіографія як  
спосіб соціального  
пізнання.  
Людинознавчі студії:  
Збірник наукових  
праць ДДПУ імені  
Івана Франка /  
Ред.кол. Н. Скотна  
(гол.редактор), О.  
Ткаченко та ін.  
Дрогобич :  
Редакційно-  
видавничий відділ  
ДДПУ імені Івана  
Франка, 2020. Випуск  
40. Філософія. С.121-  
129. (0,5 д.а., фахова  
стаття). Режим  
доступу: <http://kaf-filos.dspu.edu.ua/article/view/200827/200842>

5. Концепт  
«ненормального» в  
філософії М. Фуко.  
Людинознавчі студії :  
збірник наукових  
праць Дрогобицького  
державного  
педагогічного  
університету імені  
Івана Франка. Серія  
«Філософія» / ред.  
кол. Н.Скотна  
(головний редактор)  
та ін. Дрогобич :

							<p>Видавничий дім «Гельветика», 2021. Випуск 42. С.317 -328. (у співавторстві з Л.Фоменко). (0,5 д.а, фахова стаття).</p> <p>6. Людяність в контексті соціального пізнання українських освітніх реалій. Людинознавчі студії : збірник наукових праць Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Серія «Філософія» / ред. кол. Н. Скотна (головний редактор) та ін. Дрогобич : Видавничий дім «Гельветика», 2021. Випуск 43(2021). DOI: <a href="https://doi.org/10.24919/2522-4700.43">https://doi.org/10.24919/2522-4700.43</a>. С.134-142. (у співавторстві з Л.Фоменко). (1,0 д.а. фахов стаття).</p> <p>1. Янко Ж. Філософія: методичні матеріали до семінарських занять. – Дрогобич: Редакційно-видавничий відділ Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, 2012. 120 с. (7,43 д.а.) (навчально-методичний посібник).</p> <p>2. Янко Ж. Історія мистецтва: методичні матеріали до семінарських занять. Дрогобич: Редакційно-видавничий відділ Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, 2013. 64 с. (2,7 д.а.) (навчально-методичний посібник).</p> <p>3. Мовчан В., Янко Ж. Методика викладання етики та естетики: навчальна програма. Дрогобич: Редакційно-видавничий відділ Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, 2013. 15 с. (у співавторстві з проф.В.С.Мовчан) (навчальна програма).</p> <p>4. Янко Ж. Філософія: методичні матеріали до самостійної роботи: Навчально-методичний посібник</p>
--	--	--	--	--	--	--	--

							<p>для студентів ОКР “Бакалавр” усіх напрямів підготовки заочної форми навчання. Дрогобич: Редакційно-видавничий відділ Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, 2014. 64 с. (4,0 д.а.).</p> <p>5. Янко Ж. Історія мистецтва: термінологічний словник [для студентів ОР “Спеціаліст” усіх спеціальностей]. Дрогобич : Редакційно-видавничий відділ Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, 2016. 64 с. (Навч.-метод.посібн. Словник), (4,0 д.а.).</p> <p>8) виконання функцій (повноважень, обов’язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах: Відповідальний секретар фахових збірників «Проблеми гуманітарних наук: збірник наукових праць Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка» та “Людинознавчі студії». Серія «Філософія»,</p> <p>10) участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання “суддя міжнародної категорії”:</p> <p>Співпраця з Міжнародним Центром методологічних досліджень та інноваційних програм</p>
--	--	--	--	--	--	--	--

							<p>при Східному відділенні казахстанського товариства філософів «Казахстанських Філософський Конгрес» (м. Усть-Каменогорськ, Республіка Казахстан)</p> <p>12) наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій:</p> <p>1. Біленко Т., Янко Ж. Герменевтика як творчість чи співтворчість // Людяність творчості як творчість людяності : Матеріали XIV Всеукраїнської науково-практичної конференції (25 травня 2017 р., м.Київ) / Укладачі: Новіков Б.В., Мельниченко А.А., Покулита І.К., Шевчук Ю.А./ . – К. : КПІ ім.Ігоря Сікорського. – К. : ТОВ НВП «Інтерсервіс», 2017. – С. 26 – 29. (0,3 др.арк.). У співав. з Т.Біленко (стаття у матеріалах конференції). Режим доступу: <a href="https://ela.kpi.ua/handle/123456789/20489">https://ela.kpi.ua/handle/123456789/20489</a></p> <p>2. Янко Ж. Політика і мистецтво у концепті Івана Франка // Людина, суспільство, політика: актуальні виклики сучасності: Матеріали V Міжнародної науково-практичної конференції (м.Одеса, 23-24 лютого 2018 р.). – Одеса : Національний університет «Одеська юридична академія», 2018. – С. 83 – 87. (0,3 др.арк., стаття).</p> <p>3. Янко Ж. Проблема пізнання у контексті філософії освіти професора Валерія Скотного // Збірник м– Дрогобич : Редакційно-видавничий відділ ДДПУ імені Івана Франка. (0,3 др.арк., стаття).</p> <p>4. Янко Ж. Феномен творчої уяви у контексті соціального пізнання // Гуманізм. Людина. Уява :</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

						<p>Матеріали 30-х Міжнародних людинознавчих філософських читань (Дрогобич, 2018 р.) / Ред. колегія: В.С.Возняк (головний редактор), О.А.Ткаченко, В.В.Лімонченко. – Дрогобич : Видавничий відділ Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, 2018. – С. 102 – 107. (0,3 д.а., стаття).</p> <p>5. Янко Ж. Соціальні типи людей у творчості Івана Франка // Гуманізм. Людина. Камо грядеши? : Матеріали XXX-х Міжнародних людинознавчих філософських читань (Дрогобич, 2020 р.) / Ред. колегія: В.С.Возняк (головний редактор), В.В.Лімонченко, М.С.Галушак. – Дрогобич : Редакційно-видавничий відділ ДДПУ імені Івана Франка, 2020. - С.182 – 190. Режим доступу: <a href="http://dspu.edu.ua/history/?page_id=144">http://dspu.edu.ua/history/?page_id=144</a></p> <p>19) діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях: Співпраця з Громадською організацією «Інститут філософії, логіки і соціології» (м. Львів),</p>
46625	Іваночко Ганна Остапівна	Доцент, Сумісництво	Факультет української та іноземної філології	Диплом кандидата наук ДК 021867, виданий 14.01.2004, Атестат доцента 02ДЦ 011952, виданий 20.04.2006	21	<p>Актуальні проблеми сучасного польського мовознавства</p> <p>наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, 1. Іваночко Г.,Олексин Н., Баран Я. Перекладацька діяльність Казімежа Вежинського // Матеріали VIIInternationalScientificandPracticalConference«TOPICALISSUESOF MODERNSCIENCE, SOCIETYANDEDUCATION» 24 HoursofParticipation(0, 8 ECTScredits)26-28 грудня 2021р., Харків, – С.1273 – 1279. (IndexCopernicus) 2. Іваночко Г.,Баран Я., Іваночко О., Хомишак О. Від</p>

						<p>краєзнавства до документалі-стики: повчальна історія вузькоколійки «Верхнє Синьовидне – Мальмансталь» // Матеріали VII International Scientific and Practical Conference «TOPICAL ISSUES OF MODERN SCIENCE, SOCIETY AND EDUCATION» 0,8 ECTS credits) 26-28 грудня 2021р., Харків, – С.1080 – 1087 (Index Copernicus)</p> <p>3. Іваночко Г., Стецик М., Дацько С. Колористикон новелістичного дискурсу Василя Стефаника // «Науковий вісник Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Серія: Філологічні науки (мовознавство)»: Збірник наукових праць. – Дрогобич, 2021. – Вип. 16. – С. 127 – 132 (фахове видання)</p> <p>4. Іваночко Г., Зварич В. Концепт «своє» і «чуже» в українській драмі XIX – XX ст. Візія Миколи Вороного // Рідне слово в етнокультурному вимірі: Збірник наукових праць / Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка. Дрогобич: Посвіт, 2021. – С. 256 – 266 (фахове видання)</p> <p>5. Іваночко Г., Олексин Н., Лазірко Н., Манько Р. Образ святого Грааля крізь призму століть (на матеріалах творів українських та зарубіжних письменників) // Scientific Collection «InterConf», (95): with the Proceedings of the 2nd International Scientific and Practical Conference «Scientific Goals and Purposes in XXI Century» (January 19-20, 2022). Seattle, USA: ProQuest LLC, 2022. 915 p. ISBN 978-1-0848-4533-6 DOI 10.51582/interconf.19 – 20.01.2022 – С. 408 – 416. (фахове</p>
--	--	--	--	--	--	--

							видання, Index Copernicus) 8) виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах: тема наукової роботи кафедри: «Новітні аспекти літературної та лінгвістичної інтерпретації»; індивідуальна тема: «Новітні аспекти літературної та лінгвістичної інтерпретації творів-оригіналів поетичної групи «Скамандр». 12) наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій: 1. Іваночко Г., Стецик М., Дацько С. Колористикон новелістичного дискурсу Василя Стефаника // «Науковий вісник Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Серія: Філологічні науки (мовознавство)»: Збірник наукових праць. – Дрогобич, 2021
107891	Сосяк Мирослава Миколаївна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет української та іноземної філології	Диплом кандидата наук КД 011764, виданий 28.02.1990, Атестат доцента ДЦ 004901, виданий 02.07.1993	41	Методика викладання англійської мови у закладах середньої освіти III ступеня	Наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection 1.Професійно-орієнтований дискурс і статусно-рольові відношення у

							<p>контексті підготовки вчителя іноземних мов Людинознавчі студії Серія «Педагогіка»: зб. наук. пр. - Вип. № 5/37 – Дрогобич, 2017. –С. 206- 218; ISSN 2313-209</p> <p>2.Технологія «перевернуте навчання» при викладанні «Шкільного курсу англійської мови та методики її навчання» майбутнім учителям Věda a perspektivy. Praha, České re Publika. №9. 2022.</p> <p>3..Формування методичної компетентності учителя англійської мови. Наука і техніка сьогодні. Серія педагогіка. - № 11-2022.С.244-258</p> <p>4)</p> <p>1.Практичний курс англійської мови : матеріали для самостійної роботи студентів до теми «Зовнішність та характер» Навчально-методичний посібник. / Мирослава Сосяк, Оксана Федурко. Дрогобич: Видавничий відділ ДДПУ імені Івана Франка, 2017. – 56 с.</p> <p>2.Збірник тестових завдань з англійської мови для проведення вступного випробування Дрогобич: Видавничий відділ Дрогобицького педагогічного університету імені Івана Франка, 2018. 84с. Рекомендовано вченою радою університету (протокол № 3 від 06.03.2018 р.);</p> <p>3.Шкільний курс англійської мови та методики її викладання слова класного вжитку: навчально-методичний посібник Дрогобич: Видавничий відділ Дрогобицького педагогічного університету імені Івана Франка, 2018 60 с.</p> <p>4..Культура усного і писемного мовлення: матеріали для самостійного опрацювання: навчально-методичний посібник</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

							/ Мирослава Сосяк, Оксана Федурко, Оксана Мельник. – Дрогобич: Видавничий відділ державного педагогічного університету імені Івана Франка, 2018. – 134 с. Робочі програми навчальних дисципліни 1.Методика викладання англійської мови у закладах середньої освіти III ступеня Спеціальність: 014 Середня освіта (Мова і література (німецька), 014 Середня освіта (Мова і література (французька) 2. Шкільний курс другої іноземної мови та методика її навчання для студентів 4 курсу інституту іноземних мов 3. Шкільний курс англійської мови з методикою навчання Спеціальність: 013 Початкова освіта. 4. Методика навчання англійської мови у закладах середньої освіти III ступеня Спеціальність: 014 Середня освіта (Українська мова і література) 5. Програма кваліфікаційного екзамену «Англійська мова і методика її навчання у початковій школі» Спеціальність: 013 Початкова освіта.Ступінь вищої освіти перший (бакалаврський) 8. Виконання функцій наукового керівника кафедральної науково-дослідної теми «Шляхи формування та реалізації професійної іншомовної освіти вчителів у процесі міжкультурної інтеграції». 12. Апробація наукових робіт Методика використання опор у процесі формування комунікативної компетентності студентів у монологічному мовленні The 14th International scientific and practical conference “Science, innovations and
--	--	--	--	--	--	--	--

							education: problems and prospects” (August 25-27, 2022) CPN Publishing Group, Tokyo, Japan. 2022. P.248-253. 2.Засоби формування професійно орієнтованої комунікативної компетентності студентів у діалогічному мовленні The 16th International scientific and practical conference “Modern directions of scientific research development” (September 7-9, 2022) BoScience Publisher, Chicago, USA. 2022. P.144-152 13. Проведення навчальних занять англійською мовою 1.«Шкільний курс англійської мови та методики її навчання» для студентів 3 і 4 курсів інституту іноземних мов. 2. Методика навчання англійської мови для студентів третього курсу філологічного факультету 3-4.Методика викладання англійської мови у закладах середньої освіти III ступеня для студентів інституту іноземних мов та філологічного факультету. 14.Керівництво проблемною групою «Сучасні підходи, методи та засоби формування англомовної комунікативної компетентності учнів основної школи»
46625	Іваночко Ганна Остапівна	Доцент, Сумісництво	Факультет української та іноземної філології	Диплом кандидата наук ДК 021867, виданий 14.01.2004, Атестат доцента 02ДЦ 011952, виданий 20.04.2006	21	Методика викладання польської мови у закладах середньої освіти III ступеня»	наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, 1. Іваночко Г.,Олексин Н., Баран Я. Перекладацька діяльність Казімежа Вежинського // Матеріали VIIInternationalScientificandPracticalConference«TOPICALISSUESOF MODERNSCIENCE, SOCIETYANDEDUCATION» 24 HoursofParticipation(0, 8 ECTScredits)26-28 грудня 2021р., Харків, – С.1273 – 1279.



							DOI10.51582/interconf.19 – 20.01.2022 – С. 408 – 416. (фахове видання, IndexCopernicus) 8) виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах: тема наукової роботи кафедри: «Новітні аспекти літературної та лінгвістичної інтерпретації»; індивідуальна тема: «Новітні аспекти літературної та лінгвістичної інтерпретації творів-оригіналів поетичної групи «Скамандр». 12) наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій: 1. Іваночко Г., Стецик М., Дацько С. Колористикон новелістичного дискурсу Василя Стефаника // «Науковий вісник Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Серія: Філологічні науки (мовознавство)»: Збірник наукових праць. – Дрогобич, 2021
404221	Паночко Михайло Михайлович	Т.в.о.завідувача кафедри, Суміщення	Філологічний факультет	Диплом спеціаліста, Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка, рік закінчення: 2002, спеціальність: 010103	15	Загальне мовознавство	1) наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях; 1. Паночко М., Разумна А. Структурно-семантичні особливості політичної термінології І. Франка в дискурсі

				<p>Педагогіка і методика середньої освіти. Українська мова і література та мова і література (англійська), Диплом кандидата наук ДК 019782, виданий 14.02.2014</p>		<p>національного імперативу (на матеріалі праці І. Франка «Між своїми. Епізод із взаємин між галичанами й українцями 1897 р.»). Проблеми гуманітарних наук: збірник наукових праць Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Серія «Філологія», Випуск 49. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2022. С. 177–183.</p> <p>2. Паночко М. Розвиток української лексикографії в 70-х років ХХ ст. Академічні студії. Серія «Гуманітарні науки» №4, 2021. Луцьк: Видавничий дім «Гельветика», 2021. С.22 – 28</p> <p>3. Паночко М., Легка Л. Розвиток української лексикографії в 60-х років ХХ ст. «Закарпатські філологічні студії» № 20/2021. Т.2. Ужгород, 2021. С. 7–12.</p> <p>4.Паночко М. Наукове товариство імені Тараса Шевченка та розвиток українського термінознавства в кінці ХІХ – початку ХХ ст. Концептуальні проблеми розвитку філологічних наук у сучасному полікультурному просторі. Київ: Таврійський національний університет імені В.І. Вернадського, 2019 С. 9–15.</p> <p>5.Паночко М. Лексичні особливості української правничої термінології ХІХ ст. «Українознавчі студії». Випуск 20. Івано-Франківськ, 2019. С. 71-81</p> <p>4) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/робочих програм,</p>
--	--	--	--	--	--	---

							<p>інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування;</p> <p>1. Діалектологія української мови. Навчально-методичний посібник для студентів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти. Видання третє, виправлене і доповнене. Дрогобич: Посвіт, 2018. 208 с. (12,09 др.арк.) (у співавторстві)</p> <p>2. Програма виробничої (педагогічної) практики для бакалаврів філологічного факультету. Дрогобич: ДДПУ, 2021.</p> <p>2. Програма виробничої (педагогічної) практики для магістрів філологічного факультету. Дрогобич: ДДПУ, 2021.</p> <p>12) наявність науково-популярних та/або консультаційних (дорадчих) та/або дискусійних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій:</p> <p>1. Паночко М., Карпа І. Походження українських прізвищ Львівщини та Закарпаття. Збірник студентських наукових праць «Філологічні студії». Випуск 1. Дрогобич, 2019. С. 110-116</p> <p>2. Паночко М. Лексико-семантичні особливості західноукраїнської суспільно-політичної термінології середини ХІХ ст. Матеріали V Міжнародної науково-практичної конференції «Перспективи розвитку сучасної науки». Київ, МЦНІД, 2020. С. 73-75</p> <p>3. Паночко М. Особливості розвитку української граматичної термінології початку ХХ ст. Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції «Наука, освіта, суспільство в умовах глобалізації» 6 липня 2021 року. Полтава, 2021. С. 31-</p>
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>34</p> <p>4. Паночко М., Разумна А. Лексичні інновації у політичному лексиконі Івана Франка (на матеріалі праці Івана Франка «Що таке поступ?» у зіставленні зі «Словником української мови» за редакцією Б. Грінченка) І International Scientific and Theoretical Conference «CURRENT ISSUES OF SCIENCE, PROSPECTS AND CHALLENGES» 17.12.2021. Volume 2 . Sydney, 2021. С. 82-85</p> <p>5.Паночко М. Особливості розвитку української музичної термінології XX ст. Матеріали міжнародної науково-практичної конференції «Розвиток філологічних наук: європейські практики та національні перспективи». Одеса, 2021. С. 35-38</p> <p>14) керівництво студентом, який зайняв призове місце на І або ІІ етапі Всеукраїнської студентської олімпіади; або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою: керівництво студентською проблемною групою з української мови;</p> <p>19) діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях:</p> <p>Член НТШ Дрогобицького осередку, секція Філологія.</p>	
188244	Іванишин Мирослава Володимирівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет української та іноземної філології	Диплом кандидата наук ДК 058958, виданий 14.04.2010, Атестат доцента 12ДЦ 036198, виданий 10.10.2013	21	<p>Методика викладання зарубіжної літератури у закладах середньої освіти III ступеня</p> <p>Наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection</p> <p>1. Іванишин М.В. Націологічні ідеї СемюеляГангтінона як теоретичний імпульс для українського постколоніального літературознавства / М. Іванишин // Молодий вчений. –</p>	

№3 (55.1) – березень – 2018. – С.62 – 66 (0, 5 др.арк.)ISSN: 2304-5809

2. Іванишин М. Експресіоністсько-модерністський характер поетики Георга Тракля . Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія: Філологія. Одеса, 2019. Вип. 39. С. 98 – 102(фахове видання, журнал включено до міжнародної наукометричної бази IndexCopernicusInternational (Республіка Польща) (0, 5 др.арк.). [orcid.org/ 0000-0002-4219-104X](https://orcid.org/0000-0002-4219-104X)

3. Іванишин М.В. Художнє вираження християнського світогляду у поетичному світі Георга Тракля // Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. – Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2019. – Вип. 24. Том 1. – С.90 – 97 (фахове видання, журнал включено до міжнародної наукометричної бази IndexCopernicusInternational) (0, 6 др.арк.)

4. Іванишин М.Імагологічні акценти подорожніх нарисів Галини Пагутяк. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич. 2020. Вип. 30. С. 194 – 195. (фахове видання, категорія «Б», журнал включено до міжнародної наукометричної бази IndexCopernicusInternational . (0, 5 др.арк.)

5. Іванишин М. Образ України та українці у творах Ольги Кобилянської: етноімагологічний аспект. Молоді вчені. – №6 (94) – червень – 2021. (0, 5

							<p>др.арк.)ISSN: 2304-5809. Журнал включено до міжнародних каталогів наукових видань і наукометричних баз: ScholarGoogle, OAJI, ResearchBible, IndexCopernicus</p> <p>6. Кутова С., Іванишин М. Формування фахових компетентностей філологів засобами освітніх інформаційних технологій на заняттях з методики навчання української мови та літератури. Інноваційна педагогіка. №39, 2021 (0,9 др. арк.) (фахове видання, Категорія «Б» 014 Середня освіта, IndexCopernicus).</p> <p>7. Іванишин М. Гастрономічний дискурс сучасної масової літератури як поетикальна риса та маркер культурної ідентичності. Закарпатські філологічні студії. Вип. Науковий журнал включено до міжнародної наукометричної бази IndexCopernicusInternational (Республіка Польща, фахове видання, категорія «Б») 2022. № 22. Т.2.С. 237-241</p> <p>8. О. Степаненко, М. ІванишинНаукові інновації та передові технологіїВипуск4 (6)Фахове видання, категорія «Б», 014 Середня освіта. Журнал включено до міжнародної пошукової системи GoogleScholar, міжнародної наукометричної бази даних ResearchBible, до міжнародної наукометричної бази IndexCopernicus (IC) С.184-196</p> <p>4) Розробка освітньо-наукових програм третього рівня вищої освіти: «Філологія (Література зарубіжних країн)» за 2020 та 2021 роки: <a href="http://dspace.edu.ua/sites/science/uploads/2021/04/ONP-035-LZK-2020.pdf">http://dspace.edu.ua/sites/science/uploads/2021/04/ONP-035-LZK-2020.pdf</a>; <a href="http://dspace.edu.ua/sites/science/uploads/2021/">http://dspace.edu.ua/sites/science/uploads/2021/</a></p>
--	--	--	--	--	--	--	--

							<p>07/035-lzk.pdf</p> <p>Робоча програма для третього рівня вищої освіти: «Філологія (Література зарубіжних країн)» «Сучасний світовий літературний процес (кін. XX – поч. XXI ст.)</p> <p>Робоча програма вибіркової дисципліни із загальноуніверситетського блоку «Сучасна європейська та українська жіноча проза: ментальні виклики»</p> <p>Розробка програм для другого освітнього рівня «Методика викладання зарубіжної літератури у закладах середньої освіти», «Сучасний світовий літературний процес».</p> <p>8) тема наукової роботи кафедри: «Новітні аспекти літературної та лінгвістичної інтерпретації»; індивідуальна тема: «Аксіологічна, імагологічна та націологічна інтерпретація твору: літературознавчий та методичний аспект»</p> <p>12)</p> <p>1. Іванишин М.В. проблема літературознавчої теорії національної ідентичності у постколоніальний період // Українська література XIX – початку XXI століть у літературознавчих дискурсах : колективна монографія / За редакцією Петра Іванишина. – Дрогобич : Редакційно-видавничий відділ ДДПУ ім. Івана Франка. – 2018, – С. 101 – 108. (0, 5 др. арк.)</p> <p>2. Іванишин М.В. Уплив націологічних ідей Семюеля Гантіґтона на літературознавчу методологію // Сучасні філософські та філологічні дослідження поетики художнього тексту/твору. – Дрогобич, 2018. – С. 6-16. (0,5 др.арк.)</p> <p>3. Іванишин М.В. Особливості націологічної інтерпретації постколоніального</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

						<p>літературознавчого мислення // Сучасні філософські та філологічні дослідження поетики художнього тексту/твору. – Дрогобич, 2018. – С. 16-28. (0,5 др.арк.)</p> <p>4. Іванишин М.В. Концептуальні положення постколоніалізму як інтерпретаційної стратегії: Міжнародна науково-практична конференція. Філологічні науки: сучасні тенденції та фактори розвитку . м. Одеса. 24 - 25 січня 2020. Одеса: Південно-українська організація «Центр філологічних досліджень», 2020. С.89-92</p> <p>5. Іванишин М. Особливості націоналістичної інтерпретації постколоніального літературознавчого мислення // Сучасні філологічні та філологічні дослідження поетики художнього тексту / твору. Наукові записки кафедри світової літератури та славістики. Вип.3, Дрогобич, 2018. С. 16 – 28</p> <p>6. Іванишин М.В. Концепти формування націоналістичного підходу в українському літературознавстві кінця XX ст. Філологічні науки: сучасні тенденції та фактори розвитку . м. Матеріали міжнародної науково-практичної конференції. Одеса. 28 - 29 січня 2022. Одеса: Південно-українська організація «Центр філологічних досліджень», 2022. С. 129-131.</p> <p>14) Керівник наукового гуртка «Сучасна світова література: феномен скандинавів»</p>
46625	Іваночко Ганна Остапівна	Доцент, Сумісництво	Факультет української та іноземної філології	Диплом кандидата наук ДК 021867, виданий 14.01.2004, Атестат доцента 02ДЦ 011952, виданий 20.04.2006	21	<p>Контрастивна граматики польської мови</p> <p>1) наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Colle</p>

							<p>ction:</p> <p>1. Іваночко Г.,Олексин Н., Баран Я. Перекладацька діяльність Казімежа Вежинського // Матеріали VIIInternationalScientificandPracticalConference«TOPICALISSUESOF MODERNSCIENCE, SOCIETYANDEDUCATION» 24 HoursofParticipation(0,8 ECTScredits)26-28 грудня 2021р., Харків, – С.1273 – 1279. (IndexCopernicus)</p> <p>2. Іваночко Г.,Баран Я., Іваночко О., Хомишак О. Від краєзнавства до документалістики: повчальна історія вузькоколійки «Верхнє Синьовидне – Мальмансталь» // Матеріали VIIInternationalScientificandPracticalConference«TOPICALISSUESOF MODERNSCIENCE, SOCIETYANDEDUCATION» 0,8 ECTScredits)26-28 грудня 2021р., Харків, – С.1080 – 1087 (IndexCopernicus)</p> <p>3. Іваночко Г.,Стецик М., Дацько С. Колористикон новелістичного дискурсу Василя Стефаника //«Науковий вісник Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Серія: Філологічні науки (мовознавство)»: Збірник наукових праць. – Дрогобич, 2021. – Вип. 16. – С. 127 – 132 (фахове видання)</p> <p>4. Іваночко Г.,Зварич В. Концепт «своє» і «чуже» в українській драмі XIX – XX ст. Візія Миколи Вороного //Рідне слово в етнокультурному вимірі: Збірник наукових праць / Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка. Дрогобич: Посвіт, 2021. – С. 256 – 266 (фахове видання)</p> <p>5. Іваночко Г.,Олексин Н., Лазірко Н., Манько Р. Образ святого Грааля крізь призму століть (на матеріалах творів</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

							<p>українських та зарубіжних письменників) // ScientificCollection«InterConf», (95): withtheProceedingsofthe2ndInternationalScientificandPracticalConference«ScientificGoalsandPurposesinXXICentury» (January19-20, 2022). Seattle, USA: ProQuestLLC, 2022. 915 p. ISBN978-1-0848-4533-6 DOI10.51582/interconf.19 – 20.01.2022 – С. 408 – 416. (фахове видання,IndexCopernicus)</p> <p>8) виконання функцій (повноважень, обов’язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах: тема наукової роботи кафедри: «Новітні аспекти літературної та лінгвістичної інтерпретації»; індивідуальна тема: «Новітні аспекти літературної та лінгвістичної інтерпретації творів-оригіналів поетичної групи «Скамандр».</p> <p>12) наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п’яти публікацій:</p> <p>1. Іваночко Г.,Стецик М., Дацько С. Колористикон новелістичного дискурсу Василя Стефаника //«Науковий вісник Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Серія: Філологічні науки (мовознавство)»:</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

						Збірник наукових праць. – Дрогобич, 2021. – Вип. 16. – С. 127 – 132 (фахове видання) 19) діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях: член Української асоціації викладачів зарубіжної літератури (наказ Номер: 12-К/30 від 01.09.2021 року). 20) досвід практичної роботи за спеціальністю не менше п'яти років (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності): 24роки.
--	--	--	--	--	--	--

**Таблиця 3.** Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Програмні результати навчання ОП	ПРН відповідає результату навчання, визначеному стандартом вищої освіти (або охоплює його)	Обов'язкові освітні компоненти, що забезпечують ПРН	Методи навчання	Форми та методи оцінювання
<i>ПРН 10. Володіти знаннями з теорії та практики літературного перекладу, літературної критики та кампаративістики; вміння застосовувати їх у власній науково-дослідницькій практиці та освітньо-педагогічній діяльності вчителя-філолога.</i>	<input type="checkbox"/>	Методика викладання польської мови у закладах середньої освіти III ступеня»	лекція, бесіда, наочні матеріали (ілюстрація, презентація), методи стимулювання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності, методи контролю і самоконтролю (усне опитування, письмовий контроль, тестові завдання, написання текстів на різноманітні теми, написання вправ з польської мови як іноземної).	відповіді на семінарських заняттях; співбесіда за теоретичним матеріалом; конспект уроку; демонстрація окремих фрагментів запланованого уроку; самостійна робота студентів; залік
		Контрастивна граматики польської мови	лекція, бесіда, наочні матеріали (ілюстрація, презентація), методи стимулювання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності, методи контролю і самоконтролю (усне опитування, письмовий контроль, тестові завдання, написання текстів на різноманітні теми, написання вправ з польської мови як іноземної).	відповіді на семінарських заняттях; співбесіда за теоретичним матеріалом; конспект уроку; демонстрація окремих фрагментів запланованого уроку; самостійна робота студентів; залік
		Польський літературний постмодерн	репродуктивний, проблемного викладу, інструктивно-практичний, евристичний, метод проєктів, дослідницький, моделювання професійних ситуацій, навчальна дискусія, «круглий стіл», самоконтроль і самооцінка та ін.	відповіді, виступи, дискусії, презентації на практичних заняттях; співбесіда з лектором на основі засвоєного історико-літературного матеріалу; індивідуальне літературознавче завдання; самостійна робота студентів; залік.

		Актуальні проблеми сучасного польського мовознавства	бесіда, наочні матеріали (ілюстрація, презентація), методи стимулювання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності, методи контролю і самоконтролю (усне опитування, письмовий контроль, тестові завдання, написання текстів на різноманітні теми, написання вправ з польської мови як іноземної).	відповіді на семінарських заняттях; співбесіда за теоретичним матеріалом; конспект уроку; демонстрація окремих фрагментів запланованого уроку; самостійна робота студентів; залік
		Виробнича (педагогічна) Практика	репродуктивний, інструктивно-практичний, метод проєктів, дослідницький, моделювання професійних ситуацій, самоконтроль і самооцінка та ін.	Захист матеріалів педпрактики, диференційований залік
		Підсумкова атестація	Застосування знань умінь та навичок, продуктивно-практичний, інформаційно-повідомляючий, пояснюючий.	Кваліфікаційний екзамен
		Методика викладання зарубіжної літератури у закладах середньої освіти III ступеня	Словесні (лекція, бесіда, дискусія); інтерактивні; наочні; практичні; проєктний.	Усні відповіді на практичних заняттях, індивідуальне завдання, контрольна робота, екзамен.
		Методика викладання англійської мови у закладах середньої освіти III ступеня	обговорення теоретичних проблем, аналіз конспекту уроку, дискусії, презентації, метод усного опитування	Усні відповіді на практичних заняттях, підсумковою контрольною роботою, виконанням індивідуального завдання, презентацією, співбесідою з лектором та екзаменом.
		Підготовка кваліфікаційної роботи	біографічний, культурно-історичний (історико-культурний), соціологічний, міфологічний, міфопоетичний, компаративний, історико-генетичний (порівняльно-генетичний), історико-функціональний (функціональний), історико-типологічний (порівняльно-типологічний, психологічний, психоаналітичний, формальний метод, герменевтичний, феноменологічний, структурний.	Захист кваліфікаційної роботи
<b>ПРН 9.</b> Використовувати сучасні психолого-педагогічні стратегії та технології в освітньому процесі; уміти проводити спеціальні педагогічні дослідження, проектувати відповідно до обраної технології навчання; уміти використовувати у своїй практичній діяльності ідеї та досвід прогресивних	<input type="checkbox"/>	Теорія літератури	Словесні (лекція, бесіда, дискусія); інтерактивні; проблемні (проблемно-пошуковий, дослідницький).	відповіді на практичних заняттях, самостійна робота, індивідуальне завдання, співбесіда з лектором, контрольна робота, екзамен.
		Методика викладання польської мови у закладах середньої освіти III ступеня»	лекція, бесіда, наочні матеріали (ілюстрація, презентація), методи стимулювання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності, методи контролю і самоконтролю (усне опитування, письмовий контроль, тестові завдання, написання текстів на різноманітні теми, написання вправ з польської мови як іноземної).	відповіді на семінарських заняттях; співбесіда за теоретичним матеріалом; конспект уроку; демонстрація окремих фрагментів запланованого уроку; самостійна робота студентів; екзамен

педагогів минулого і сучасності.		Контрастивна грамати́ка польської мови	лекція, бесіда, наочні матеріали (ілюстрація, презентація), методи стимулювання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності, методи контролю і самоконтролю (усне опитування, письмовий контроль, тестові завдання, написання текстів на різноманітні теми, написання вправ з польської мови як іноземної).	відповіді на семінарських заняттях; співбесіда за теоретичним матеріалом; конспект уроку; демонстрація окремих фрагментів запланованого уроку; самостійна робота студентів; екзамен
		Актуальні проблеми сучасного польського мовознавства	бесіда, наочні матеріали (ілюстрація, презентація), методи стимулювання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності, методи контролю і самоконтролю (усне опитування, письмовий контроль, тестові завдання, написання текстів на різноманітні теми, написання вправ з польської мови як іноземної).	відповіді на семінарських заняттях; співбесіда за теоретичним матеріалом; конспект уроку; демонстрація окремих фрагментів запланованого уроку; самостійна робота студентів; залік
		Методика викладання зарубіжної літератури у закладах середньої освіти III ступеня	Словесні (лекція, бесіда, дискусія); інтерактивні; наочні; практичні; проектний.	Усні відповіді на практичних заняттях, індивідуальне завдання, контрольна робота, екзамен.
		Менеджмент освіти	поєднання традиційних форм аудиторного навчання з елементами інтерактивних технологій	усні відповіді, контрольна робота, індивідуальне завдання, співбесіда з лектором, відповіді на семінарських заняттях.
		Виробнича (педагогічна) Практика	репродуктивний, інструктивно-практичний, метод проєктів, дослідницький, моделювання професійних ситуацій, самоконтроль і самооцінка та ін.	Захист матеріалів педпрактики, диференційований залік
		Загальне мовознавство	загальнонаукові, філологічні методи дослідження мовознавства, сучасні інформаційно-комунікаційні технології наукових досліджень у галузі гуманітарних наук.	усне опитування, оцінка умінь студентів аналізувати різні дослідницькі лінгвістичні парадигми, підсумкова контрольна робота, співбесіда з лектором.
		Філософія освіти	словесно-проблемний, дискусійно-дослідницький.	Усні відповіді на семінарських заняттях, домашня робота, співбесіда, залік.
		Методика викладання англійської мови у закладах середньої освіти III ступеня	обговорення теоретичних проблем, аналіз конспекту уроку, дискусії, презентації, метод усного опитування	Усні відповіді на практичних заняттях, підсумковою контрольною роботою, виконанням індивідуального завдання, презентацією, співбесідою з лектором та екзаменом.
ПРН 8. Володіти принципами, методологією, методами та провідними сучасними інформаційно-комунікативними технологіями провадження наукових досліджень та	<input type="checkbox"/>	Виробнича (педагогічна) Практика	репродуктивний, інструктивно-практичний, метод проєктів, дослідницький, моделювання професійних ситуацій, самоконтроль і самооцінка та ін.	Захист матеріалів педпрактики, диференційований залік
		Методика викладання зарубіжної літератури у закладах середньої освіти III ступеня	Словесні (лекція, бесіда, дискусія); інтерактивні; наочні; практичні; проектний.	Усні відповіді на практичних заняттях, індивідуальне завдання, контрольна робота, екзамен.

навчально-освітнього процесу з урахуванням сучасних освітянсько-дидактичних умов навчання іноземних мов у загальноосвітніх закладах.		Методика викладання польської мови у закладах середньої освіти III ступеня»	лекція, бесіда, наочні матеріали (ілюстрація, презентація), методи стимулювання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності, методи контролю і самоконтролю (усне опитування, письмовий контроль, тестові завдання, написання текстів на різноманітні теми, написання вправ з польської мови як іноземної).	відповіді на семінарських заняттях; співбесіда за теоретичним матеріалом; конспект уроку; демонстрація окремих фрагментів запланованого уроку; самостійна робота студентів; екзамен
		Методика викладання англійської мови у закладах середньої освіти III ступеня	обговорення теоретичних проблем, аналіз конспекту уроку, дискусії, презентації, метод усного опитування	Усні відповіді на практичних заняттях, підсумковою контрольною роботою, виконанням індивідуального завдання, презентацією, співбесідою з лектором та екзаменом.
ПРН 7. Уміти фахово застосовувати літературознавчий та мовознавчий понятійно-термінологічний ресурс під час навчання мови і літератури в загальноосвітній школі та інших освітянських установах; фахово володіти класично усталеними у теоретичному континуумі та сучасними методиками навчання польської мови й літератури, української мови й літератури та зарубіжної літератури.	<input type="checkbox"/>	Методика викладання англійської мови у закладах середньої освіти III ступеня	обговорення теоретичних проблем, аналіз конспекту уроку, дискусії, презентації, метод усного опитування	Усні відповіді на практичних заняттях, підсумковою контрольною роботою, виконанням індивідуального завдання, презентацією, співбесідою з лектором та екзаменом.
		Методика викладання польської мови у закладах середньої освіти III ступеня»	лекція, бесіда, наочні матеріали (ілюстрація, презентація), методи стимулювання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності, методи контролю і самоконтролю (усне опитування, письмовий контроль, тестові завдання, написання текстів на різноманітні теми, написання вправ з польської мови як іноземної).	відповіді на семінарських заняттях; співбесіда за теоретичним матеріалом; конспект уроку; демонстрація окремих фрагментів запланованого уроку; самостійна робота студентів; залік
		Філософія освіти	словесно-проблемний, дискусійно-дослідницький.	Усні відповіді на семінарських заняттях, домашня робота, співбесіда, залік.
		Методика викладання зарубіжної літератури у закладах середньої освіти III ступеня	Словесні (лекція, бесіда, дискусія); інтерактивні; наочні; практичні; проектний.	Усні відповіді на практичних заняттях, індивідуальне завдання, контрольна робота, екзамен.
		Теорія літератури	Методи навчання: Словесні (лекція, бесіда, дискусія); інтерактивні; проблемні (проблемно-пошуковий, дослідницький).	відповіді на практичних заняттях, самостійна робота, індивідуальне завдання, співбесіда з лектором, контрольна робота, екзамен.
		Загальне мовознавство	загальнонаукові, філологічні методи дослідження мовознавства, сучасні інформаційно-комунікаційні технології наукових досліджень у галузі гуманітарних наук.	усне опитування, оцінка умінь студентів аналізувати різні дослідницькі лінгвістичні парадигми, підсумкова контрольна робота, співбесіда з лектором.
ПРН 6. Уміти використовувати комунікативний інструментарій управління у сфері освіти для впровадження змін та інновацій; здатність застосовувати профільні знання в	<input type="checkbox"/>	Методика викладання англійської мови у закладах середньої освіти III ступеня	обговорення теоретичних проблем, аналіз конспекту уроку, дискусії, презентації, метод усного опитування	Усні відповіді на практичних заняттях, підсумковою контрольною роботою, виконанням індивідуального завдання, презентацією, співбесідою з лектором та екзаменом.
		Контрастивна граматики польської мови	лекція, бесіда, наочні матеріали (ілюстрація, презентація), методи	відповіді на семінарських заняттях; співбесіда за теоретичним матеріалом;

умовах індивідуалізації і диференціації навчання.		стимулювання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності, методи контролю і самоконтролю (усне опитування, письмовий контроль, тестові завдання, написання текстів на різноманітні теми, написання вправ з польської мови як іноземної).	конспект уроку; демонстрація окремих фрагментів запланованого уроку; самостійна робота студентів; екзамен
	Актуальні проблеми сучасного польського мовознавства	бесіда, наочні матеріали (ілюстрація, презентація), методи стимулювання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності, методи контролю і самоконтролю (усне опитування, письмовий контроль, тестові завдання, написання текстів на різноманітні теми, написання вправ з польської мови як іноземної).	відповіді на семінарських заняттях; співбесіда за теоретичним матеріалом; конспект уроку; демонстрація окремих фрагментів запланованого уроку; самостійна робота студентів; залік
	Методика викладання польської мови у закладах середньої освіти III ступеня»	лекція, бесіда, наочні матеріали (ілюстрація, презентація), методи стимулювання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності, методи контролю і самоконтролю (усне опитування,	письмовий контроль, тестові завдання, написання текстів на різноманітні теми, написання вправ з польської мови як іноземної).
	Польський літературний постмодерн	Репродуктивний, проблемного викладу, інструктивно-практичний, евристичний, метод проєктів, дослідницький, моделювання професійних ситуацій, навчальна дискусія, «круглий стіл», самоконтроль і самооцінка та ін.	відповіді, виступи, дискусії, презентації на практичних заняттях; співбесіда з лектором на основі засвоєного історико-літературного матеріалу; індивідуальне завдання (літературний есей); самостійна робота студентів; залік.
	Підсумкова атестація	Застосування знань умінь та навичок, продуктивно-практичний, інформаційно-повідомляючий, пояснюючий.	Кваліфікаційний екзамен
	Методика викладання зарубіжної літератури у закладах середньої освіти III ступеня	Словесні (лекція, бесіда, дискусія); інтерактивні; наочні; практичні; проєктний.	Усні відповіді на практичних заняттях, індивідуальне завдання, контрольна робота, екзамен.
	Підготовка кваліфікаційної роботи	біографічний, культурно-історичний (історико-культурний), соціологічний, міфологічний, міфопоетичний, компаративний, історико-генетичний (порівняльно-генетичний), історико-функціональний (функціональний), історико-типологічний (порівняльно-типологічний, психологічний, психоаналітичний, формальний метод, герменевтичний, феноменологічний, структурний.	Захист кваліфікаційної роботи
	Виробнича (педагогічна) Практика	репродуктивний, інструктивно-практичний, метод проєктів, дослідницький, моделювання професійних	Захист матеріалів педпрактики, диференційований залік

			ситуацій, самоконтроль і самооцінка та ін.	
		Менеджмент освіти	поєднання традиційних форм аудиторного навчання з елементами інтерактивних технологій	усні відповіді, контрольна робота, індивідуальне завдання, співбесіда з лектором, відповіді на семінарських заняттях.
		Філософія освіти	словесно-проблемний, дискусійно-дослідницький.	Усні відповіді на семінарських заняттях, домашня робота, співбесіда, залік.
ПРН 2. Критично осмислювати концептуальні засади, цілі, завдання, принципи функціонування і розвитку системи загальної середньої освіти в Україні, використовувати в своїй педагогічній діяльності	<input type="checkbox"/>	Філософія освіти	словесно-проблемний, дискусійно-дослідницький	Усні відповіді на семінарських заняттях, домашня робота, співбесіда, залік
		Виробнича (педагогічна) Практика	репродуктивний, інструктивно-практичний, метод проєктів, дослідницький, моделювання професійних ситуацій, самоконтроль і самооцінка та ін.	Захист матеріалів педпрактики, диференційований залік
		Методика викладання польської мови у закладах середньої освіти III ступеня»	лекція, бесіда, наочні матеріали (ілюстрація, презентація), методи стимулювання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності, методи контролю і самоконтролю (усне опитування, письмовий контроль, тестові завдання, написання текстів на різноманітні теми, написання вправ з польської мови як іноземної).	відповіді на семінарських заняттях; співбесіда за теоретичним матеріалом; конспект уроку; демонстрація окремих фрагментів запланованого уроку; самостійна робота студентів; екзамен
		Методика викладання зарубіжної літератури у закладах середньої освіти III ступеня	Словесні (лекція, бесіда, дискусія); інтерактивні; наочні; практичні; проєктний.	Усні відповіді на практичних заняттях, індивідуальне завдання, контрольна робота, екзамен.
		Менеджмент освіти	поєднання традиційних форм аудиторного навчання з елементами інтерактивних технологій	усні відповіді, контрольна робота, індивідуальне завдання, співбесіда з лектором, відповіді на семінарських заняттях.
		Методика викладання англійської мови у закладах середньої освіти III ступеня	обговорення теоретичних проблем, аналіз конспекту уроку, дискусії, презентації, метод усного опитування	Усні відповіді на практичних заняттях, підсумковою контрольною роботою, виконанням індивідуального завдання, презентацією, співбесідою з лектором та екзаменом.
ПРН 4. Володіти сучасними принципами й методами лінгвістичного та літературознавчого аналізу, систематизації та інтерпретації існуючих джерел дослідження обраної наукової проблеми, уміти виявляти закономірності та зв'язки між ними; здатність проектувати та здійснювати емпіричні й	<input type="checkbox"/>	Контрастивна граматики польської мови	лекція, бесіда, наочні матеріали (ілюстрація, презентація), методи стимулювання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності, методи контролю і самоконтролю (усне опитування, письмовий контроль, тестові завдання, написання текстів на різноманітні теми, написання вправ з польської мови як іноземної).	відповіді на семінарських заняттях; співбесіда за теоретичним матеріалом; конспект уроку; демонстрація окремих фрагментів запланованого уроку; самостійна робота студентів; екзамен
		Підсумкова атестація	Застосування знань умінь та навичок, продуктивно-практичний, інформаційно-повідомляючий, пояснюючий.	Кваліфікаційний екзамен
		Польський	Репродуктивний,	відповіді, виступи, дискусії,

експериментальні дослідження; уміння проявляти творчі та інноваційні здібності під час наукового дослідження		літературний постмодерн	проблемного викладу, інструктивно-практичний, евристичний, метод проєктів, дослідницький, моделювання професійних ситуацій, навчальна дискусія	презентації на практичних заняттях; співбесіда з лектором на основі засвоєного історико-літературного матеріалу; індивідуальне завдання (літературний есей); самостійна робота студентів; залік.
		Загальне мовознавство	загальнонаукові, філологічні методи дослідження мовознавства, сучасні інформаційно-комунікаційні технології наукових досліджень у галузі гуманітарних наук.	усне опитування, оцінка умінь студентів аналізувати різні дослідницькі лінгвістичні парадигми, підсумкова контрольна робота, співбесіда з лектором.
		Підготовка кваліфікаційної роботи	біографічний, культурно-історичний (історико-культурний), соціологічний, міфологічний, міфопоетичний, компаративний, історико-генетичний (порівняльно-генетичний), історико-функціональний (функціональний), історико-типологічний (порівняльно-типологічний, психологічний, психоаналітичний, формальний метод, герменевтичний, феноменологічний, структурний.	Захист кваліфікаційної роботи
		Менеджмент освіти	поєднання традиційних форм аудиторного навчання з елементами інтерактивних технологій	усні відповіді, контрольна робота, індивідуальне завдання, співбесіда з лектором, відповіді на семінарських заняттях.
		Теорія літератури	Словесні (лекція, бесіда, дискусія); інтерактивні; проблемні (проблемно-пошуковий, дослідницький).	відповіді на практичних заняттях, самостійна робота, індивідуальне завдання, співбесіда з лектором, контрольна робота, екзамен.
		Актуальні проблеми сучасного польського мовознавства	лекція, бесіда, наочні матеріали (ілюстрація, презентація), методи стимулювання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності, методи контролю і самоконтролю (усне опитування, письмовий контроль, тестові завдання, написання текстів на різноманітні теми, написання вправ з польської мови як іноземної).	відповіді на семінарських заняттях; співбесіда за теоретичним матеріалом; конспект уроку; демонстрація окремих фрагментів запланованого уроку; самостійна робота студентів; залік
ПРН 3. Налагоджувати співпрацю з різними соціальними інституціями, загальноосвітніми закладами та батьками з метою забезпечення якості освіти, реалізації дослідницьких та інноваційних проєктів.	<input type="checkbox"/>	Виробнича (педагогічна) Практика	репродуктивний, інструктивно-практичний, метод проєктів, дослідницький, моделювання професійних ситуацій, самоконтроль і самооцінка	Захист матеріалів педпрактики, диференційований залік
		Менеджмент освіти	поєднання традиційних форм аудиторного навчання з елементами інтерактивних технологій	усні відповіді, контрольна робота, індивідуальне завдання, співбесіда з лектором, відповіді на семінарських заняттях.
		Філософія освіти	словесно-проблемний, дискусійно-дослідницький.	Усні відповіді на семінарських заняттях, домашня робота, співбесіда,

				залік.
		Методика викладання зарубіжної літератури у закладах середньої освіти III ступеня	Словесні (лекція, бесіда, дискусія); інтерактивні; наочні; практичні; проектний.	Усні відповіді на практичних заняттях, індивідуальне завдання, контрольна робота, екзамен.
		Польський літературний постмодерн	репродуктивний, проблемного викладу, інструктивно-практичний, евристичний, метод проєктів, дослідницький, моделювання професійних ситуацій, навчальна дискусія, «круглий стіл», самоконтроль і самооцінка та ін.	відповіді, виступи, дискусії, презентації на практичних заняттях; співбесіда з лектором на основі засвоєного історико-літературного матеріалу; індивідуальне літературознавче завдання; самостійна робота студентів; залік.
		Контрастивна граматики польської мови	бесіда, наочні матеріали (ілюстрація, презентація), методи стимулювання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності, методи контролю і самоконтролю (усне опитування, письмовий контроль, тестові завдання, написання текстів на різноманітні теми, написання вправ з польської мови як іноземної).	відповіді на семінарських заняттях; співбесіда за теоретичним матеріалом; конспект уроку; демонстрація окремих фрагментів запланованого уроку; самостійна робота студентів; екзамен.
		Методика викладання англійської мови у закладах середньої освіти III ступеня	обговорення теоретичних проблем, аналіз конспекту уроку, дискусії, презентації, метод усного опитування	Усні відповіді на практичних заняттях, підсумковою контрольною роботою, виконанням індивідуального завдання, презентацією, співбесідою з лектором та екзаменом.
		Актуальні проблеми сучасного польського мовознавства	лекція, бесіда, наочні матеріали (ілюстрація, презентація), методи стимулювання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності, методи контролю і самоконтролю (усне опитування, письмовий контроль, тестові завдання, написання текстів на різноманітні теми, написання вправ з польської мови як іноземної).	відповіді на семінарських заняттях; співбесіда за теоретичним матеріалом; конспект уроку; демонстрація окремих фрагментів запланованого уроку; самостійна робота студентів; залік
		Методика викладання польської мови у закладах середньої освіти III ступеня»	лекція, бесіда, наочні матеріали (ілюстрація, презентація), методи стимулювання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності, методи контролю і самоконтролю (усне опитування, письмовий контроль, тестові завдання, написання текстів на різноманітні теми, написання вправ з польської мови як іноземної)	відповіді на семінарських заняттях; співбесіда за теоретичним матеріалом; конспект уроку; демонстрація окремих фрагментів запланованого уроку; самостійна робота студентів; екзамен.
ПРН 1. Володіти базовими знаннями принципів демократії, уміння аналізувати суспільні процеси і впливати на них, розуміти власну роль та роль інших людей у побудові демократичного	<input type="checkbox"/>	Методика викладання англійської мови у закладах середньої освіти III ступеня	обговорення теоретичних проблем, аналіз конспекту уроку, дискусії, презентації, метод усного опитування	Усні відповіді на практичних заняттях, підсумковою контрольною роботою, виконанням індивідуального завдання, презентацією, співбесідою з лектором та екзаменом.
		Методика викладання польської мови у закладах середньої освіти	лекція, бесіда, наочні матеріали (ілюстрація, презентація), методи стимулювання і мотивації	відповіді на семінарських заняттях; співбесіда за теоретичним матеріалом; конспект уроку;

суспільства		III ступеня»	навчально-пізнавальної діяльності, методи контролю і самоконтролю (усне опитування, письмовий контроль, тестові завдання, написання текстів на різноманітні теми, написання вправ з польської мови як іноземної).	демонстрація окремих фрагментів запланованого уроку; самостійна робота студентів; екзамен
		Методика викладання зарубіжної літератури у закладах середньої освіти III ступеня	Словесні (лекція, бесіда, дискусія); інтерактивні; наочні; практичні; проектний.	Усні відповіді на практичних заняттях, індивідуальне завдання, контрольна робота, екзамен.
		Виробнича (педагогічна) Практика	репродуктивний, інструктивно-практичний, метод проєктів, дослідницький, моделювання професійних ситуацій, самоконтроль і самооцінка та ін.	Захист матеріалів педпрактики, диференційований залік
		Менеджмент освіти	поєднання традиційних форм аудиторного навчання з елементами інтерактивних технологій	усні відповіді, контрольна робота, індивідуальне завдання, співбесіда з лектором, відповіді на семінарських заняттях
		Філософія освіти	словесно-проблемний, дискусійно-дослідницький	Усні відповіді на семінарських заняттях, домашня робота, співбесіда, залік
ПРН 5. Володіти філософськими принципами трактування мовних і літературних явищ, напрямів, закономірностей, історично-культурних традицій та індивідуальних особливостей і новаторств у літературній творчості	<input type="checkbox"/>	Актуальні проблеми сучасного польського мовознавства	лекція, бесіда, наочні матеріали (ілюстрація, презентація), методи стимулювання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності, методи контролю і самоконтролю (усне опитування, письмовий контроль, тестові завдання, написання текстів на різноманітні теми, написання вправ з польської мови як іноземної).	відповіді на семінарських заняттях; співбесіда за теоретичним матеріалом; конспект уроку; демонстрація окремих фрагментів запланованого уроку; самостійна робота студентів; залік
		Контрастивна граматики польської мови	лекція, бесіда, наочні матеріали (ілюстрація, презентація), методи стимулювання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності, методи контролю і самоконтролю (усне опитування, письмовий контроль, тестові завдання, написання текстів на різноманітні теми, написання вправ з польської мови як іноземної).	відповіді на семінарських заняттях; співбесіда за теоретичним матеріалом; конспект уроку; демонстрація окремих фрагментів запланованого уроку; самостійна робота студентів; залік
		Підготовка кваліфікаційної роботи	біографічний, культурно-історичний (історико-культурний), соціологічний, міфологічний, міфопоетичний, компаративний, історико-генетичний (порівняльно-генетичний), історико-функціональний (функціональний), історико-типологічний (порівняльно-типологічний), психологічний, психоаналітичний, формальний метод, герменевтичний, феноменологічний,	Захист кваліфікаційної роботи

		структурний.	
	Підсумкова атестація	Застосування знань умінь та навичок, продуктивно-практичний, інформаційно-повідомляючий, пояснюваний.	Кваліфікаційний екзамен
	Загальне мовознавство	загальнонаукові, філологічні методи дослідження мовознавства, сучасні інформаційно-комунікаційні технології наукових досліджень у галузі гуманітарних наук.	усне опитування, оцінка умінь студентів аналізувати різні дослідницькі лінгвістичні парадигми, підсумкова контрольна робота, співбесіда з лектором.
	Польський літературний постмодерн	репродуктивний, проблемного викладу, інструктивно-практичний, евристичний, метод проєктів, дослідницький, моделювання професійних ситуацій, навчальна дискусія, «круглий стіл», самоконтроль і самооцінка та ін.	відповіді, виступи, дискусії, презентації на практичних заняттях; співбесіда з лектором на основі засвоєного історико-літературного матеріалу; індивідуальне завдання (літературний есей);самостійна робота студентів; залік.
	Теорія літератури	Словесні (лекція, бесіда, дискусія); інтерактивні; проблемні (проблемно-пошуковий, дослідницький).	відповіді на практичних заняттях, самостійна робота, індивідуальне завдання, співбесіда з лектором, контрольна робота, екзамен.